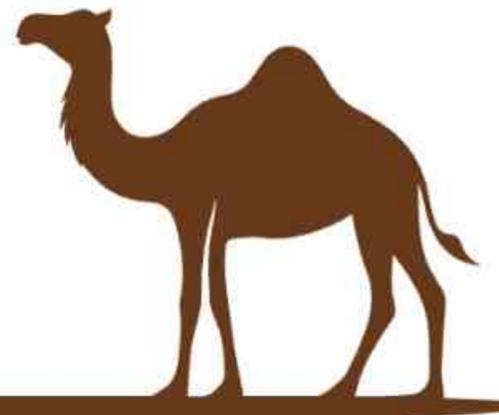


أصايل الإبل Asayel Alebel



A Specialized Magazine For Camels

Issue 5, January 2026

The Heritage Fort



«Discover the Camel World, expertise alongside Asayel Al Ebel magazine»



asayelalebel.com

«Join us today and be part of the camel enthusiasts» community



أصايل الإبل
Asayel Alebel



A heritage magazine
specializing in camels,
published by
Asayel Alebil Media Company,
Abu Dhabi – United Arab Emirates

Editorial Director,
Abdullah Al Gail

Editorial Secretary
Muhammad Abu Aita

Art Director
Mohammed El Qasass

Photography
Hadi AlBalawi

Translation
Mohamed Saad Maarouf

to contact on WhatsApp
00971521366657

:Social media Instagram
- YouTube - Snapchat as-
ayelalebel@



In line with its national mission, Asayel Alebil Magazine dedicates the cover of this issue to images of the nation's leaders, who have been a source of inspiration and a journey of giving.

A Pivotal Moment

Amid the rhythms of chants and the joy of the Union State as it celebrates its 54th National Day—festivities that have continued since the second of December and are still ongoing across every corner of our beloved homeland—the team of your esteemed magazine set out to prepare a rich offering worthy of you and of the uplifting atmosphere we are living.

In our fifth issue, Asayel Alebel continues its creativity by racing across the fields. In order to keep pace with the events and festivals, its editorial team sets off with camera and pen to capture moments of triumph—from the Zayed Grand Prize, which bears the name of the dearest and most precious of men, to Al Dhafra, passing through Sharjah—and the Al Dhafra Mazayin in its first stations at Sweihan and Razeen, which speak the language of multimillion figures and are still ongoing.

This issue includes comprehensive features with documentation of prominent figures and the recording of emotions during the races, followed by podium ceremonies, celebrations, and the exchange of congratulations and well-wishes among owners of elite camels, trainers, members of the tribes, and all who have a genuine passion for following this heritage sport.

Since achievement does not come from nothing, we were keen to meet many of the winners in the arenas and give them the floor to express clearly what is on their minds and to present the essence of their experiences to enthusiasts of Al Hailal—especially the younger generations whom the field has successfully attracted, with determination and resolve to continue the path of fathers and forefathers in preserving the heritage and passing it on faithfully to future generations.

What stands out, however, is that these festivals include dozens of winners without a single loser. Yes, our heritage festivals know no defeat; everyone is a winner amid the great cohesion and the strong commitment to maintaining connections among the tribes across the Gulf region. Gatherings of evening companionship and warm conversations bring them together, surrounded by generous hospitality wherever the event may be. This always leads us to commend the boundless efforts of the noble Sheikhs of the UAE in supporting heritage and its people—for which they deserve our deepest thanks and appreciation.

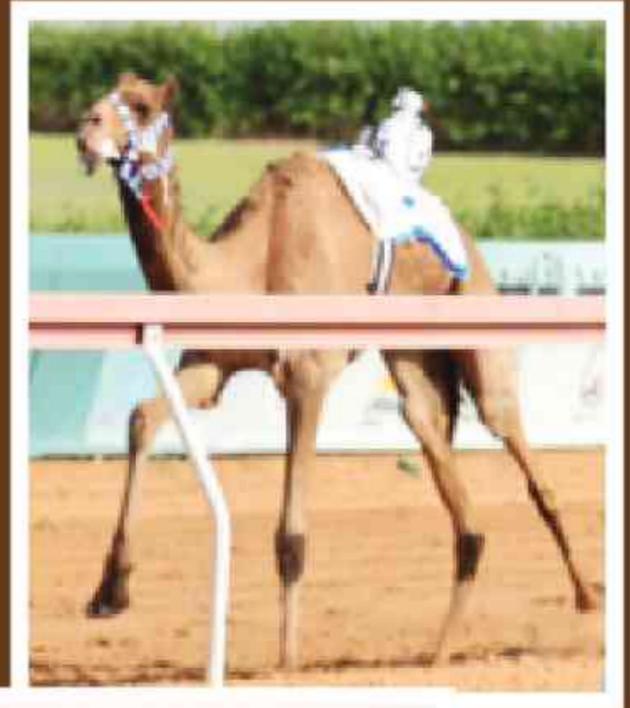
May the of glory always fly high, O homeland of Zayed.

In This Issue

pp. 5-19
Zayed Grand Prize for Camel Racing 2025: Thousands of racing camels illuminate Al Wathba Racecourse



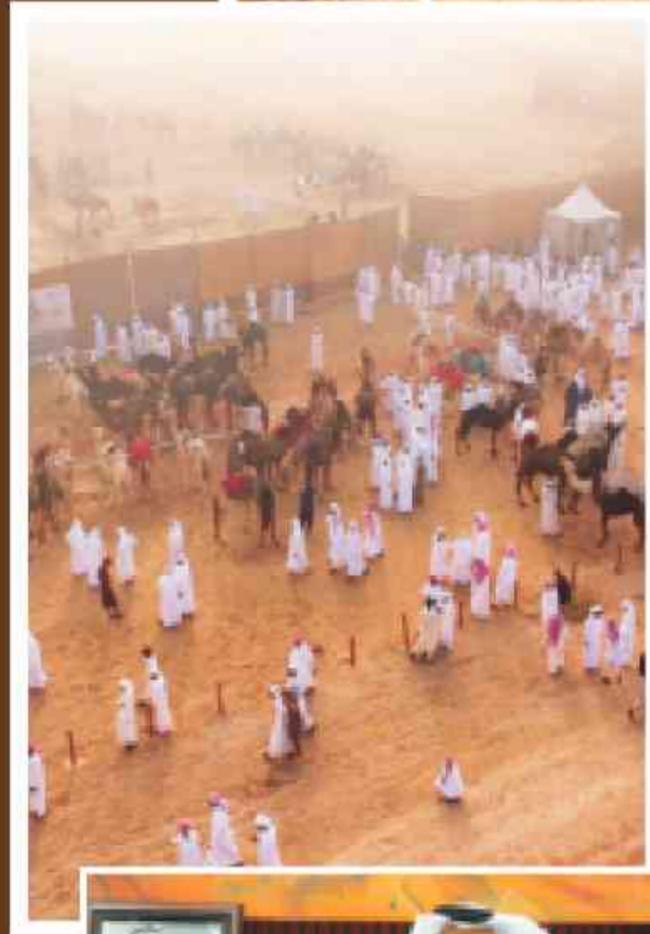
pp. 30-31
Remarkable success of the Sharjah Ruler's Camel Racing Festival 2025



pp. 20-27
The Third Al Dhafra Camel Racing Festival: An epic of authenticity on the sands of Madinat Zayed



pp. 33-45
Al Dhafra Mazayin Festival: The largest heritage gathering in the region



p. 32
From Umm Al Ghafa, the story began:
Al Rashidi Dedicates the UAE with the Asian gold in Bahrain



pp. 46-47
Khaled bin Tanaf Al Menhali... a maker of history in the world of Mazayin



Zayed Grand Prize Competitions

Thousands of Racing Camels Light Up Al Wathba Track



Under the patronage of His Highness Sheikh Mohamed bin Zayed Al Nahyan, President of the UAE, may God protect him, and with the follow-up of His Highness Sheikh Mansour bin Zayed Al Nahyan, Vice President of the UAE, Deputy Prime Minister, and Chairman of the Presidential Court, and in the presence of His Excellency Sheikh Sultan bin Hamdan Al Nahyan, Advisor to the President of the UAE and Chairman of the UAE Camel Racing Federation, the competitions of the Zayed Grand Prize for Camel Racing 2025 were held at Al Wathba Track from 24 November 2025 to 1 December 2025.

The event witnessed the participation of thousands of racing camels, representing camel owners from the UAE and the Gulf Cooperation Council (GCC) countries.

The Supreme Organizing Committee allocated 36 prestigious trophies for the competing camels, while the total number of races in this year's edition reached 234 races, distributed as follows:

- 75 races for Haqayiq
 - 40 races for Laqaya
 - 34 races for Eidha'
 - 30 races for Thanaya
 - 40 races for Al Houll and Al Zamoul
 - 15 races dedicated to the Heritage Race for the age group 15 to 20 years
- Prize values reached up to AED 100,000 for first place in each race.



Mansour bin Zayed... A Distinguished Presence and Unlimited Support for Camel Racing



His Highness Sheikh Mansour bin Zayed Al Nahyan, Vice President of the UAE, Deputy Prime Minister, and Chairman of the Presidential Court, witnessed part of the competitions of the Zayed Grand Prize, which was held with the participation of thousands of camels owned by citizens of the UAE and the GCC countries.

His presence brought great joy to the camel racing community, as His Highness is known for his clear vision and lasting impact on the development of camel racing and heritage sports in general.

Camel owners also expressed their sincere thanks and appreciation to His Highness Sheikh Mansour bin Zayed Al Nahyan for his continuous follow-up and unlimited support for camel racing, affirming that his regular attendance at various compe-



titions has been a strong motivation and has directly contributed to the development of the sport and the preservation of its deep-rooted heritage.

His Highness was keen to engage in

friendly conversations with camel owners and to personally identify their needs in order to preserve the heritage of forefathers and pass it on faithfully to future generations.



Sultan bin Hamdan... A Distinguished Presence in the Arena

As is his custom, His Excellency Sheikh Sultan bin Hamdan Al Nahyan, Advisor to the President of the UAE and Chairman of the UAE Camel Racing Federation, maintains a distinctive and influential presence in the arena. He stands behind the continuous development of the Zayed Grand Prize, year after year, and is keen to share in every moment of the competitions. He follows and supports all elements of camel racing—from owners and trainers to analysts and even the spectators—serving as a source of motivation and generosity, extending his support openly and embodying the finest image of the land of Zayed’s generosity.

In this context, all participants feel reassured and at ease by his pivotal role, affirming that his presence in the arena represents the true “balancing force” that maintains harmony and fairness throughout the competitions.

In short, camel racing has a leader whose achievements speak for themselves—one who returns victorious when challenges arise. As one of its most loyal champions,



deeply rooted in the soil of his homeland and its values and authentic traditions, his

devotion is sincere, and he gives generously and wholeheartedly.





Fastest Time Achieved in the Open Al Houf Race

“Muzdalifah” Awards Bin Hamad the Golden Sword



“Muzdalifah” shone brilliantly, presenting the Golden Sword of the Zayed Grand Prize for Camel Racing to the banner of Mani’ Ali Hamad Al Shamsi after winning the Open Al Houf race over a distance of 6 kilometers—the strongest and most prestigious race of the championship—along with a cash prize of AED 5 million, for the second consecutive year.

“Muzdalifah” completed the race in 8:53.60 minutes, recording the fastest time of the championship, during the concluding races of the Zayed Grand Prize for Camel Racing 2025, which were held over eight days at Al Wathba Track, coinciding with the UAE Union Day celebrations.

His Excellency Sheikh Sultan bin Hamdan Al Nahyan, Advisor to the President of the UAE and Chairman of the UAE Camel Racing Federation, attended the final day of the Al Houf and Al Zamoul races and crowned the winners, in the presence of prominent camel owners and enthusiasts of the sport in the UAE.

“Al-Timas,” carrying the same banner, secured second place, winning AED 2.5 million, while “Al Ain” finished third, awarding its owner Hafeez Saeed Al Marri a prize of AED 1.5 million.



The Al Shamsi banner asserted its dominance on the day of the most valuable trophies, claiming the Open Al Zamoul Rifle, in addition to AED 1.5 million, after “Saqr” captured the race title with a time of 9:01.27 minutes. “Ghassab,” owned by Mohammed Abdullah Saeed Ali, finished second, while “Sayyaf,” owned by Mohammed Jarallah Al Marri, came third.

In the Local Al Houf race, “Nathriya,”

bearing the banner of Nasser Abdullah Al Musnad from Qatar, claimed first place, earning its owner the Silver Sword along with AED 2 million, after recording a time of 9:00.07 minutes.

The Local Al Zamoul trophy went to “Kafu,” under the banner of Mohammed Sultan Markhan Al Ketbi, who claimed the race shield and AED 1 million, clocking 8:59.83 minutes.



A Golden Night

Three Camels Take Center Stage Jubilation Erupts Across the Estate with Every Achievement

It appears that what the Bin Hamad banner declared at the conclusion of last year's Zayed Grand Prize was far from a passing statement. Having claimed nine swords across major festivals—most notably Al Wathba and Al Yafll—in a championship carrying the name of Zayed Al Khair, the banner continued to assert its supremacy in the camel racing world by opening the new season with renewed encounters with Al Zamour, gold, and swords.

Bin Hamad fielded five camels in the Sword race, with three of them taking the spotlight by finishing first, second, and fifth, affirming that the estate's presence is formidable and that swords have become a permanent mark in its record. As the saying goes, "The sword speaks truer than the books", the achievements of His Excellency's camels translate the reality of leadership this year, adding the tenth sword to the estate's history and strengthening its position at the pinnacle of the Gulf camel racing scene, thanks to its owner's passion for this authentic Arab sport and continuous support through relentless investment.

As soon as the announcer, Naif Al Bala-



wi, declared the crowning of Bin Hamad's camels with the coveted sword—a name cherished in the hearts of UAE citizens and camel racing enthusiasts—the celebrations erupted. "Muzdalifah" captured first place, "Al-Timas" came second, and "Al-Faida" finished fifth, marking the start of a jubilant procession from the track to the Bin Hamad estate, amidst enthusiastic crowds that reflect the widespread popularity of these camels, now leading the field in public admiration.

At the level of the Zayed Grand Prize for Camel Racing, the estate reinforced its dominance by securing seven prestigious trophies, including the Golden Sword, awarded to Mani' bin Ali bin Hamad, alongside the distinguished trainer Alwa Al Zar'ai, the estate team, administrators, and workers, who celebrated with the public while capturing photos alongside the "sword bearers." This golden night confirmed that the sword season for the Bin Hamad banner did not just start—it returned with even greater force.

The victory of "Muzdalifah" continues its legacy, cementing its position as one of the strongest camels in the racing fields and adding another achievement to its already impressive record. Descended from a lineage with proven performance in major festivals—the sire is Shaheen Subaih Ba'ir bin Shafi, and the dam is Bint Al Jathab—"Muzdalifah" has amassed a golden track record over the years, including:

- Laqaya Cup at the Sheikh Mohamed bin Zayed Al Nahyan Festival
- Symbol race at the Crown Prince Track, Saudi Arabia 2022
- Thanaya Cup at the Crown Prince Festival, Saudi Arabia 2024
- Culminating in the Golden Sword, Open Al Houll, at the Zayed Grand Prize 2025

This impressive trajectory confirms that "Muzdalifah" is not merely a competing camel but a legend in the making, combining rich heritage with professional training, continuing to captivate camel racing fans both inside the UAE and beyond.





Documentation Record

Festival Symbols for Tribal Members



Monday, 24/11/2025 | Haqayiq Category,
4 km | Evening Session

- Race 1 - Main Bakar Cup
Al Shamkha - Hamad Muslim Mutaib Al Amri - 5:46.75
- Race 2 - Main Qeidan Rifle
Ghali - Suhail Obaid Abdullah bin Yamea Al Sabousi - 5:45.05
- Race 3 - Bakar Production Cup
Al-Timas - Mohammed Khalifa Mohammed Al Ameemi - 5:47.29
- Race 4 - Shaddad Qeidan Production
Iblaj - Mohammed Hamad Saeed bin Mashait Al Marri - 5:46.49

Tuesday, 25/11/2025 | Haqayiq Category,
4 km | Evening Session

- Race 1 - Main Bakar Cup
Anabah - Ahmed Abdullah Baltair Al Amri

- 5:52.64

- Race 2 - Main Qeidan Rifle
Al Nayid - Hamed Nasser Ali Al Naeemi - 5:49.00
- Race 3 - Bakar Production Cup
Nasaim - Rashid Ali Baltarshid Al Ketbi - 5:48.96
- Race 4 - Shaddad Qeidan Production
Latam - Muslim Hamad Mutaib Al Amri - 5:50.05

Wednesday, 26/11/2025 | Laqaya Category,
5 km | Morning Session

- Race 1 - Main Qeidan Rifle
Ajib - Shams Barqash bin Tabazah Al Dawoodah Al Amri - 7:18.39 (Fastest Time)
- Race 2 - Main Local Shaddad Qeidan
Shaheen - Mani' Ali Mohammed bin Hamad Al Shamsi - 7:19.44

- Race 3 - Local Qeidan Rifle Production
Namran - Hamad Saeed Al Salmeen Al Mansoori - 7:21.12

- Race 4 - Shaddad Qeidan Crossbred Production

Naif - Obaid Mohammed Sultan Matar bin Markhan Al Ketbi - 7:20.16

Wednesday, 26/11/2025 | Laqaya Category,
5 km | Evening Session

- Race 1 - Main Bakar Cup
Al Shleila - Mani' Ali bin Hamad Al Shamsi - 7:15.46

- Race 2 - Local Bakar Cup
Ghayahib - Mani' Ali bin Hamad Al Shamsi - 7:15.46

- Race 3 - Local Bakar Production Cup
Dana - Suhail Saeed Bouhaqab Al Shamsi - 7:18.03

- Race 4 - Crossbred Bakar Production Cup
Mukhifah - Ali Suhail Al Yabhouni Al Dha-heri - 7:16.08

Thursday, 27/11/2025 | Eidha' Category, 6 km | Morning Session

- Race 1 - Main Qeidan Rifle
Mustahil - Mohammed Atiq bin Zaitoun Al Mehairi - 8:58.09

- Race 2 - Main Local Shaddad Qeidan
Durgham - Mani' Ali Mohammed bin Hamad Al Shamsi - 9:04.28

- Race 3 - Local Qeidan Rifle Production
Hamloul - Saif Obaid bin Ghanam Al Mazrouei - 9:05.18

- Race 4 - Shaddad Qeidan Crossbred Production
Malfit - Humaid Abdullah Saeed bin Faris Al Darei - 8:59.47





Thursday, 27/11/2025 | Eidha' Category, 6 km | Evening Session

- Race 1 - Main Bakar Cup
Tibyan - Hamad Rashid bin Ghadir Al Ketbi - 8:59.04
- Race 2 - Local Bakar Cup
Al Sharoud - Mani' Ali bin Hamad Al Shamsi - 8:54.01
- Race 3 - Local Bakar Production Cup
Sa'fah - Saeed Suhail Al Yabhouni Al Dha-heri - 8:53.07
- Race 4 - Crossbred Bakar Production Cup
Ghaziyah - Salem Saeed Mananah Al Ketbi - 8:51.01

Saturday, 29/11/2025 | Thanaya Category, 6 km | Morning Session

- Race 1 - Local Bakar Production Cup
Shawahen - Mohammed Muslim bin Bakhit Al Rashidi - 9:06.00
- Race 2 - Local Qeidan Rifle Production
Hamloul - Ibrahim Ali bin Shteit Al Wahibi - 9:01.52
- Race 3 - Crossbred Bakar Production Cup
Barakah - Mohammed Al Hazmi bin Qannas Al Amri - 9:07.11
- Race 4 - Shaddad Qeidan Crossbred Production
Barqan - Harib Mohammed bin Ghanam Al Hamli - 9:05.78

Saturday, 29/11/2025 | Evening Session

- Race 1 - Main Bakar Cup
Al Madinah - Sa'adah Mohammed Sultan Markhan Al Ketbi - 8:57.47
- Race 2 - Main Qeidan Rifle

Mubashir - Sa'adah Mohammed Sultan Markhan Al Ketbi - 8:54.43

- Race 3 - Local Bakar Cup
Wasm - Sa'adah Mohammed Sultan Markhan Al Ketbi - 8:58.10
- Race 4 - Local Shaddad Qeidan
Mahoul - Mu'addad Mohammed Hilal Al Mazrouei - 9:07.23

Monday, 01/12/2025 | Al Houll & Al Zamoul, 6 km | Morning Session

- Race 1 - Local Al Houll Dagger
Madmouna - Saeed Mananah bin Ghadir Al Ketbi - 9:05.96
- Race 2 - Local Al Zamoul Rifle
Miyas - Mubarak Khalifa bin Dubeeb Al Shamsi - 9:12.56
- Race 3 - Crossbred Al Houll Dagger

Nashbah - Sultan Abdullah bin Hamid Al Shar Al Khatri - 9:05.01 (Fastest Time)

- Race 4 - Crossbred Al Zamoul Shaddad
Anid - Mansour Faisal bin Mubarak Al Ajab Al Shihwani - 9:09.72

Monday, 01/12/2025 | Evening Session

- Race 1 - Local Al Zamoul Shaddad
Kafu - Sa'adah Mohammed Sultan bin Markhan Al Ketbi - 8:59.83
- Race 2 - Local Al Houll Silver Sword
Nathriya - Nasser Abdullah Ahmed Al Musnad - 9:00.07
- Race 3 - Open Al Zamoul Rifle
Saqr - Mani' Ali bin Hamad Al Shamsi - 9:01.27
- Race 4 - Open Al Houll Golden Sword
Muzdalifah - Mani' Ali bin Hamad Al Shamsi - 8:53.60





“Lefan,” “Shaheen,” and “Sarab” Shine in the Heritage Race

Friday, 28/11/2025 | Evening Session

Race 1 - Lefan - Ali Obaid Ali bin Hilal Al Khatri - 3:02.46

Race 2 - Shaheen - Ahmed Khalfan bin Ahmed Dubeeb Al Mazrouei - 3:05.29

Race 3 - Sarab - Marina Banchanka - 3:22.71

Race 4 - Al Shamikh - Reem Mohammed bin Abdullah Salem - 3:07.55

Race 5 - Al Rawda - Rashid Saif bin Subaih Tanaf Al Rashidi - 3:05.94

Race 6 - Al Shababi - David Alberto - 3:37.13

Race 7 - Al Mawj - Matar Mohammed bin Rashid Baltabi'ah Al Ketbi - 3:04.16

Race 8 - Al Maher - Gharib Abdullah Gharib bin Markhan Al Ketbi - 3:08.94

Race 9 - Ajib - Mansour Ibrahim bin Hilal Ibrahim - 3:06.30

Race 10 - Hamloul - Hamad Rashid bin Ali Saif Lutaah - 3:04.38

Race 11 - Mushayrab - Al Saghir Saeed Al Saghir bin Khadhara Al Mehrami - 3:07.76

Race 12 - Sukkar - Saeed Ahmed Abdullah Al Rufaie Al Falasi - 3:05.15

Race 13 - Al Sa'i - Ali Suhail bin Ali Al Falasi - 3:03.97

Asian Races

Race 14 - Makram - Mohammed bin Umair Al Rashidi - 3:02.16 (Fastest Time)

Race 15 - Al Arraf - Rawan Samer bin Salah - 3:13.16

2026 - 2025

جائزة زايد للدراجات

2026 - 2025





A Shining Trilogy Captures All Eyes

Bin Markhan Camels Make a Brilliant Impression



Obaid Mohammed Sultan bin Markhan Al Ketbi expressed his delight at the achievements and trophies that placed him at the forefront of the competitions at the Zayed Grand Prize Festival, saying:

“The camels didn’t fall short, and Bin Markhan camels are well known to the public—strong and supportive of production and breeding. These results are the fruit of long effort; achievement doesn’t come from nowhere. This success means a lot to us, and thank God, the camels delivered.”

He also addressed a message to his father:

“I say to my father... the great and difficult one... we thank him for everything he has done for us. Greetings for the victories go to Margham and Za’beel.”

With these accomplishments, the Bin Markhan banner reinforces its strong presence at the Zayed Grand Prize Festival, confirming that the competition will continue at the highest level in the upcoming races.

Sa’adah Mohammed Sultan Markhan Al Ketbi’s camels achieved an exceptional showing with a shining trilogy that captured attention and established their dominance in the Eidha’ Category, 6 km on Thursday, 27/11/2025 | Evening Session:



- Race 1 - Main Bakar Cup: Al Madinah shone, seizing the trophy with an impressive time of 8:57.47, under close observation by the enthusiastic audience.

- Race 2 - Main Qeidan Rifle: The banner continued its brilliance as Mubashir

captured the rifle with a time of 8:54.43.

- Race 3 - Local Bakar Cup: Wasm earned the third symbol, winning in 8:58.10, confirming the team’s readiness and consistent performance in achieving one success after another.



Salem Al Ketbi “The Challenger”:
Participation in the Festival Is an Achievement in Itself

“Ghaziya” Wins the Crossbred Bakar Cup with an Impressive Time

Salem bin Saeed bin Mananah Al Ketbi, famously known as “The Challenger,” expressed his immense joy after his camel Ghaziya won the Crossbred Bakar Cup in Race 4 with an impressive time of 8:51.01. The race was part of the Eidha’ Category, 6 km, at the Zayed Grand Prize Festival 2025 for tribal participants at the Al Wathba Racecourse.

Al Ketbi stated that participating in the Zayed Grand Prize itself is a “symbol of prestige.” He added:

“These are blessings entrusted to us by God, and thank God, we succeeded with a valuable symbol. Participating in a festival that bears the name of the late Sheikh Zayed is a great honor, and being here is already a gain. Today, thank God, we made a strong presence and achieved a result we hope will continue.”

Regarding the camel Ghaziya, The Challenger highlighted that it comes from a deeply rooted lineage that has proven itself in previous competitions:

“Ghaziya holds a distinguished place and has excelled in previous races. Today, she broke her time and delivered an even better performance, God willing.”

He also praised the support of the UAE leadership for camel racing:



“The backing of our Sheikhs means a lot to us. They support camel owners everywhere, not just in the UAE. The prizes and purchases benefit the owners and serve the community as a whole.”

Salem bin Mananah concluded with a message to fans and supporters of The

Challenger banner:

“Achievement requires effort and preparation for the camel, and the best is yet to come, God willing. We will compete in the senior category and aim for more symbols. We dedicate our victories to Za’beel and Margham.”





Al Nuaimi Appreciates the Support of the Sheikhs

Winning in a Festival Bearing Zayed's Name Has a Special Meaning



Celebrations erupted at Al Wathba Racecourse following the victory of Al Naid, owned by camel racing analyst Hamed Nasser Ali Al Nuaimi, who clinched the Main Qeidan Rifle in the second symbolic race of the second day of the festival, recording an impressive time of 5:49.00.

Hamed Al Nuaimi, known as "Abu Nasser," expressed his great joy at this achievement, telling Asayel Alebel:

"Winning a symbol at a festival that bears the name of Sheikh Zayed has a special flavor and immense value in the hearts of all owners. This is a joy for everyone, and it was made even more special by the presence of His Excellency Sheikh Sultan bin Hamdan. His attendance at the races is a great honor and constantly motivates us to do better," he added.

"The Sheikh Zayed Festival is dear to us, and winning here holds a special place in the heart. We thank everyone who congratulated us. The joy is shared among all camel racing enthusiasts, and we continue to prepare for upcoming races."

Meanwhile, his brother, businessman

Hamad Nasser Al Nuaimi, expressed deep gratitude to the UAE Sheikhs for their ongoing support and encouragement of this noble sport, noting that winning at an event bearing the name of the founding

father, Sheikh Zayed, means a great deal to all participants.

He also mentioned that the victory was expected, given the readiness and early preparation of Al Naid.





Owner of “Iblaj,” Winner in the Haqiq Category: Winning the Zayed Grand Prize Equals 100 Symbols



Poet and camel owner Mohammed bin Musheit Al Marri, owner of Iblaj, crowned in the Shaddad Haqiq Qeidan Production category during the evening races of the first day of the Zayed Grand Prize Festival, shared his thoughts on the significance of this achievement.

Al Marri said his connection with the Zayed Grand Prize is longstanding, dating back to its founding by the late Sheikh Zayed bin Sultan Al Nahyan, may God bless his soul. He added that the festival represents a dream for every camel owner in the UAE and the Gulf region due to “the respect for its patron and its special place in everyone’s hearts.” Al Marri has even written many poems reflecting his attachment to the prize and its historic value.

Recalling a memorable moment, Al Marri said:

“In 1994, Sheikh Zayed, may God bless his soul, asked about the tenth-place prize. He was told it was 1,000 AED, and he said:

‘What does 1,000 AED do? Let the tenth-place prize be 10,000.’ From that day until now, the tenth-place prize has remained 10,000 AED.”

Regarding his victory with Iblaj, he emphasized the special significance:

“I have won many times, but the Iblaj symbol is different... because for me it equals 100 symbols. It is the Zayed Grand Prize symbol. Moreover, its father and mother are present with me, making it a truly unique production.”

Al Marri also spoke about the extensive support camel owners receive in the UAE:

“We enjoy tremendous support from His Highness Sheikh Mohammed bin Zayed Al Nahyan, President of the UAE, may God protect him, and from His Highness Sheikh Mansour bin Zayed Al Nahyan, Vice President, Deputy Prime Minister, and Ruler’s Court Chairman, with the follow-up of His Excellency Sheikh Sultan bin Hamdan bin Mohammed Al Nahyan, President of the

Camel Racing Federation and Advisor to the President. Their care is real support for the camels and their owners.”

He added:

“Previously, prizes were 10,000 AED. Today they reach one million or even 1.5 million AED, while the Hul category prize is 75,000 AED... the valuations continue. Winning is like selling your camel at the highest value.”

The Symbol of Production... A Great Moral Value

Al Marri emphasized the deep significance of the production symbol for any owner:

“The production symbol means a lot to me, whether for production or purchase. But here it is different because its father and mother are with me. Its lineage comes from its father Shahin bin Musheit and its mother Bint Al Rukn. This camel has also participated in previous races in Al Wathba and Qatar.”



The Result of Effort and Blessing Bin Gadeer prize Shines Again



Bin Ghadeer returned to the spotlight during the competitions at the Zayed Grand Prize Festival.

Matar bin Ghuwaith Al Ketbi expressed his immense pride in this achievement, emphasizing that returning to the podium at a festival bearing the name of the founding father, Sheikh Zayed bin Sultan Al Nahyan, is the highest honor any owner or trainer can achieve.

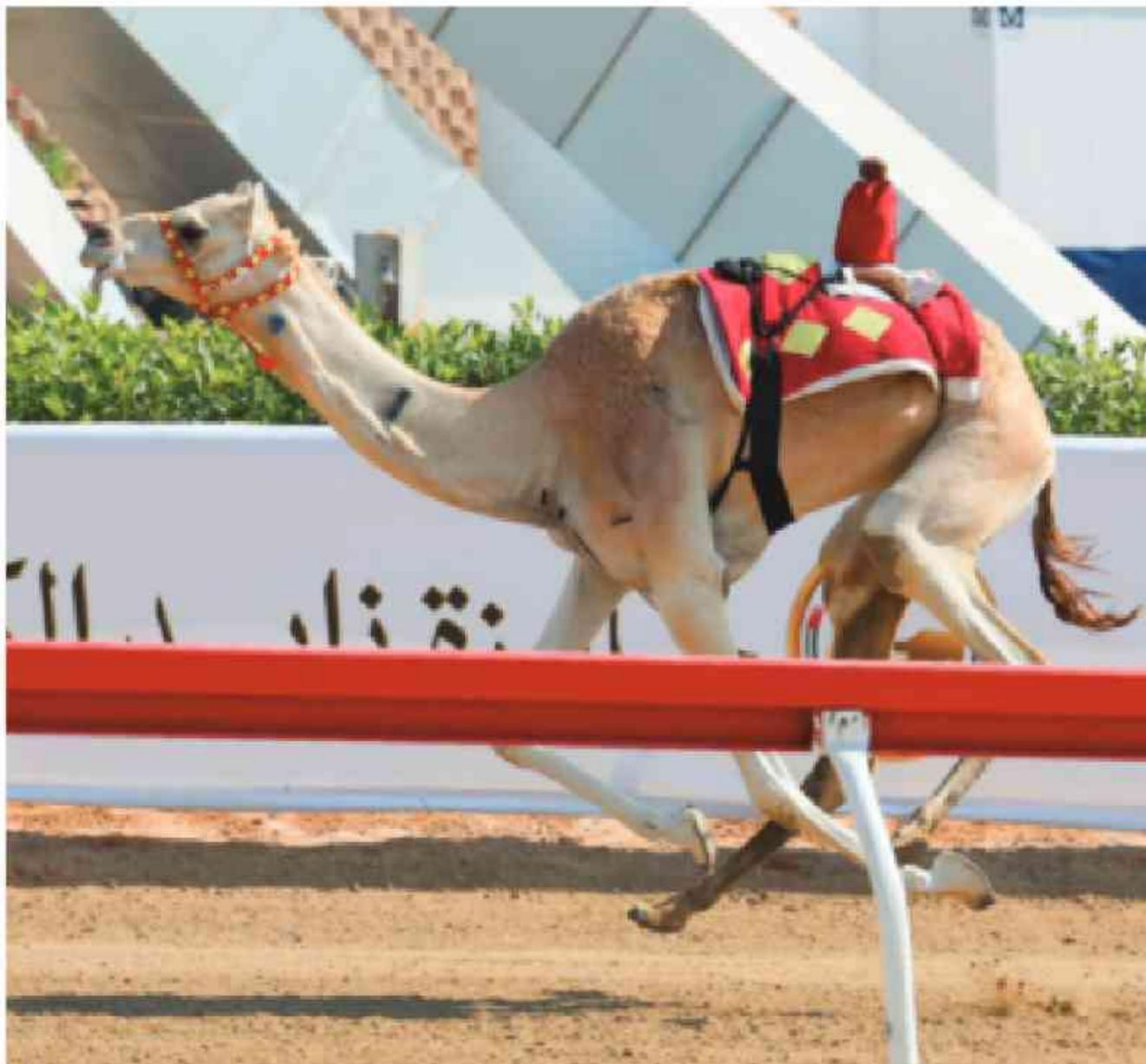
He said:

“Winning at the Zayed Grand Prize Festival brings a joy like no other. This festival is dear to everyone, and our success in it is a blessing from God. When God grants you both speed and health, the achievement takes on a special flavor.”

He added:

“We were expecting a strong participation that would make us happy, and, thank God, the good has been realized. The joy is shared by all, and we dedicate it to the UAE and all supporters of the Al Bader banner.”

Matar concluded by emphasizing that Bin Ghadeer prize is present and competitive in every race and festival, and that these ongoing results are the outcome of dedicated effort and God’s blessing.





Everyone's a Winner at the Festival

Joyous Atmosphere Envelops the Camel Champions



Zayed Grand Prize Festival 2025 for tribal participants was marked by an extraordinary celebratory atmosphere, with winners expressing overwhelming joy at achieving a milestone that holds a special place for camel owners across the UAE and the Gulf. They emphasized that winning a symbol at this festival is an honor unlike any other.

Mohammed Khalifa Mohammed Al Ameemi, owner of "Al Tamas", champion of the third race (Bakar Production Cup), shared his immense happiness at securing this prized symbol:

"The Zayed Grand Prize is a great honor... and thanks be to God for the success. Winning at a festival bearing the name of Sheikh Zayed, may God bless his soul, means a lot to any owner," he said, adding:

"Our Sheikhs have never fallen short... their support and encouragement are the secret to the continuity and success of this sport."

Similarly, Suhail Obaid Abdullah bin Yame' Al Sabousi, owner of "Ghali", winner of the second race (Main Qaidan Rifle), expressed pride in his victory:

"The festival is a success, benefiting both young and old. Winning is joy... and anyone who wins a Zayed symbol has every right to celebrate."

He emphasized that the leadership's support is fundamental to the festival's success and the continued development of camel racing.

After "Sa'fa" excelled at Al Wathba race-track, granting the Al Yabhoni Al Dhaheri banner the Bakar Local Production Cup,



trainer Rashid Saeed Al Zar'i expressed his immense satisfaction, noting that winning at a festival bearing the name of the founding father, Sheikh Zayed, carries a special value for every camel owner. He added:

"Participating in the Zayed Grand Prize is an honor in itself, let alone achieving a symbol at this beloved event."

Abdullah Hamad Al Batir Al Amri, owner of "Anaba", winner of the Bakar Al Haqaiq Cup, echoed similar sentiments, highlighting the great support of the UAE's Sheikhs for this heritage sport and the honor of participating in a festival named after Sheikh Zayed.

Rashed Ali Al Rashid Al Ketbi, owner of "Nasa'em", winner of the third race (Bakar Production Cup), shared his excitement, emphasizing that he had prepared early for this competition, like other ambitious owners aiming for a symbol:

"It is a great honor to be among the own-



ers of symbols at the Zayed Grand Prize, a name dear to all our hearts. Owners bring their best camels because this festival represents the pinnacle of Gulf competitions—its attendance, quality, and prestige are recognized by everyone."



Documenting Unusual Moments

Tourists Join Camel Owners in Festival Excitement



HASSAN OMAR

The Zayed Grand Prize 2025 at Al Wathba in Abu Dhabi witnessed an exceptional scene, reflecting the global appeal of the UAE's heritage sport. Many tourists, visitors, and non-Arab residents from various nationalities attended the races, sharing in the excitement and joy of camel racing alongside the local owners.

Foreign attendees were particularly notable for their engagement, capturing rare moments they considered "unusual" compared to what they are accustomed to in their home countries. They photographed and recorded camels racing at high speeds toward the finish line in a competition preserving a centuries-old heritage.

Several visitors expressed their delight at experiencing the camel racetrack for the first time, noting that it is a unique sport combining tradition and the spirit of challenge. They commended the UAE for presenting this heritage to the world with professionalism, high-level organization, and tracks designed according to the highest standards.





Hamdan bin Zayed Praises Third Edition of Al Dhafra Festival Camel Racing: A Pillar of Our Heritage

His Highness Sheikh Hamdan bin Zayed Al Nahyan, Representative of the Ruler in the Al Dhafra region, expressed his appreciation for the generous support provided by His Highness Sheikh Mohamed bin Zayed Al Nahyan, President of the UAE, may God protect him, to heritage sports in general and camel racing in particular. He emphasized that the wise leadership follows the path of the late Sheikh Zayed bin Sultan Al Nahyan, may God bless his soul, in preserving the authentic popular heritage and passing it on to future generations.

His Highness highlighted that camel racing represents a long-standing popular heritage reflecting the Emirati people's connection to their past and national identity.

This came during his attendance of the first-day competitions of the Third Al Dhafra Camel Racing Festival. He praised the outstanding organizational efforts and stressed the importance of continuing to develop the sport and enhance its prominence within the community.

The festival, organized by the Camel Racing Federation under the patronage of Sheikh Hamdan bin Zayed Al Nahyan, took place from October 23 to 26, 2025, at the Camel Racing Track in Zayed City, Al Dhafra.

The festival included 107 races across the Haqqaiq, Laqaya, and Eidhath categories, with 24 symbols awarded (8 symbols per category), in addition to various cash and in-kind prizes.



Day One Results:

- "Etemad" (owner: Ahmed Mohamed Mahoush Al Mazrouei) won the Open HaqqaiqBakar Cup.

- "Jilboot" (owner: Amer Ali Rajeh Al Marri) claimed first place in the Open HaqqaiqQa'dan.

- "Dama'a" (owner: Amer Saqr Al Wahibi) won the Haqqaiq Bakar - Production race.

- "Al Fares" (owner: Ahmed Sultan Al Rashid Al Sweidi) secured the Haqqaiq Qa'dan- Production.

At the conclusion of Day One, Sheikh

Hamdan bin Zayed personally crowned the symbol winners, congratulating them and praising the broad participation from GCC camel owners, underscoring the importance of this rich cultural heritage.

The event was attended by:

- Humaid Saeed Al Neyadi, Director of the Office of the President's Court

- Nasser Mohamed Al Mansoori, Undersecretary of the Ruler's Representative Office in Al Dhafra

- Abdul hamid Al Mehairi, Director General of the Camel Racing Federation





In the Presence of Sultan bin Hamdan “Ezz” for Humaid Al Neyadi Wins Main Bakar Cup

In the presence of His Excellency Sheikh Sultan bin Hamdan Al Nahyan, Advisor to the President of the UAE and Chairman of the Camel Racing Federation, the activities of the 3rd Al Dhafra Camel Festival continued on the second day. His Excellency witnessed the evening competitions for the Al-Haqa’iq category over a distance of 3 kilometers, across 17 races, which included 4 symbols for open and production categories of female and male camels.

“Ezz,” owned by His Excellency Hamid Saeed Amer Al Niadi, outperformed its competitors and was crowned Camel Colts Cup winner in the main open race with a time of 4:20:70 minutes.

“Mashbab,” owned by Salem Saif Al Khoshwani Al Mansouri, won the main second open race and took the male camel rifle with a time of 4:20:55 minutes.

“Eltizam,” owned by Hamad Mohammed Obaid Bin Lahas Al Ameri, won the Camel Colts Cup for the Production category in the third race with a time of 4:18:66 minutes, while the Production Male Camel Rifle in the fourth main race went to “Mutabel” owned by Abdullah Essa Mohammed Al Mansouri, recording 4:18:91 minutes.

Al-Laqaya Competitions

On the festival’s third day, the Al-Laqaya category competitions were held over a distance of 4 kilometers, with camels owned by Naif Salah Musleh Al Suhaili dominating both the cup and rifle in the Colts and Open Male races.

• “Mahra”: Al-Laqaya Colts Cup - 5:45:37 minutes

• “Mahdi”: Al-Laqaya Male Camel Rifle -



5:49:81 minutes

In the Local Camels races:

• “Manhaf” owned by Mohammed Atiq Zaitoun Al Mehairi: Local Colts Cup - 5:49:05 minutes

• “Al-Hout” owned by Umair Al Hazmi Qanas Al Ameri: Local Male Camel Rifle - 5:50:61 minutes

In the following four Production category races:

• “Sawgha” owned by Ali Rashid Saif Al Ghafli: Local Colts Cup - fifth race

• “Mahboub” owned by Mohammed Salmeen Al Ameri: Local Male Camel Rifle - sixth race - 5:47:97 minutes

• “Makasib” owned by Hamad Saeed Al Salmeen Al Mansouri: Colts Production Cup - seventh race - 5:47:10 minutes

• “Lahab” owned by Hamdan Messaed Khalid Al Mansouri: Production Male Camel Rifle

Conclusion - Al-Eedha Competitions

The festival concluded on the third day with Al-Eedha category competitions across 8

races over 5 kilometers, with the camels competing for 8 symbols:

• “Al-Theeba” owned by Obaid Ali Al Senari: Open Colts Al-Eedha Cup - 7:21:99 minutes

• “Siyaaf” owned by Mubarak Mohammed Qatami Al Suwaidi: Open Male Camel Rifle - 7:22:78 minutes

• “Saraba” owned by Hamid Saeed Amer Al Niadi: Local Colts Al-Eedha Cup - 7:26:29 minutes

• “Wahaj” owned by Ahmed Sultan Al Rashid Al Suwaidi: Local Male Camel Rifle - 7:32:01 minutes

• “Al-Wathba” owned by Saeed Sultan Al Ketbi: Local Colts Cup - fifth race - 7:27:70 minutes

Mohammed Sultan Markhan Al Ketbi excelled by winning two consecutive symbols on the final day:

• “Al-Saree”: Production Male Camel Rifle - sixth race

• “Atheer”: Production Female Camel Colts Cup





Transparency: The Theme of the 3rd Al Dhafra Festival - A Saga of Authenticity on the Sands of Zayed City



BY MOHAMED ABU EITA

The 3rd edition of the Al Dhafra Camel Festival witnessed broad participation, following the tremendous success of the previous two editions. The Camel Racing Federation, organizer of the event, prioritized ensuring integrity and transparency in the competitions by implementing a comprehensive system of regulations. These included:

- Testing the top three camels in each race for banned substances.
- Prohibiting dual participation and the use of electric shock devices.
- Requiring owners or their representatives to be present during the tests; absence is considered implicit acceptance of results.
- Rules stipulated disqualification and fines in case of any violation, emphasizing fairness and upholding the reputation of Emirati camel racing.

Across the sands of Al Dhafra, the values of genuine Emirati hospitality were displayed in their finest form. Locals welcomed festival guests with open hearts and smiling faces, creating a scene that reflects the spirit of the community and its deep connection to its heritage.

The majlis gatherings were lively, and the sounds of greetings continuous, making every visitor feel as though they were among family and at home. This repeated scene year after year is more than just warm hospitality; it is a message of love from Al Dhafra to the UAE and the Gulf, demonstrating that camel racing is not merely a sport, but a lifestyle rooted in generosity and loyalty.

The first edition of the festival was launched on October 13, 2023, with 90 races and 24 symbols, drawing significant public attendance.

- At the conclusion of the first edition,

“Ouslain,” owned by Abdulaziz Saif Suwailem Al Ketbi, won the Open Colts Al-Eedha Cup.

• “Shwash,” from the same owner, won the Male Camel Rifle, and “Nada,” owned by Khalifa Sultan Al Rashid Al Suwaidi, took the Production Cup.

• “Manzah,” owned by Hamad Jarallah Al Breidi, won the Shaddad, and “Al-Nashmi,” owned by Ahmed Obaid Al Noura Al Ameri, secured the rifle in the race.

In the second edition in 2024, which saw significant Gulf participation:

• “Khiyal,” owned by Abdullah Sultan Al Ghafili, won the Open Colts Cup.

• “Al-Muntasir,” owned by Mani Al Shamsi, took the Male Camel Rifle.

Subsequent victories included standout names such as “Samet,” “Masyan,” “Hudur,” “Al-Abir,” “Marasim,” and “Dalil,” painting a vivid picture of tradition once again across the sands of Al Dhafra.



Gratitude to the Leadership for Their Unlimited Support - Al Dhafra Festival Earns Participants' Praise.

BY ABDULLAH AL-JAIEL

Camel owners and residents praised the remarkable success of the third edition of the Al Dhafra Camel Racing Festival, emphasizing that this heritage event represents a celebration combining pride in tradition with joy in cultural heritage. Participants expressed their thanks and gratitude to the wise leadership, foremost among them His Highness Sheikh Mohamed bin Zayed Al Nahyan, President of the UAE, may God protect him, His Highness Sheikh Hamdan bin Zayed Al Nahyan, Representative of the Ruler in the Al Dhafra region, and His Excellency Sheikh Sultan bin Hamdan, for their continuous support of camel racing and preservation of authentic heritage.



Faris bin Shalaan Al Mazrouei: The New System Serves the Public Interest

Faris bin Shalaan Al Mazrouei, a native of the Al Dhafra region, expressed his immense happiness with the success of the third Al Dhafra Camel Racing Festival, praising the excellent organization and the large turnout of participants and visitors. He said: "Praise be to God, the festival is successful by every measure. We extend our deepest thanks and appreciation to our wise leadership for the continuous support and attention they provide to camel owners, and for the organizational improvements that serve the interests of owners and participants, especially regarding bloodline standards and the new system that benefits the public interest."



Obaid Al Senari: Meeting Brothers in the UAE Has a Special Meaning

Obaid Ali Obaid Al Senari from Qatar, after winning the Open Mare Cup symbol, expressed his happiness with the victory, saying: "May God prolong the lives of the sheikhs; the festival is very strong in terms of competition and organization." He added that the festival atmosphere reflected fraternity and love among Gulf citizens, saying: "The joy is indescribable, especially since we met our family and brothers in the UAE, and that in itself is a great victory."



Nasser bin Abdu: Prizes Reflect the Generosity of UAE Leadership

Nasser bin Abdu Al Marrah from Qatar, a participant in the Al Dhafra Camel Racing Festival, expressed his deep gratitude and appreciation to the sheikhs for their generous and unlimited support for camel owners and participants from across the Gulf. He said: "The sheikhs have always been generous, foremost among them His Highness Sheikh Mohamed bin Zayed Al Nahyan, President of the UAE, may God protect him, and his noble brothers, who provided great support to participants and honored us with their well-known generosity."

Suheil Al Mazrouei:

The Race Owner Receives His Right with Full Justice
Suheil bin Khalifa Al Mazrouei, a young participant from Al Dhafra, expressed his pride in taking part in this major heritage event, extending his thanks and gratitude to the leadership for their pioneering initiatives that positively impact camel racing. He said: "We thank the government and leadership for the outstanding initiatives witnessed this year at the Al Dhafra Festival, particularly those concerning bloodlines and electric prodding, which have changed the course of racing by limiting these practices. Today, the race owner attends the race and receives his right with full justice and transparency." He described the festival days as a time of celebration and joy for camel owners and the local community, addressing his peers: "We are children of Zayed, raised on customs, traditions, and heritage. One must never abandon the heritage of their family and elders. Our ancestors lived by it, and today we honor them by preserving it. This heritage is our pride and our responsibility, and we must safeguard it and pass it on to future generations."



Khalaf Sari Al Mazrouei: Al Dhafra Festival - A Milestone Leadership Does Not Hesitate to Adopt Ideas that Serve the Public Interest

Khalaf Sari Al Mazrouei, a camel owner and media personality representing the voice of the camel racing community, affirmed that the third edition of the Al Dhafra Camel Racing Festival has become a milestone in the history of heritage festivals, due to its distinguished organization and the large turnout of participants from within the UAE and abroad.

He noted that Al Dhafra appeared in its finest form as it welcomed guests in an atmosphere full of pride and joy in the heritage, describing the event as “a celebration that unites camel owners through authenticity and love.”

Al Mazrouei extended his highest gratitude to the wise leadership, saying: “May God prolong his life and protect him, my master, His Highness the President of the UAE, may God preserve him, and His Highness Sheikh Hamdan bin Zayed Al Nahyan, Representative of the Ruler in Al Dhafra and a long-time supporter of camel racing, who follows the legacy of the late Sheikh Zayed bin Sultan, may God have mercy on him.”

He also thanked His Excellency Sheikh Sultan bin Hamdan Al Nahyan and the Camel Racing Federation under the leadership of Abdullah Al Mehairi, emphasizing that their support is the secret behind the sport’s success and continuity.

Discussing his previous participations, Al Mazrouei said: “The Al Dhafra Festival is dear to our hearts, and its symbol is worth ten symbols in any other racetrack. In the first edition, we won two cups, then in the second year I won the Open Cup, and my father’s crowning by His Highness Sheikh Hamdan was an unforgettable historic moment.”

He confirmed that his father, Sari bin Baloosh, has been his primary supporter throughout his journey, saying: “My father, may God prolong his life, is the school from which we learned training, care, and management of camels. From the 1980s until today, he has achieved accomplishments in Gulf racetracks, and we grew up under his guidance and experience.”

Al Mazrouei also touched on his media



role through analysis platforms and social media channels, noting that the camel racing world today is advanced and constantly evolving, and that the leadership does not hesitate to adopt any idea serving the public interest. He said: “His Excellency Sheikh Sultan bin Hamdan monitors every major and minor detail, and the federation, under Abdullah Al Mehairi, spares no effort in developing systems and precautionary mea-

asures to protect camels in the racetracks.”

He concluded: “No matter how much we thank them, we cannot fully repay our leadership. What we see today in terms of development in the racetracks, festivals, prizes, and million-dirham races from the Haqa’iq category to Al-Houl and Al-Zumool, is evidence of a solid vision and a continuing journey that elevates heritage and gives it a brighter future.”



Bin Saqr Al Wohibi: A Unique Experience in an Environment of Support and Profes- sionalism

Participant Amer Saqr Salem Al Wohibi from Oman achieved a remarkable accomplishment at the 2025 Al Dhafra Camel Racing Festival. Al Wohibi expressed his great joy, saying: "This achievement is thanks to God, and it is part of a long journey of successes and symbols that we take pride in." Al Wohibi praised the organizational atmosphere of the festival, highlighting that participating in the UAE represents a unique experience in an environment of support and professionalism. He said: "In the UAE, we found full encouragement and support from Their Highnesses, may God prolong their lives. They provide all the elements for success, from reserves and facilities to massive festivals that enhance the stature of camel racing." He confirmed that the warm welcome participants receive from Gulf citizens at the Al Dhafra track reflects the authenticity of the Emirati people and the generosity of their leadership, adding: "We participate here as if we are among our own people, which gives victory a special taste on the land of Zayed the Benefactor."

Hamad Al Salmeen Steals the Spotlight



Participant Hamad Saeed Al Salmeen Al Mansouri, from Al Ain, stole the spotlight at the 2025 Al Dhafra Camel Racing Festival after his camel, Makasib, won the Mare Mixed Production Cup with an outstanding time of 5:47:10 minutes, giving its dedicated owner a long-awaited moment of pride. He expressed his immense happiness, saying: "The festival is successful by all measures, the region is wonderful, and its people are kind. We participated alongside our brothers in this great race-

track, and praise be to God, Makasib earned the victory and deserved the symbol rightfully."

Al Mansouri emphasized that the support of Their Highnesses is the foundation of this heritage sport, saying: "The sheikhs, may God prolong their lives, have always been generous in supporting camel racing and its owners. Without their support, we would not have achieved these accomplishments. This is first by God's grace, and then thanks to the wise guidance and continuous attention of the leadership."

Salah Al Suhaili: Al Dhafra Brings Us Together Through Love and Heritage

Saudi participant Naif Salah Maslah Al Suhaili, a camel owner from Medina, achieved success at the 2025 Al Dhafra Camel Racing Festival in the Laqaya category, winning both the Open Mare Cup and the Open Camel Rifle. Al Suhaili said: "We came from the Kingdom, and praise be to God, we succeeded in winning the open cup and the open rifle. The festival is excellent, the

organization is wonderful, and we sincerely thank everyone responsible for their efforts at the track."

He added: "The atmosphere of Al Dhafra is indescribable, and its people are generous and noble. We feel as if we are among our own family and friends. The festival unites us through love, heritage, and pride, and we pray that these blessed gatherings among Gulf citizens continue."



Bin Saif Al Harsousi: Al Dhafra - A Symbol of Generosity and Her- itage

Mohammed bin Saif Al Harsousi, a camel owner from the Sultanate of Oman, expressed his great happiness at participating for the first time in the third edition of the Al Dhafra Camel Racing Festival, praising the excellent organization and the warm welcome he received from the moment he arrived at the festival grounds.

He said: "This is my first participation in the Al Dhafra Festival. I came from Oman to take part in the races. Praise be to God, the participation has been wonderful, the organization is excellent, and the racetrack is remarkable in every detail. I thank everyone involved for their tremendous efforts."

He added: "Al Dhafra racetrack holds a special place, as it enjoys generous support from the sheikhs, may God reward them, with valuable prizes, structured pricing, and organized rules that serve camel owners and participants. This is what makes us keen to attend and participate in every edition of the festival."



After "Iltizam" Wins First Place

Bin Lihas Al Amri: Leadership Support - The Secret of Excellence The Festival Has Become a Symbol of Professionalism



Hamad Mohammed Obaid Bin Lihas Al Amri achieved a new milestone in his career at the 2025 Al Dhafra Camel Racing Festival after his camel, Iltizam, won first place in the third race, the Bakar Production category, with an impressive time of 4:18.66 minutes, marking the best timing in its class during the festival.

Al Amri expressed great pride in this achievement, praising the high organizational level of the festival, and emphasized that the strong support from the wise leadership and Their Highnesses the Sheikhs is the key factor behind the successes witnessed in camel racing year after year.

Al Amri said: "This year's Al Dhafra Festival was complete in every aspect. From organization to support and sponsorship, everything was managed with high professionalism. May God prolong the lives of the Sheikhs, led by my master, His Highness Sheikh Mohammed bin Zayed Al Nahyan,

President of the UAE, may God protect him, His Highness Sheikh Hamdan bin Zayed Al Nahyan, Representative of the Ruler in Al Dhafra, and His Highness Sheikh Sultan bin Hamdan Al Nahyan, President of the Camel Racing Federation - all of them stand behind this great success. We must also recognize the sincere efforts of His Excellency Abdullah Mubarak, Director of the Federation, and the entire team who present the festival in its finest form."

He added: "We thank God for a wise leadership that has brought us to the highest levels. They have provided everything that enhances the fairness and integrity of the races, such as initiatives to regulate electric shocks and bloodlines, and the introduction of automated riders. These developments have served the racetrack and provided everyone with equal opportunities to win."

"Iltizam" - Local Production with Pure Bloodlines

Al Amri spoke about his winning camel, saying: "Iltizam is from my own breeding, with both sire and dam from distinguished bloodlines, and has previously achieved several accomplishments in different racetracks. She has excelled and proven her merit, and thanks to God, our efforts have been crowned with this precious symbol."

He added: "I have a protected breeding area for producing Zumool, mostly from well-known bloodlines like Karrar from Umm Al Zabar camels, and also Shaheen. We preserve and develop local production because we believe true achievement comes from a camel you breed yourself and that wins its cup."

Al Amri emphasized that the Al Dhafra Festival today has become a platform that unites authenticity and fair competition, saying: "This festival is not merely a race; it is a gathering for the people of the UAE and the Gulf, and a ground that strengthens the spirit of our authentic heritage, first established by the late Sheikh Zayed bin Sultan Al Nahyan, may God have mercy on him, and carried forward by his noble sons who developed and preserved this heritage generation after generation."

In conclusion, Al Amri said: "We dedicate this victory to our wise leadership and to everyone serving this great heritage. I also dedicate Iltizam's victory to the people of Al Dhafra, my family, and all camel racing enthusiasts. I would especially like to thank Asayel Alebelmagazine for documenting our achievements and conveying the voice of the racetrack with honesty and professionalism."



“Etimad,” wins the First Prize Bin Housh Al Mazrouei

Thanks the Sheikhs for Supporting Camel Owners

He Affirms: The Victory Motivates Us for the Future, and Our Ambition Never Stops
Hamad Mohammed Bin Housh Al Mazrouei, owner of I'timad, which won and claimed the first symbols at the 2025 Al Dhafra Camel Racing Festival, expressed his deep gratitude to Their Highnesses the Sheikhs for their generous support of camel owners and the ancestral sport, affirming that the development and prosperity witnessed at the racetrack are the result of this limitless support.

Al Mazrouei said: “I cannot sufficiently thank Their Highnesses the Sheikhs; their support is indescribable. I extend my heartfelt thanks to my master, His Highness Sheikh Mohammed bin Zayed Al Nahyan, President of the UAE, may God protect him, His Highness Sheikh Mansour bin Zayed Al Nahyan, Vice President of the UAE, Deputy Prime Minister, and President of the Presidential Court, His Highness Sheikh Hamdan bin Zayed Al Nahyan, Representative of the Ruler in Al Dhafra, and His Highness Sheikh Sultan bin Hamdan Al Nahyan, Advisor to the President and President of the Camel Racing Federation, who have provided every means of support to camel owners, whether on racetracks or in beauty competitions. Their continuous and sincere support has made camel festivals an eagerly awaited occasion year after year.”

He added that the Al Dhafra Camel Racing Festival continues to develop thanks to the patronage of His Highness Sheikh Hamdan bin Zayed Al Nahyan, Representative of the Ruler in Al Dhafra, who has made the event a landmark in the calendar of local and Gulf camel races.

Al Mazrouei expressed great joy at achieving the victory and claiming the first symbols at the 2025 festival, describing the moment as an indescribable achievement.

“The feeling of winning cannot be described, especially when we learned that His Highness personally attended to crown us and present the symbol. This is a great honor and pride for all of us. Winning in the presence of Their Highnesses has a different taste and deep meaning.”

He pointed out that I'timad represents for



him a symbol of pride and determination, being his first participation in the symbols category, emphasizing that the victory came as a result of passion and long effort.

Al Mazrouei spoke about his background in camel racing, saying: “We inherited from our father - may God have mercy on him - a lineage of well-known purebred camels, and I'timad is from our local breeding and from the Boush bloodline that we inherited from him. This she-camel has a strong record of achievements, having previously won six to seven symbols.”

He explained that despite his busy schedule with studies and work, his love for camels has remained since childhood, adding: “Our father - may God have mercy on him - advised us to complete our studies first, and after graduating and settling down, we returned to the racetrack with greater passion, becoming able to support camels ourselves and excel in this field with pride.” Al Mazrouei revealed that he has been managing the riders himself for three years without a permanent Mudmir (trainer), noting that success requires conscious management and a cooperative team.

“Management is the foundation of success, whether at home, at work, or on the farm. The more organized the management, the better the results. Without the efforts of



hardworking youth like Mohammed and Dhiab bin Al Deeb, these honorable results would not have been achieved.”

“Etimad” - From a Pure Lineage

Al Mazrouei spoke about I'timad: her father is Mirdaf, a camel from the Ruwaia Dar'ibloodline, and her mother is a daughter of Tayyari, with distinguished achievements across several racetracks. Her latest achievement was in Al Marmoom, where she led in the first race and achieved an impressive timing that clearly indicated her high readiness. He added that since the victory, he has been considering preparing a replacement camel capable of meeting his ambitions, saying: “Winning the symbol has motivated us to think about the future and seek a replacement camel, whether through breeding or purchase, because our ambition never stops.”

From the Soccer Field to the Racetrack Heritage Sports Captivate “Pogba”

In a groundbreaking move that made a significant impact in the world of sports, global football star Paul Pogba — former Manchester United player and 2018 World Cup-winning French national team member — entered the world of camel racing and authentic Arab heritage. He did so through his partnership as owner and ambassador of the Saudi camel racing team Al-Habboub.

This transition is not merely an investment; it represents a bridge connecting global culture with an ancient heritage sport. It also confirms, beyond any doubt, that the ancestral sport is capable of competing with modern games and capturing the attention of new generations with its excitement and passion. It is worth noting that the French star recently returned to the football field after a suspension issued against him years ago, and he is currently one of the top stars in the Italian league.

From Football to Camel Racing

The management of Al-Habboub team announced that Pogba has become part of the team as a shareholder and ambassador — granting him a “stake” in the team’s future, including storytelling, media strategy, and community programs.

In a press interview, Pogba said he followed camel races online, learned about the racing techniques, and observed that the sport — whether football or camel racing — requires the same dedication and teamwork.

Why is this important in the world of camel racing?

Camel racing is more than just a sport in the Gulf: it is heritage and culture, deeply connected to the history and authenticity of the region’s people. The involvement of a global figure like Pogba shines an international spotlight on it and could attract audiences beyond the usual fanbase.

Having a “cultural bridge” from Europe to the Gulf may enhance media and investment interest in camel racing, potentially contributing to its development: professionalism, event organization, marketing, and media coverage.

Additionally, the participation of a world-

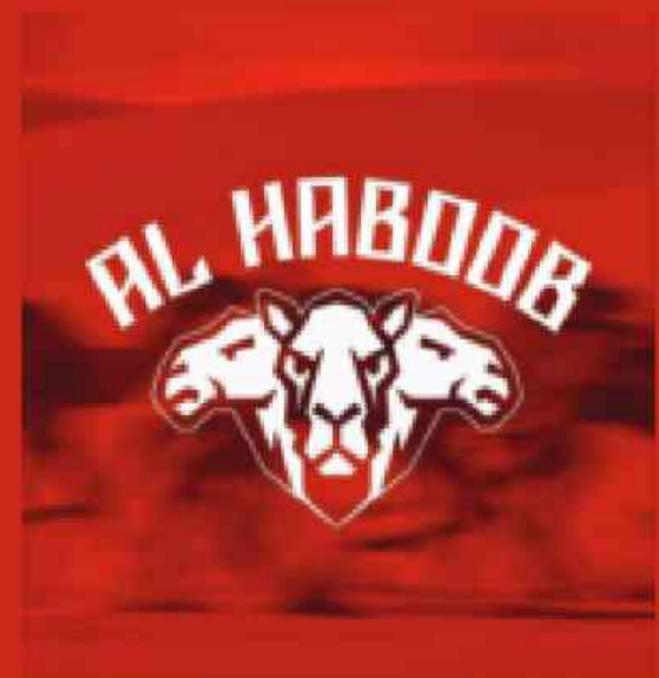


class athlete adds prestige and respect to the sport and may open doors to further foreign investments and interest in heritage sports.

What is expected in the future?

The Saudi management plans to leverage Pogba’s partnership by launching media content (illustrated stories, documentaries, race coverage) targeting both Arab and international audiences. In light of this step, the Al-Habboub team expects camel racing to witness a “media renaissance,” particularly by capitalizing on Pogba’s immense popularity to promote heritage sports culture. This will greatly contribute to achieving the vision of camel racing organizers to transform it into a global platform through worldwide broadcasts, international race tours, and new partnerships.

Undoubtedly, Pogba’s move represents more than a sports investment. It is a significant step on a long journey and a testament to the value of our heritage, offering the world



a fresh perspective on camel racing — professional, modern, and globally oriented. Camel racing is not just a camel race; it is culture, heritage, and identity. With Paul Pogba and the Al-Habboub team, a new era may begin that combines tradition and professionalism, heritage and globalization.



From the Souks to the Heart of the Desert on Camelback

The 1,000 km Journey Revives the Past

Bin Dalmouk: The Caravan Reinterprets the Ancestors

The twelfth edition of the UAE Camel Journey set off, starting from the Al-Sila area in Abu Dhabi to the Heritage Village at Global Village in Dubai, following a symbolic route passing through Nad Al Shiba Sands, Qarn and Kar Al Aqab, Raq'at Rawdah, Ramlat Saheb Azeibah, Al Harrah, Ramlat Bin Maryoud, Al Abdaliyah, and reaching deep into the old desert route that once connected the Emirates to the pilgrimage path.

At every stop, the caravan revives the traces of the past — from the dunes crossed by the ancestors' caravans to the routes that shaped the collective memory of the land — in a journey where the desert merges with the scent of history and human experience.

The caravan covers 1,050 kilometers on camelback, the longest route in the journey's history, over 21 days. Participants learn how strength is built through patience and how

the desert becomes a school of values, reconnecting people with their roots and reviving their cultural heritage.

His Excellency Abdullah Hamdan Bin Dalmouk, CEO of the Hamdan Bin Mohammed Center for Heritage Preservation and leader of the journey, said:

"As we traverse this desert, we are not only retracing the pilgrimage routes, but also reading the humanity that came before us. Every step carries the imprint of the past. This caravan is also a journey of the soul, where the memory of the past meets the present without either losing its essence."

He added:

"The journey is not only a physical challenge but a cultural and moral responsibility to understand what it means to be a child of this land."

Among the participants, Emirati pilot Saeed

Mohammed Al-Rais experienced the journey on camelback, saying:

"The feeling is amazing. I feel like I am living the time our ancestors lived. I see myself representing my country and responsible for presenting an image worthy of our authentic Emirati customs and traditions."

The Hamdan Bin Mohammed Center for Heritage Preservation serves as a trusted reference for safeguarding and promoting UAE national heritage. It achieves this by organizing events and competitions, conducting specialized studies and research, fostering heritage culture among generations, and instilling the values of authentic customs and traditions in society — strengthening national identity and deepening the awareness of the younger generation regarding Emirati heritage.





Remarkable Success for the Sharjah Festival

Intense Competitions in the Symbol Races

AL DHAID (SHARJAH) - ASAYEL AL EBEL

Under the patronage of His Highness Sheikh Dr. Sultan bin Muhammad Al Qasimi, Member of the Supreme Council and Ruler of Sharjah, the fourth edition of His Highness the Ruler of Sharjah Festival for Camel Racing 2025 concluded. The festival was organized by the Sharjah Camel Racing Club at the Al Dhaid racetrack from 10 to 14 November 2025, attracting a large audience and wide participation from camel owners across the UAE and GCC countries.

The festival featured intense competitions across 126 races, held in both morning and evening sessions, covering all camel age categories: Haqqaiq, Laqaya, Eidha'a, Thunayya, Houll, and Zamoul. The program included ten symbol races, showcasing exceptional competition among the strongest breeds and most distinguished teams in camel racing.



“Hamloula” for Zayed Al Mansoori Seizes the Sword

Bin Howaiden Al Ketbi Appreciates the Leadership’s Support for Heritage



His Highness Sheikh Mohammed bin Humaid Al Qasimi, Chairman of the Sharjah Statistics and Community Development Department, attended the festival’s final day, which featured Houll and Zamoul races over a 6 km distance, attracting enthusiasts and followers of the traditional sport.

“Hamloula,” owned by Zayed Mohammed Zayed Al Mansoori, won the main Houll race and was awarded the Ruler of Sharjah’s Sword, while “Al-Fares,” owned by Mohammed Saeed

bin Khatem Al Shamsi, claimed the Ruler of Sharjah’s Rifle.

Abdullah Mohammed Ma’azid bin Howaiden Al Ketbi extended his deepest gratitude to the rulers, foremost among them His Highness Sheikh Mohammed bin Zayed Al Nahyan, President of the UAE, and His Highness Sheikh Dr. Sultan bin Muhammad Al Qasimi, Member of the Supreme Council and Ruler of Sharjah, for their generous support of camel racing and for patronizing the festival, which

has become a river of generosity and a cultural ambassador for the Gulf community.

Al Ketbi also praised the efforts and support of His Highness Sheikh Abdullah bin Salem bin Sultan Al Qasimi, Deputy Ruler of Sharjah, for advancing camel racing to new horizons through his guidance and oversight.

He emphasized that this year’s festival was distinguished by wide participation, reflecting the high status it now holds on the camel racing map of the region. He added:



Documentation: Festival Race Results



Tuesday, 11/11/2025 (Laqaya Category - 5 km) | Evening Session

- Race 1: "Open Laqaya Camel Cup - Bakar" (Al Dana) - Hamad Mohammed Al Huwaiml Al Amri - 4:40:60
- Race 2: "Open Laqaya Camel Rifle - Qadan" (Marmooq) - Ali Khamis Saeed Ali Al Zarai - 7:36:70 (Best Time)
- Race 3: "Laqaya Bakar Local Camel Cup" (Ramk) - Musabah Salem Rashid Bakhit Al Ketbi - 7:45:50
- Race 4: "Local Laqaya Qadan Dagger" (Al Wa'ad) - Abdullah Saeed Bin Ghurair Al Ketbi - 7:53:88

Wednesday, 12/11/2025 (Eidha'a Category - 6 km) | Evening Session

- Race 1: "Open Eidha'a Bakar Cup" (Maha) - Mohammed Rashid Salem Hadhirem - 9:28:86
- Race 2: "Open Eidha'a Qadan Rifle" (Zidan) - Mubarak Dghash Mohammed Al Amri - 9:41:92
- Race 3: "Local Eidha'a Bakar Cup" (Al Tiyyara) - Saleem Hamad Salem Al Shibani Al Ketbi - 9:40:04
- Race 4: "Local Eidha'a Qadan Dagger" (Al Fares) - Khalid Mater Al Taneiji - 9:37:68

Thursday, 13/11/2025 (Thunayya Category - 6 km) | Evening Session

- Race 1: "Open Thunayya Bakar Cup" (Al Sareedhiya) - Amer Bin Hamad Bin Humaid Al Owaisi - 9:32:02
- Race 2: "Open Thunayya Qadan Rifle" (Hamloul) - Khalil Nasser Mansour Al Khalil Al Shahwani - 9:37:62

Friday, 14/11/2025 (Houl & Zamoul - 6 km) | Evening Session

- Race 1: "Ruler of Sharjah Sword - Main Houl" (Hamloula) - Zayed Mohammed Zayed Al Mansoori - 9:32:92
- Race 2: "Main Open Zamoul Rifle" (Al Fares) - Mohammed Saeed Khatem Al Shamsi - 9:38:02

Sharjah Camel Racing Club

Embodiment of the Emirate's Commitment to Preserving Heritage Sharjah - Asayel Al Ebel The Sharjah Camel Racing Club is one of the UAE's leading sports institutions, reflecting the emirate's commitment to preserving authentic Arab heritage and promoting camel racing, which forms an integral part of Emirati cultural identity.

Located in Al Dhaid, Sharjah, the club serves as a central hub for organizing camel racing events nationwide. It supervises the Al Dhaid Racecourse, one of the region's premier tracks, attracting participants from across the UAE.

The club annually organizes a variety of races and festivals that showcase camel skills and encourage participation in this traditional sport.

Key Events Organized by the Club Include:

- Sharat Al Diwan Race: A prestigious race held at Al Dhaid, featuring multiple races over different distances.
- Al Fatamin Race: Dedicated to young camels, providing breeders an opportunity to test their camels' early abilities.



From omm Ghafa the story began... Al Rashidi dedicates the Asian gold in Bahrain to the UAE



BY MOHAMMED ABUITA

A new Emirati achievement has been etched into the annals of pride, led by young Mohammed Omair Al Rashdi, who brought home the gold medal and first place in camel racing at the 3rd Asian Youth Games held in the Kingdom of Bahrain. The event saw participation from over 5,000 athletes representing 45 countries.

Behind this triumph is a story of over eight years of dedicated training, guided by his grandfather and coach, Mohammed Ali Bin Omair Al Rashdi—affectionately known as “Ra’iArjah”—at the family heritage farm in Malqat, Al Ain.

Speaking to Asayel Al Ibel, 16-year-old Mohammed shared his pride and joy:

“It was the happiness of my nation. Representing the UAE in such tough competitions was not easy. My joy is indescribable because I brought happiness to everyone around me, and made our leaders and country proud. They provided full support and encouragement.” He added with a confident smile:

“I learned everything from my grandfather. He taught me camel riding and all its secrets.” His grandfather, Mohammed Ali Bin Omair Al Rashdi, founder of the heritage farm and trainer of generations, expressed his immense pride:

“This is a national achievement, not just a family one. Mohammed was selected by His Excellency Sheikh Sultan bin Hamdan Al Nahyan for his skill and excellence in the fields. Training Mohammed was a blessing



from God; we started when he was eight, and I supervised every detail before his journey to Bahrain. When I heard he won the gold, tears of joy filled my eyes. All the years of effort have truly paid off.”

Today, the farm continues to train a new generation of young talents, preserving and passing on the rich heritage of camel racing.

Highlights: UAE’s Medal Haul
2 Golds, 2 Silvers - Historic Participation by Emirati Girls

In a historic milestone for Emirati camel racing, the national team earned a total of 18 medals at the Asian Games, including 4 medals in camel racing, marking the sport’s debut at the continental event.

- Boys’ 500m race - Mohammed Omair Al Rashdi clinched gold riding Ghantout in 45.69 seconds, while Khalifa Suhail Al Ghafli took silver.

- Girls’ 500m race - Latifa Mohammed Al Ashkhari won gold riding Hasheem in 45.62 seconds, and Aisha Abdullah Al Saadi earned silver, with Yemeni rider Iman Salem claiming bronze.

His Excellency Sheikh Sultan bin Hamdan bin Mohammed Al Nahyan, Advisor to the President and President of the UAE Camel Racing Federation, dedicated this historic achievement to the UAE leadership, highlighting that the team’s participation represents a milestone in the journey of Emirati heritage sports.



Hamdan bin Zayed: A Distinguished Global Face of the UAE

Speaking about the festival, His Highness Sheikh Hamdan bin Zayed Al Nahyan, the Ruler's Representative in the Al Dhafra Region, said:

"The Al Dhafra Festival has achieved a major gain for the people of the UAE and earned the country a strong reputation locally and internationally, as it uniquely organizes the largest camel beauty contest festival in the world, in terms of the vast number of elite camels and the number of participants from across the Gulf Cooperation Council (GCC) countries."



Al Dhafra Camel Festival... the Largest Heritage Gathering in the Region



From the heart of the desert that carries the memory of the land, the Al Dhafra Festival continues its presence as the largest heritage gathering for camels in the region, writing a new chapter each year in celebrating authentic Emirati heritage. Since its launch in 2008 under the patronage of His Highness Sheikh Mohamed bin Zayed Al Nahyan, President of the UAE, may God protect him, the festival—now in its 19th edition and organized by the Abu Dhabi Authority for Culture and Heritage—has become a landmark of heritage and identity, and a global platform reflecting the authenticity of the desert and its contemporary vision for preserving traditions.



Fares Al Mazrouei: Celebrating Zayed's Legacy

His Excellency Fares Khalaf Al Mazrouei, Chairman of the Abu Dhabi Heritage Authority, stated that the Al Dhafra Festival is a celebration of the legacy of the late Sheikh Zayed bin Sultan Al Nahyan, may his soul rest in peace, who laid the foundation for protecting authentic Emirati heritage.

Thanks to the generous patronage and great support of His Highness Sheikh Mohamed bin Zayed Al Nahyan, President of the UAE, may God protect him, the festival has succeeded in strengthening the deeply rooted approach of Sheikh Zayed, may his soul rest in peace, in safeguarding and preserving heritage, and in achieving all its objectives aimed at consolidating the elements of heritage and passing them on to future generations with full authenticity.

In Its 19th Edition Prizes Exceed AED 88 Million

The Abu Dhabi Heritage Authority launched the activities of the 19th edition on 27 October 2025, continuing until 22 January 2026, across four main mobile stations between the arenas of Suwaihan, Razeen, Madinat Zayed, and the grand finale in Al Dhafra.

This year's edition included 355 competitions and 3,370 prizes, with a total value exceeding AED 88.7 million, distributed across the categories of Mahalliyat, Majahim, Asayel crossbreeds, and Wadh.



Protecting Heritage and Encouraging Owners

A Journey of Continuous Development Since 2008

The Abu Dhabi Heritage Authority launched the activities of the 19th edition on 27 October 2025, continuing until 22 January 2026, across four main mobile stations between the arenas of Suwaihan, Razeen, Madinat Zayed, and the grand finale in Al Dhafra.

This year's edition included 355 competitions and 3,370 prizes, with a total value exceeding AED 88.7 million, distributed across the categories of Mahalliyat, Majahim, Asayel crossbreeds, and Wadh.





Attracted More Than 24,000 Visitors

Strong Opening for the Camel Beauty Contests in Suwaihan

The camel beauty contests of the Al Dhafra Festival, in its 19th edition, launched their new season with the Suwaihan competition as the first station. The event was organized by the Abu Dhabi Heritage Authority from 27 October to 3 November 2025 at the Sheikh Sultan bin Zayed Heritage Arena in Suwaihan City.

The competition featured 76 rounds across the categories of Mahalliyat, Majahim, and Asayel Alebel crossbreeds, within six age groups, with the participation of 2,402 owners from six Gulf and Arab countries: the UAE, Saudi Arabia, Oman, Kuwait, Qatar, and Yemen. A total of 730 prizes were allocated, with an overall value of AED 11.45 million.

Mohammed bin Hamdan:

The Festival Boosts Tourism and Reinforces the Traditions of Fathers and Grandfathers

His Excellency Sheikh Mohammed bin Hamdan bin Zayed Al Nahyan attended part of the Suwaihan camel beauty competitions (the first station of the Al Dhafra Festival), where he crowned the winners of the Haqayeq age-category rounds held at the Sheikh Sultan bin Zayed Heritage Arena.

The event was attended by His Excellency Fares Khalaf Al Mazrouei, Chairman of the Abu Dhabi Heritage Authority, along with a number of officials and camel owners from within the UAE and GCC countries.

Sheikh Mohammed bin Hamdan bin Zayed praised the efforts of the organizers and participants in preserving purebred strains and supporting the local economy, emphasizing

the major role of the festival and its heritage activities in promoting tourism, reinforcing the traditions of fathers and grandfathers,

safeguarding cultural heritage, and strengthening Abu Dhabi's position as a leading destination for heritage events.



Crowning the Winners of the Thanaya Age Category

Khaled bin Sultan: A Heritage Platform Bringing Together Camel Owners

Sheikh Dr. Khaled bin Sultan bin Zayed Al Nahyan crowned the winners of the Thanaya age-category rounds at the Suwaihan competition, affirming that the festival has become a heritage platform that brings together camel owners from the UAE and the Gulf countries, while enhancing the presence of the camel beauty contest season and its diverse programs in the Emirate of Abu Dhabi. The announcement of results was attended by Sheikh Zayed bin Mohammed bin Khalifa Al Nahyan, Sheikh Sultan bin Mohammed bin Khalifa Al Nahyan, Sheikh Sultan bin Hazza bin Sultan Al Nahyan, and Sheikh Zayed bin Khaled bin Sultan Al Nahyan, in addition to officials from the Abu Dhabi Heritage Authority, leading camel owners, and beauty contest enthusiasts.



Mafarid (Weanlings) Age Category Competitions

“Sougha” Claims First Place, “Ghazlan” Comes Second “Wisam” Leads the Sons of Tribes Round, with “La’beeh” as Runner-up



The camel beauty contest activities commenced with the Shuraya and Asayel Alebelcrossbreeds rounds for the Mafarid age category. The winners were crowned in the presence of His Excellency Issa Saeed Al Khayeli and His Excellency Obaid Khalfan Al Mazrouei, Executive Director of the Festivals and Events Sector at the Abu Dhabi Heritage Authority.

In the Mafarid - Owners of Their Highnesses the Sheikhs (Mahalliyat) round, “Sougha”,

owned by Sheikh Khalifa bin Saif bin Mohammed Al Nahyan, claimed first place, followed by “Ghazlan” and “Af’al”, owned by Sheikh Khaled bin Sultan bin Zayed Al Nahyan, in second and third places respectively. “Mughtha”, owned by Sheikh Khalifa bin Saif, came fourth, while “Al Dhafra”, owned by Sheikh Khaled bin Sultan, placed fifth. In the Mafarid Shuraya - Sons of Tribes (1) - Mahalliyat round, “Al Kaida”, owned by Saleh Jaber Al Qumda Al Ameri, took first place,

followed by “Marheen” owned by Yousef Salem Al Mehrami, and “Jenar” owned by Hamad Mohammed Al Husein Al Tahash Al Menhali.

In the Mafarid Shuraya - Sons of Tribes (2) - Mahalliyat round, “Wisam”, owned by Saleh Salem Anoudah Al Ameri, secured first place, followed by “La’beeh” owned by Shehab Hamad Al Maliki in second place, and “Markah” owned by Abdullah Mabkhout Al Menhali in third place.

Laqaya Age Category Competitions

“Dhabi Al Fala” Tops the Sheikhs’ Round

“Samha” Wins in the Sons of Tribes Competitions

The Laqaya age-category competitions witnessed wide participation across the Majahim and Mahalliyat rounds (Shuraya, Talad, and Partners), as well as the Asayel Alebel crossbreeds. The winners were crowned in the presence of the guest of honor, Mu’addad bin Saif Al Mashghouni.

In the Laqaya - Owners of Their Highnesses the Sheikhs (Mahalliyat) round, “Dhabi Al Fala”, owned by Sheikh Sultan bin Hazza bin Sultan Al Nahyan, topped the competition, followed by “Alam” owned by Sheikh Khalifa bin Saif Al Nahyan, and “Taraf” owned by Sheikh Zayed bin Khaled bin Sultan Al Nahyan. “Najla” placed fourth, and “Al Dhafra” came fifth.

In the Sons of Tribes rounds, “Samha”, owned by Ali Salem Obaid Hayai Al Mansouri, secured first place in Talad (2) - Mahalliyat, while “Bayan”, owned by Hamad



Bakhit Huwaireb Al Mansouri, claimed first place in the Asayel Alebel crossbreeds round.

“Al Asima”, owned by Hilal Hamad Al Maouli, achieved first place in the Partners - Mahalliyat round, while “Raw’a”, owned by

Salem Suhail Al Rashidi, topped Shuraya (2) - Mahalliyat, and “Mudhiya”, owned by Hadaf Radwan Al Menhali, won Shuraya (1) - Mahalliyat. Meanwhile, “Al Dhiba”, owned by Nasser Hamad Owaidha Al Khayeli, led the Talad (1) - Mahalliyat round.



Ithaa' (Two-Year-Olds) Age Category Rounds

“Hadath” Steals the Spotlight “Siyada” Brings a Grand Final



The Ithaa' age-category competitions for Majahim and Mahalliyat (Shuraya, Talad, and Partners), as well as the Asayel Alebel crossbreeds, witnessed strong competition among camel owners. A total of 115 prizes were allocated across 12 rounds. The winners were crowned by Brigadier Saeed Hamid bin Dalmouj Al Dhaheri, Director of Al Ain Police Directorate.

In the Ithaa' - Owners of Their Highnesses the Sheikhs (Mahalliyat) round, “Hadath”, owned

by Sheikh Khalifa bin Saif bin Mohammed Al Nahyan, claimed first place, followed by “Sharh” owned by Sheikh Mohammed bin Khalifa bin Saif Al Nahyan, while “Sanaf”, owned by Sheikh Mohammed Sultan Al Qasimi, placed third, and “Muhimma”, owned by Sheikh Mohammed Saqr Al Qasimi, came fourth.

In the Sons of Tribes rounds, “Al Fari”, owned by Zayed Mohammed Al Mansouri, topped Talad (1) - Majahim, while “Rasa”, owned

by Ahmed Ibrahim Al Qubaisi, secured first place in Talad (1) - Mahalliyat.

In Talad (2) - Majahim, “Salheeb”, owned by Murshid Muslim Al Mazrouei, claimed first place, while “Aryam” won first place in Talad (2) - Mahalliyat.

In Shuraya - Sons of Tribes (1) - Majahim, “Al Wafiya”, owned by Mohammed Saleh Al Ameri, claimed first place, while “Lawai'a”, owned by Mubarak Obaid Al Mansouri, topped Shuraya (1) - Mahalliyat.

Hawl (Four-Year-Olds) Age Category Rounds Conclude the First Station

“Bint Mukaida” Deserves the Glory Leadership for “Al Za'eema” in the Sons of Tribes Rounds

The activities of the first station of the Al Dhafra Camel Beauty Contests concluded with the Hawl age-category rounds. The winners were crowned by His Excellency Obaid Khalfan Al Mazrouei, Executive Director at the Abu Dhabi Heritage Authority.

In the Hawl - Owners of Their Highnesses the Sheikhs (Mahalliyat) round, “Bint Mukaida”, owned by Sheikh Sultan bin Hazza Al Nahyan, claimed first place, followed by “Jenar”, owned by Sheikh Khalifa bin Saif Al Nahyan, in second place. “Nawader”, “Maseeha”, and “Al Maidiya”, all owned by Sheikh Sultan bin Hazza, secured third, fourth, and fifth places respectively.

In the Sons of Tribes - Talad, Majahim, and Mahalliyat rounds, “Al Za'eema”, owned by Zayed Mohammed Al Mansouri, topped Talad (1) - Majahim, while “Athman”, owned by Bakhit Ghalib Al Mansouri, won Talad (1) - Mahalliyat.



At the Razeen Camel Beauty Contest, the Second Station

Prizes Exceed AED 11 Million

Camel owners moved from Suwaihan to the second station of the 19th edition of the Al Dhafra Festival, the Razeen Camel Beauty Contest, which took place from 15 to 22 November 2025.

The contest featured competitions across 76 rounds for camels owned by Their Highnesses the Sheikhs and by Sons of Tribes. These included 38 rounds for Mahalliyat camels, 32 rounds for Majahim camels, and 6 rounds for Asayel Alebel crossbreeds, spanning six age categories: Mafarid, Haqayeq, Laqaya, Ithaa', Thanaya, and Hawl.

A total of 730 prizes were allocated, with an overall value of AED 11.45 million.

Strong Attendance in the Mafarid Rounds



The award ceremonies at the Razeen Camel Beauty Contest began with honoring the winners of eight Mafarid age-category rounds for the Talad and Partners categories in both Mahalliyat and Majahim. These rounds were allocated 80 valuable prizes and were held on the camel beauty contest platform in the Razeen area of Abu Dhabi.

The announcement of results was attended by His Excellency Abdullah Mubarak Al Muhairi, Acting Director General of the Abu Dhabi Heritage Authority; Khaled bin Tanaf Al Menhali, guest of

honor of the contest; and His Excellency Obaid Khalfan Al Mazrouei, Executive Director of the Festivals and Events Sector, amid wide attendance from camel owners, heritage beauty contest enthusiasts, and visitors.

Khaled bin Tanaf Al Menhali and His Excellency Obaid Al Mazrouei crowned the first-place winners. The results saw "Al Asima", owned by Khamis Mohammed Al Shaddi Al Mansouri, win Mafarid Talad (1) - Mahalliyat, while "Izz", owned by Abdullah Jarman Saleh Al Ahbabi, claimed first place in Mafarid Talad (2) - Mahalliyat.

Participation of 686 Camels



The Mafarid age-category competitions recorded the participation of 686 camels across 14 rounds dedicated to camels owned by Their Highnesses the Sheikhs and Sons of Tribes.

The winners were crowned by His Excellency Faraj bin Hamouda Al Dhaheri and the guest of honor, Dr. Saeed bin Huwaimil Al Ameri. In the Mafarid - Owners of Their Highnesses

the Sheikhs (Mahalliyat) round, "Sougha", owned by Sheikh Khalifa bin Saif bin Mohammed Al Nahyan, secured first place. "Al Dhafra" and "Ghazlan", owned by Sheikh Dr. Khaled bin Sultan bin Zayed Al Nahyan, placed second and third respectively.

"Maraseem", owned by Sheikh Jassim Faisal Abdulrahman Jassim Al Thani, came fourth, while "Al Dhabi", owned by Sheikh Mohammed Sultan Salem Mohammed Al Qasimi, placed fifth.

In the Mafarid Shuraya - Sons of Tribes (1) - Mahalliyat round, "Al Kaida", owned by Saleh Jaber Saleh Al Qumda Al Ameri, claimed first place.

In Mafarid Shuraya - Sons of Tribes (2) - Mahalliyat, "Wisam", owned by Saleh Salem Anoudah Al Ameri, secured first place.



14 Rounds in the Haqayeq Age Category

“Shahad” Wins the Sheikhs’ Round, “Wekad” Tops the Asayel Alebel Crossbreeds

The Haqayeq age-category competitions at the Razeen Camel Beauty Contest witnessed the participation of 496 camels across 14 rounds for the Mahalliyat, Majahim, and Asayel Alebelcrossbreeds categories. The winners were crowned by the guest of honor, Mubarak Mohammed bin Hamdash Al Khayeli.

In the Haqayeq - Owners of Their Highnesses the Sheikhs (Mahalliyat) round, “Shahad”, owned by Sheikh Khalifa bin Saif bin Mohammed Al Nahyan, claimed first place. It was followed by “Manhaf”, owned by Sheikh Zayed bin Khaled bin Sultan Al Nahyan, in second place, and “Thoq”, owned by Sheikh Jassim Faisal Abdulrahman Jassim Al Thani, in third place.

“Shahbar”, owned by Sheikh Mohammed Hassan Abdulrahman Al Abdullah Al Thani, came fourth, while “Nou”, owned by Sheikh Mohammed Sultan Salem Mohammed Al Qasimi, placed fifth.

In the Haqayeq - Asayel Alebel Crossbreeds round, “Wekad”, owned by Abdullah Saleh



Jaber Al Qumda Al Ameri, secured first place. In the Haqayeq Talad - Sons of Tribes rounds, “Dhabi Al Fala”, owned by Abdulaziz Mohammed Ayed Ali Al Qahtani, won Sons of Tribes (1) - Mahalliyat, while “Al Aamma”, owned by Saleh Juwai’ed Salem Al Mansouri, topped Sons of Tribes (2) - Mahalliyat.

In the Majahim category, “Ma’roufa”, owned by Saad Mabkhout Al Muqabla Al Dossari, won

Sons of Tribes (1), while “Al Qa’ouda”, owned by Faisal Mohammed Saeed Hamad Abu Salla’a, claimed first place in Sons of Tribes (2). In the Haqayeq Shuraya - Sons of Tribes rounds, “Mayasa”, owned by Zayed Abdullah Subaih Zayed Al Sayari, won Sons of Tribes (1) - Mahalliyat, while “Sumou”, owned by Abdulaziz Mohammed Ayed Ali Al Qahtani, topped Sons of Tribes (2) - Mahalliyat.

347 Camels Compete in the Laqaya Age Category

The Laqaya age-category rounds witnessed the participation of 347 camels across 12 rounds for the Mahalliyat, Majahim, and Asayel Alebel crossbreeds categories, featuring camels owned by Their Highnesses the Sheikhs and by Sons of Tribes. The winners were crowned by Brigadier Salem Al Buqmi, Director of the External Areas Police Directorate.

In the Laqaya - Owners of Their Highnesses the Sheikhs (Mahalliyat) round, “Dhabi Al Fala”, owned by Sheikh Sultan bin Hazza bin Sultan Al Nahyan, claimed first place, followed by “Alam”, owned by Sheikh Khalifa bin Saif bin Mohammed Al Nahyan, in second place, and “Najla”, owned by Sheikh Sultan bin Hazza, in third place.

“Taraf”, owned by Sheikh Zayed bin Khaled bin Sultan Al Nahyan, came fourth, while “Ma’ali”, owned by Sheikh Mohammed Fahd Saud Al Thani, placed fifth.

In the Laqaya Talad - Sons of Tribes (1) - Mahalliyat round, “Mayasa”, owned by Falih



Saad Falih Amer Al Hajri, secured first place. In Sons of Tribes (2) - Mahalliyat, “Samha”, owned by Ali Salem Obaid Hayai Al Mansouri, claimed first place.

In the Talad - Majahim rounds, “Bahaja”, owned by Mabkhout Jaber Mabkhout Al Marri, won Sons of Tribes (1),

Excitement Defines the I'tha (Eidha'a) Category Competitions

The Razeen Camel Beauty Contest witnessed intense competition in the I'tha age-category classes for Local, Majahim, and Asayel Crossbred camels, across 12 rounds allocated a total of 115 valuable prizes.

The winners were crowned by His Excellency Mubarak Ali Al Qusaili, Advisor to the Director General of the Abu Dhabi Agriculture and Food Safety Authority, in the presence of a large crowd of camel owners, heritage enthusiasts, and visitors.

Results of the I'tha - Owners of Their Highnesses the Sheikhs (Local camels) showed:

- 1st place: Hadath - owned by Sheikh Khalifa bin Saif bin Mohammed Al Nahyan
- 2nd place: Ghazah - Sheikh Jassim Faisal Abdulrahman Jassim Al Thani
- 3rd place: Sharh - Sheikh Mohammed bin Khalifa bin Saif bin Mohammed Al Nahyan
- 4th place: Sanaf - Sheikh Mohammed Sultan Salem Mohammed Al Qasimi
- 5th place: Tarab - Sheikh Jassim Faisal Abdulrahman Jassim Al Thani



In I'tha Telad - Sons of Tribes (1) Local, Al-Anoud owned by Farhan Jaber Ajim Al Mufrah Al Ahbabi claimed first place, while Mudhilla owned by Mohammed Ali Belkhaswani Al Mar Al Mansouri won first place in Telad (2) Local.

In Telad - Majahim, Al-Fari owned by Zayed Mohammed Qaran Rashid Al Mansouri won Telad (1), while Salheeb owned by Murshid Muslim Abdullah Al Mazrouei topped Telad (2).

115 Prizes for the Thaniya Category

Competitions continued with the Thaniya age category for Local, Majahim, and Asayel Crossbred camels across 12 rounds, offering 115 valuable prizes.

The winners were crowned by His Excellency Mohammed Juma Al Mansouri, Executive Director of the Support Services Sector at the Abu Dhabi Heritage Authority.

Results of Thaniya - Owners of Their Highnesses the Sheikhs (Local) were:

- 1st place: Nawader - Sheikh Khalifa bin Saif bin Mohammed Al Nahyan
- 2nd place: Wisam - Sheikh Khalifa bin Saif bin Mohammed Al Nahyan
- 3rd place: Watan - Sheikh Mohammed Saqr Mohammed Al Qasimi
- 4th place: Al-Anoud - Sheikh Mohammed Sultan Salem Mohammed Al Qasimi
- 5th place: Al-Aaliya - Sheikh Jassim Faisal Abdulrahman Jassim Al Thani

In Thaniya Telad - Sons of Tribes (1) Local, Amsiya owned by Salem Suhail Tahi Al Rashi-



di won first place, while Ladha owned by Ali Salem Obaid Hayay Al Mansouri topped Telad (2) Local.

In Telad - Majahim, Al-Muadhdham owned by

Mohammed Hamad Mohammed Al Nabit Al Marri won Telad (1), and Al-Hashasha owned by Saeed Salem Bakhit Hareek Al Menhali-claimed first place in Telad (2).



Widespread Praise in One Voice

Camel Owners: Thank you, our Sheikhs, for supporting a sport that brings us together

In one unified voice, camel owners participating in the Sweihan Camel Beauty Contest—the first station of the Al Dhafra Festival in its 19th edition—expressed their great happiness at the launch of the mazayen season. They affirmed that the outstanding organization and strong support for the sport of their fathers and grandfathers reflect the wise leadership's vision to preserve heritage and strengthen Gulf unity.

“The festival organizers always bring us everything new and beneficial, whether for camel owners, participants, or the public. This is a distinctive start to the season, which we consider a strong launch for us all.”

With these words, Bin Mehna Al Mansouri, owner of Sumou, which won first place in the Telad - Thaniya Sons of Tribes (Local) round, expressed his pride in participating in the Sweihan contest that inaugurated the new season of the Al Dhafra Festival in its 19th edition, amid an atmosphere of competition and heritage-filled joy.

Abdulaziz Al Qahtani, a camel owner who achieved several victories, confirmed that his success in the mazayen competitions is the result of ambition and the great support provided by the UAE's Sheikhs for camel rac-



ing and beauty contests, which have become a symbol of authenticity in the Gulf.

Meanwhile, Hamdan Al Quraini from the Sultanate of Oman, after Hamiya won first place in the Haqayiq - Partners (Local) round, said that the festival strengthens Gulf brotherhood thanks to the great support of the Emirati leadership.

Ali Saleh Belqamada Al Ameri, owner of Al-Kaida, winner of the Mafarid Sharayeh (Local) round, stated: “The festival is one of the most prestigious Gulf festivals, and thanks to God, then to my father's support, we achieved this

success.” Khamis Rashid Shafyan Al Mansouri, owner of Al-Shabhanah, winner in the Asayel Crossbred category, also expressed his pride, saying: “We thank our Sheikhs for their great support for camel sports and beauty contests, which have become platforms that bring us together in love.”

From Qatar, Mohammed Hamad Al Ghafran Al Marri, owner of Najah, winner of the Mafarid - Partners round with a score of 93%, said: “We thank the Emirati leadership for this support that brings us together every year under the banner of heritage.”

Al-Hawl Rounds Bring Razeen Camel Beauty Contest to a Close

The activities of the Razeen Camel Beauty Contest concluded with the Al-Hawl age-category rounds. Results showed Bint Mkeida, owned by Sheikh Sultan bin Hazza bin Sultan Al Nahyan, winning first place in the Al-Hawl - Owners of Their Highnesses the Sheikhs (Local) round, while Najoud, owned by Sari Mueyouf Al Mansouri, claimed the title of Al-Hawl - Asayel Crossbred.

In the Telad - Sons of Tribes (Local) rounds, Athman owned by Bakhit Ghalib Al Mansouri secured first place in the first round, while Al-Sayelah owned by Salem Obaid Hayay Al Mansouri won the second round. In the Sharayeh - Sons of Tribes (Local) rounds, Meyasa owned by Nasser Hamad Al



Khailiwon the first round, while Al-Ustoura owned by Rashid Ali Al Mansouri claimed first place in the second round.

In the Partners - Majahim round, Al-Qaoudah owned by Salem Awad Al Rashidi took first place.

A Man Carried Through Time by Camels

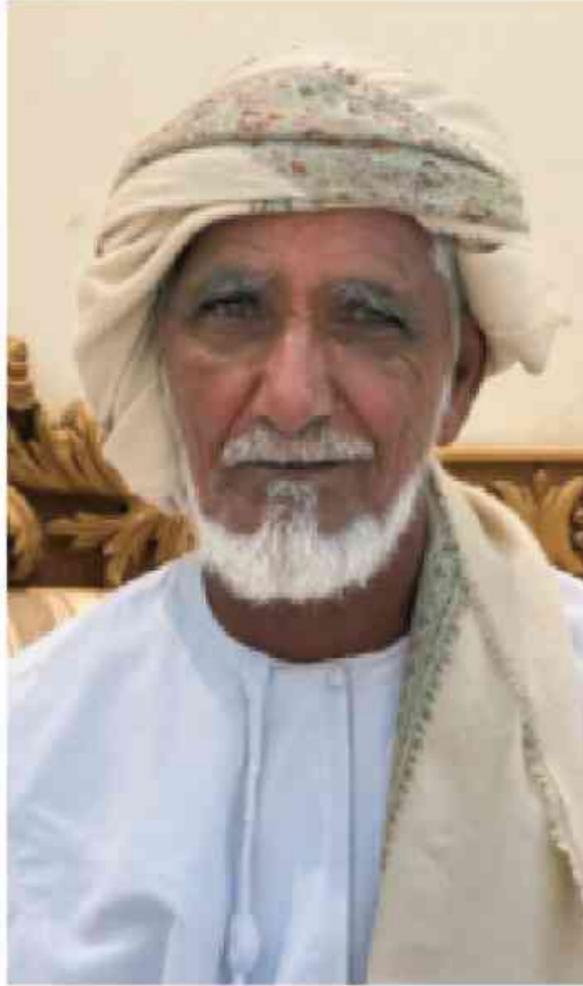
Al Maouli: We Live the Finest Images of Heritage

On the tranquil sands of Sweihan, amid camels swaying proudly before the judging panels at the Sweihan Camel Beauty Contest—the first station of the 19th edition of the Al Dhafra Festival—stood one of the longest-standing participants, Hamid Al Maouli from the Sultanate of Oman. His smile carried a long history of passion, and his features reflected a man whose footsteps have never strayed from the paths of camels.

From his youth, when he ran in the old Ardha races, to the present day as he wins prestigious symbols in camel beauty arenas, camels have remained his lifelong companions and the source of every moment of pride he has experienced.

Al Maouli says:

“I started caring for camels early in my youth, back in the days of the old Ardha races. We used to participate in races, riding camels and racing them at speed in the traditional Ardha. Those days were our spirit and our identity. Today, we live the most beautiful images of



heritage thanks to the wise leadership in the UAE. May God have mercy on Sheikh Zayed, who revived this heritage within us, and may God bless His Highness Sheikh Mohammed bin Zayed Al Nahyan, President of the State, may God protect him, who continued this path with generosity and support.”

He says proudly:

“This symbol means a lot to me, for every winning she-camel represents a part of my long journey with this heritage.”

Al Maouli adds:

“Today, thanks to His Highness Sheikh Mohammed bin Zayed Al Nahyan, President of the State, may God protect him, we now have five camel beauty contests covering all regions of the UAE. Through them, we meet, compete, and exchange expertise. The competition is strong, and the judging committees spare no effort.”

Concluding his remarks, he looks toward Samha, her eyes gleaming under the evening sun, and says with deep gratitude:

The Festival Transports Tourists into the Fragrance of Authentic History

At the gate of Sweihan, the sands appear like endless stretches of gold, embraced by a calm desert overflowing with the scent of heritage and the warmth of Emirati hospitality. There, at Sheikh Sultan bin Zayed Heritage Arena, life comes alive as the Sweihan Camel Beauty Contest transforms into a global destination for lovers of authenticity and cultural tourism.

To the rhythm of purebred camels competing for Al Namous, and the aroma of Arabic coffee rising from traditional majlis gatherings, the scene resembled a living heritage painting. Tourists from different nationalities wandered through the contest’s activities—some holding cameras, others simply standing in awe before the majestic scenes of competition among the camels.





Faraj bin Hamouda: “Here, History Is Made – Camel Values Reach

His Excellency Faraj bin Hamouda Al Dhaheri, participating as Guest of Honor at the award ceremony of the Razin Camel Beauty Contest, the second station of the Al Dhafra Festival, expressed his pride in the long journey the festival has taken since its inception over two decades ago. He emphasized that today's achievements are the result of the leadership's support and the passion of camel enthusiasts.

Al Dhaheri told Asayel Al Ebel:

“This festival began in East Bani Yas, then moved to East Al Wathba. We organized the first official contest in 2002, and in 2003 it was held at the Platform of His Highness Sheikh Hamdan bin Zayed, where we introduced categories for Omani camels and Asayel hybrids, with participation from His Highness Sheikh Mansour bin Zayed. Afterwards, we moved to Razin, where, by God's grace, we witnessed unprecedented attendance.”

He added that the commercial activity accompanying the contests marked a significant transformation for camel owners: “We witnessed sales in the millions—figures reaching seven, five, and four million AED. Camel owners benefited, children became attached to heritage, and people started coming from their homes to the farms to follow the events.”



Al Dhaheri affirmed that this success would not have been possible without the continuous support of the wise leadership:

“Our leadership supports everything important to citizens and Gulf residents. The beauty contest has people who love it; it is a blessing from God, and those who care for

it are rewarded.”

He concluded by stressing that the Razin Camel Beauty Contest has today become a heritage landmark, bringing people together through their love of camels and instilling authentic cultural heritage in the hearts of new generations.



Dr. Saeed bin Hweimal: “Continuous Development Has Elevated the Competitions to a Global Level”

Dr. Saeed bin Hweimal Al Amri, Guest of Honor at the award ceremony of the Razin Camel Beauty Contest, praised the significant support provided by the UAE leadership in preserving heritage and enhancing the visibility of Emirati cultural legacy. He emphasized that the increasing participation in Razin reflects the success and ongoing impact of the festival, noting that continuous development has elevated these competitions to an international standard, benefiting all who engage in this distinguished heritage activity.



“Al-Haid Al-Aswad” Continues Its Legacy

Bokheet bin Khalid bin Tanouf, owner of the camel Al-Haid Al-Aswad, which achieved the highest win rate so far with “Ma Alayha” in the Judha’ Majahim category at Razin, praised the support provided by the UAE leadership for this traditional sport. He highlighted that the country’s judges provided participants with everything necessary for the success of the competitions. Bin Tanouf added:



“The leadership watches over its people in every detail, and we reciprocate this feeling with gratitude for all they provide.”

He extended thanks to everyone who shared in the joy of victory, noting that the honor of winning goes first to our Sheikhs, then to the fans of Al-Haid Al-Aswad, while appreciating the strength of the competitions and the excellent organization of the Al Dhafra Festival.



Saleh Al Manhali – Veteran Participant: “Our Heritage Is a Trust... and Sheikh Support Is the Key to Success”

Reflecting loyalty to the leadership and love of heritage, Saleh bin Eid Al Manhali, one of the earliest participants and founders of Razin, expressed deep gratitude to the Sheikhs for their unlimited support of camel sports and beauty contests.

He recounted the early history of the Razin contest, when it was a modest event known as “Mazaynat Al-Sandouq”, which grew year by year with the backing of citizens and businessmen.

“At first, it was a simple box of a contest. Each year it developed, and more participants joined.”

Al Manhali recalled the significant role of Faraj bin Hamouda in supporting the contest from its inception until it became a major event for 13 consecutive years, before the Abu Dhabi Authority for Culture and Heritage took over, turning it into one of the key stations of the Al Dhafra Festival.





Winners at Razin Camel Beauty Contest:

A Leading Festival Set to the Highest Standards – Strong Competition Among Elite Camels

Participants who won symbols and top positions at the Razin Camel Beauty Contest expressed their appreciation for the great efforts exerted to ensure the success of this year's Razin station, affirming that the festival has become a leading model in preserving heritage and developing beauty contests according to the highest organizational standards. Salem bin Qaran noted that the Al Dhafra Festival at Razin gains distinction year after year, saying:

"The festival is exceptional, and Razin introduces new features every year that delight everyone and reflect the organizers' keenness

on continuous development."

From Saudi Arabia, participant Mohammed bin Nafeel Al Ghaithani praised the exceptional atmosphere at Razin, saying:

"Razin is unique... it feels like a piece of Europe. Excellent organization, wide participation, and beautiful, temperate natural surroundings. The UAE welcomed us with love and hospitality; the festival is beyond excellent. May God bless the UAE and its rulers for this care for heritage and for welcoming guests and participants."

Participant Murshid Al-Arri Al Mazrouei emphasized that the strength of the com-

petitions reflects the participants' level of preparedness, stating:

"Everything at the festival delighted us in terms of organization and services. The competitions are strong, and excellence is not achieved easily. Every participant worked with all they had to earn the honor of competing." Dubaie Abdulrahman Dubaie, one of the winners, said participants brought their best camels, and the competition at Razin is as strong as other Al Dhafra festival stations, noting:

"The competitions are intense, and everyone presents elite camels."



Dhabi Authority for Culture & Heritage: From Coordination to Glory

هيئة أبوظبي للثقافة والتراث
Abu Dhabi Heritage Authority

The Abu Dhabi Authority for Culture and Heritage organizes the festival through specialized teams, while the media center serves as the main communication hub, broadcasting details via Bainouna TV, "Turathna" platform, and FM93.1 radio, ensuring information reaches all media outlets

Heritage Lives On, History Retold

With every step a camel takes toward the judging arena, and every whisper of an owner reviewing his herd, a story unfolds that reaffirms and preserves the heritage of "God's gifts". Competitions are open to all age categories, from Mufareed to Houli, making the Al Dhafra Festival platform a gathering for senior and young owners from the UAE and Gulf countries, in a heritage event connecting past and present.

Khaled bin Tanaf Al Menhali

... A Maker of History in the World of Camel Beauty Contests

INTERVIEW BY: ABDULLAH AL JAEL

In the heart of the desert, where stories are born, values are forged, and men's resolve strengthens, Khalid bin Tanaf Al Manhali, one of the top owners of Majahim camels in the UAE and the Arabian Peninsula, emerges. A man who preserved history, showed loyalty to his homeland, and remains devoted to leadership.

He grew up among sands familiar with his every step, and camels that recognize his voice, in a time when the desert was a school for life and values before being a place to live and travel.

"Abu Mohammed" carries a golden memory holding the early days of heritage revival, full of unforgettable moments lived alongside the late Sheikh Zayed bin Sultan Al Nahyan, may God have mercy on him—a leader who gave camels their place, rooted the national identity, and preserved the depth and continuity of heritage.

For more than forty years, Khalid Al Manhali has been one of the early founders of camel beauty contests, helping to transform them from desert gatherings into official platforms that have become an industry, economy, and source of pride, fully supported by leadership and now a hallmark of national heritage.

In this exclusive interview, Khalid Al Manhali opens pages of a long story—from childhood in the heart of the desert, to establishing the contests, from his deep passion for Majahim camels to his vision for the future of heritage and the role of youth—a journey worth sharing with generations.

Q: How would you describe the childhood of a desert-born? What is the greatest value the desert gave you?

A: The desert is a school of patience. Whoever lives in it understands hardship, learns resilience and perseverance. This shaped our personality and strengthened our identity and pride in the environment we grew up in. These values, instilled by the desert, remain with us, and the leadership has reinforced our love for heritage, making it part of our identity even today.



Q: Your father, may God have mercy on him, was close to the late Sheikh Zayed... What do you remember about these meetings?

A: Yes, we accompanied my father in Sheikh Zayed's gatherings at Al Manhal Palace and fortress, witnessing his wise talks and full



halls. He was an unparalleled encyclopedia—an educator, leader, wise, and authentically Bedouin. I was a child when I joined these visits, and I vividly remember a night at a desert farm without electricity. He sat on the sand with us, drinking coffee and talking about the desert and tribes... unforgettable, a president living with Bedouin simplicity.

Q: Tell us about your relationship with Their Highnesses the Sheikhs.

A: Our relationship continues what my father established. After his passing, we maintained the bond with Sheikh Zayed's sons. We were honored by several visits, including His Highness Sheikh Mohamed bin Zayed Al Nahyan to our majlis, and visits from Sheikh Mansour bin Zayed, Sheikh Nahyan, and other Sheikhs.

Q: When did your relationship with camels begin? And how did the idea of beauty contests start in 1982?

A: Camels are part of our life from birth. We grew up with them, and they remain in our hearts. The idea of contests emerged from desert gatherings, where people compared camels—"this one is more beautiful than that one." The concept of displaying camels and judging them by independent people evolved gradually, initially called "Al Shara," with simple prizes. Over time, it became an official event supported by the state.

Q: Were there any difficulties in the beginning?

A: Yes, some voices opposed the idea as it was new, but people soon accepted it. Later, it attracted businessmen and senior officials, eventually becoming a full-fledged industry and economy.

Q: The first camel you bought cost 500,000 AED and caused a stir... How do you remember that phase?

A: It was in 1982, the talk of the entire region. A large amount at that time. I entered it into competitions, and it won top positions. People started paying attention, buying camels, and expanding their herds.

Q: About "Ma'aliyha," which won this year at Al Dhafra Festival 19 with 97%... How do you decide which camel to buy?

A: Experience. Forty years of practice teach us which camel can win, even from a young calf. It's the accumulation of years of trials, successes, and mistakes.

Q: Do you consider the camel world merely heritage or an industry?

A: Today, camels are commerce, economy, and a source of income. Whoever seeks livelihood finds it here; whoever seeks beauty also finds it. It's a fully integrated sector supported by the state.

Q: How can youth be attracted to heritage?

A: Youth must serve their country first, then view heritage as part of their identity. Heritage is not just the past; it's now a source of income and opportunity, which encourages them to engage with it.

Q: You have social, educational, and sports initiatives... What are the most important?

A: We support youth in education, heritage, sports, and health, collaborating with the Red Crescent in multiple initiatives. The new generation needs role models, guidance, and experience before embarking on their projects.

Q: Does academic excellence conflict with love for heritage?

A: Not at all. One can excel academically while preserving heritage. The UAE combines modernity with authenticity.

Q: What future projects do you plan?

A: We will continue to support heritage, serve society and youth, and contribute to all initiatives that benefit our country under the leadership of His Highness Sheikh Mohamed bin Zayed Al Nahyan, President of the UAE.

Q: A word for history... What do you say about camels, homeland, and the desert?

A: Camels have greatly shaped us and brought us to where we are today. They deserve our respect. Heritage lived by our ancestors is our responsibility to preserve and pass on to future generations.







“Camels... When the Sands Speak”

BY: THE ACHIEVER

In the world of camels, distances are not measured in meters... but in heartbeats.

Heartbeats that wait, eyes that watch, and sands that know the secrets of the run better than humans.

Here, in this new issue, we follow a season where festivals unfold one after another—from Suweihan to Al Dhafra, from Razeen to the Zayed Grand Prize... seasons that never rest, passions that never fade, and a heritage that flows as swiftly as the riders toward the finish line.

The Final Meters... The Moment History is Born

In every race, there are seconds that cannot be forgotten. When the field ignites, riders draw close, and voices rise from the podium, in these last meters, silence turns into a roar, fatigue turns into strength, and wishes turn into reality.

These moments define the essence of camels.

It is the moment when the owner sees his herd advance by a span... then another span, his heart burning between fear and hope.

Between the whispered “Yalla... Yalla” and his gaze fixed on the white line,

time slows, the spirit trembles,

and one realizes that victory is not just a moment of crowning, but a journey that began years ago with sleepless nights, care, and dedication.

Seasons of Authenticity... Never End

Every festival in this issue carries the scent of its birthplace:

- Suweihan, with its generosity,
- Al Dhafra, with its vastness,
- Razeen, with its pride.

All the settings are filled with the beauty of the race.

Seasons bring together camel enthusiasts from all directions, in different colors, but with one heart.

In every corner, there is a child clapping, a sheikh smiling, an owner watching with eyes that hide more than they show.

And on every field... a new story is written in the sands, as if the desert itself says: «I am the memory of the Arabs... and my pages will never close.»

The Owner's Feeling... Beyond Words

What does the owner feel when seeing his camels lead the race?

It is a strange mix of pride, anxiety, and love.

A love known only to those who spent their lives among desert farms, amidst their herds, hearing their voices at dawn.

It is a feeling like standing between dream and reality.

If the camel wins... tears quietly flow.

If it loses... a smile appears, saying: “More will come.”

For camels were never just trade—they have always been companionship, heritage, and passion.

Who is “The Achiever”?

Some may think “The Achiever” is an unknown narrator... but in reality, he is a face familiar in the fields even if unseen.

He is the follower who never misses a race, the one who understands the intricacies of heritage, the lover of camels who sees a story in every festival worth telling.

He writes without a signature,

and speaks without a name,

because, in his view, true achievement is not what is said about the person, but what is said about the camels he has devoted his life to watching grow.

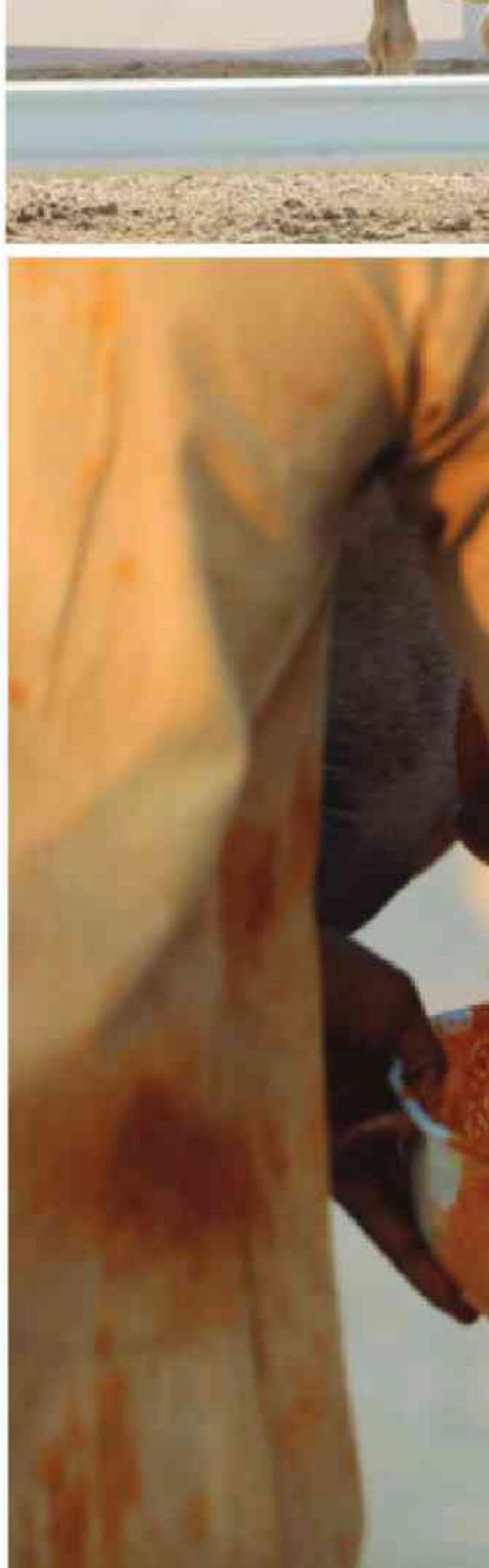
«الهججن... حين تتحدث الرمال»

بقلم: صاحب الإنجاز

في عالم الهجن، لا تُقاس المسافات بالأمطار... بل بالخفقات خفقات قلوب تنتظر، وأعين تترقب، ورمال تعرف أسرار الركض أكثر من البشر
نحن هنا في عددٍ جديد، وموسم تتوالى فيه المهرجانات من سويحان إلى الظفرة، ومن رزين إلى جائزة زايد الكبرى... مواسم لا تستريح، وشغف لا يهدأ، وتراث يجري كما تجري الركاب نحو خط النهاية الأمتار الأخيرة... لحظة يولد فيها التاريخ في كل شوط، هناك ثوانٍ لا تُنسى حين يشتعل الميدان، وتتقارب الركاب، وتعلو أصوات المنصة هنا، في الأمتار الأخيرة، يتحول الصمت إلى زئير، ويتحول التعب إلى قوة، وتتحول الأمنية إلى واقع تلك اللحظات هي التي تُعرّف معنى الهجن هي اللحظة التي يرى فيها المالك «حلاله» يتقدم شبراً... ثم شبرين فيحترق قلبه بين خوف ورجاء وما بين «يالله... يالله» التي يهمس بها، ونظراته المعلقة بالخط الأبيض... يبدأ الزمن بالتباطؤ، وتبدأ الروح بالارتجاج ليكتشف بعدها أن الفوز... ليس لحظة تتويج فقط، بل رحلة بدأت قبل سنين طويلة من السهر، والرعاية، والاهتمام مواسم الأصالة... لا تنتهي كل مهرجان في هذا العدد يحمل رائحة المكان الذي وُلد فيه سويحان بكرمها، الظفرة باتساعها، رزين بنخوتها، والأجواء كلها مفعمة بجمال ركضها مواسم تجمع أهل الهجن من كل صوب، بألوان مختلفة... لكن بقلب

واحد

في كل زاوية، هناك طفل يصفق، وشيخ يبتسم، ومالك يراقب بعين تخفي أكثر مما تُظهر وفي كل ميدان... هناك قصة جديدة تُكتب على الرمال، وكان الصحراء تقول:
«أنا ذاكرة العرب... ولن أغلق صفحاتي» شعور الملاك... ما لا يُكتب ما الذي يشعر به المالك حين يرى الهجن تتصدر؟ هو مزيج غريب من الفخر والقلق والحُب حب لا يعرفه إلا من قضى عمره بين العزب، وسط الحلال، وسمع صوتهن أول الفجر هو شعور يشبه الوقوف بين الحلم والحقيقة فإذا فازت... دمعت عيناه بصمت وإذا خسرت... ابتسم وقال: الجايات أكثر لأن الهجن لم تكن يوماً تجارة... بل كانت ولا تزال عشرة، وموروث، وعشق صاحب الإنجاز... من يكون؟ قد يظن البعض أن «صاحب الإنجاز» اسمٌ لراوٍ مجهول... لكنه في الحقيقة وجهٌ تعرفه الميادين ولو لم تره هو ذلك المتابع الذي لا يتأخر عن شوط، وذلك العارف بدقائق الموروث، وذلك العاشق للهجن الذي يرى في كل مهرجان قصة تستحق أن تُروى يكتب بلا توقيع ويتكلم بلا اسم لأن الإنجاز الحقيقي- في نظره- ليس ما يُقال عن صاحبه، بل ما يُقال عن الهجن التي أهدى عمره وهو يراها تكبر.







عشق الإبل تحول إلى صناعة واقتصاد متكامل

لديكم مبادرات اجتماعية وتعليمية ورياضية... ما أهمها؟
ندعم الشباب في التعليم والتراث والرياضة والصحة،
وتعاوناً مع الهلال الأحمر في مبادرات متعددة. نحن نؤمن
بأن الجيل الجديد يحتاج قدوة وخبرة وتوجيه قبل أن ينطلق
في مشاريعه.

هل التفوق الدراسي يتعارض مع حب الموروث؟
أبداً. يمكن للشخص أن يكون متفوقاً في دراسته
ومتمسكاً بتراثه في الوقت نفسه. دولة الإمارات تجمع بين
الحداثة والأصالة في آن واحد.

ما المشاريع القادمة التي تخططون لها؟
مستمرون بإذن الله في دعم التراث وخدمة المجتمع
والشباب، وفي كل ما يخدم وطننا وقيادتنا الرشيدة بقيادة
سيدي صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس
الدولة، حفظه الله.

كلمة للتاريخ... ماذا تقول عن الإبل والوطن والبادية؟
الإبل لها فضل كبير علينا، أوصلتنا لما نحن عليه اليوم،
ولها حق يجب أن نرده. هي موروث عاش عليه أجدادنا،
ونحن مؤتمنون على حفظه ونقله للأجيال القادمة.

وهل من صعوبات واجهتكم في البداية؟
نعم كانت هناك أصوات قليلة تعارض لأنها فكرة جديدة،
لكن سرعان ما تقبلتها الناس. ثم توسعت لتصل رجال
الأعمال ثم كبار المسؤولين، حتى أصبحت اليوم صناعة
واقتصاداً كاملاً.

أول ناقة اشتريتها كانت بـ ٥٠٠ ألف درهم وأحدثت ضجة...
كيف تتذكر تلك المرحلة؟
كانت في عام 1982، وكانت حديث الجزيرة كلها. رقم
كبير في ذلك الوقت، وشاركت بها وفازت بالمراكز الأولى،
هبدأ الناس يهتمون ويشترون ويتوسعون.

نرجع إلى «معاليها» التي فازت هذا العام في الظفرة ١٩
بنسبة ٩٧٪... ما الذي يجعلك تقرر شراء ناقة؟
الخبرة. 40 سنة من التجربة جعلنا نعرف الناقة التي
تقوم وتحقق المراكز، حتى من سن الحيران الصغيرة
يمكننا تقدير مستقبلها. هذا تراكم سنوات من التجارب
والنجاحات والأخطاء.

برأيك... هل عالم الإبل اليوم مجرد موروث أم صناعة؟
اليوم الإبل تجارة واقتصاد ومصدر دخل. من يريد الرزق
يجده في هذا المجال، ومن يبحث عن الناموس يجده أيضاً.
عالم الإبل أصبح قطاعاً متكاملًا مدعوماً من الدولة.

كيف يمكن جذب الشباب إلى التراث؟
الشباب يجب أن يخدموا وطنهم أولاً، ثم يلتفتوا للتراث
كجزء من هويتهم. التراث اليوم ليس مجرد ماضٍ... بل أصبح
مصدر رزق وفرص خير. وهذا سيشجعهم على دخوله

أما عن حديث الذكريات، فقد كنت صغيراً عندما
رافقت والدي في زيارات الشيخ زايد، طيب الله ثراه. وما
زلت أتذكر ليلة كنا معه في عزبة لا يوجد فيها كهرباء.
جلس على الرمل معنا يشرب القهوة ويتحدث عن البادية
والقبائل... مشهد لا يُنسى لرئيس دولة يعيش ببساطة
البدوي

حدثنا عن علاقتكم بأصحاب السمو الشيخ؟
علاقتنا امتداد لما أسسه الوالد، رحمه الله. وبعد
وفاته واصلنا هذا الود مع شيوخنا أبناء الشيخ زايد.
وتشرفنا بزيارات عديدة أهمها زيارة سيدي صاحب
السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، حفظه الله،
إلى مجلسنا وتناوله الغداء معنا، وكذلك زيارات سمو
الشيخ منصور بن زايد نائب رئيس الدولة، نائب رئيس
مجلس الوزراء، رئيس ديوان الرئاسة، وسمو الشيخ نهيان
والشيوخ الآخرين.

متى بدأت علاقتك بالإبل؟ وكيف بدأت فكرة المزاينة
عام ١٩٨٢؟

الإبل جزء من حياتنا من لحظة الميلاد. ولدنا بينها
وتربينا معها، ولا تزال في قلبنا وعقلنا حتى اليوم، أما
بخصوص المزاينة فقد ولدت من جلسات البادية قديماً،
كان الناس يقارنون بين الإبل: هذه أجمل من تلك... ومن
هنا جاءت فكرة جمعها وعرضها والتحكيم بينها من
قبل أشخاص مستقلين. كانت تسمى «الشارة» وجائزتها
بسيطة، ثم تطورت شيئاً فشيئاً حتى أصبحت فعاليات
رسمية تنبأها الدولة



خالد بن طناف المنهالي... صانع التاريخ في عالم المزاينات

حوار: عبد الله الجعيل

في قلب الصحراء حيث تُصنع الحكايات وتولد القيم وتشتد عروق الرجال، خرج خالد بن طناف المنهالي، واحد من كبار ملاك الإبل المجاهيم في دولة الإمارات والجزيرة العربية، ورجل حفظ للتاريخ أصالته، وللوطن إخلاصه، وللقيادة ولاءه الذي لا يتغير. نشأ بين رمال تعرف خطواته، وإبل تحفظ صوته، في زمن كانت البادية فيه مدرسة تُربّي وتُعلم قبل أن تكون مكاناً للسكن والارتحال

يحمل «أبو محمد» ذاكرة ذهبية تخزن ملامح البدايات الأولى لنهضة التراث، وتفيض بمواقف لا تُنسى عاشها قرب المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه؛ ذلك القائد الذي جعل للإبل مكانتها، وللهوية جذورها، وللموروث عمقه واستمراره ومنذ أكثر من أربعين عاماً، كان «بن طناف المنهالي» واحداً من المؤسسين الأوائل لمزاينات الإبل، أسهم في نقلها من جلسات البادية وحديث السمر إلى منصة رسمية أصبحت صناعة واقتصاداً ومصدر رزق وفخر، تحظى برعاية القيادة ودعمها حتى غدت علامة فارقة في التراث الوطني

في هذا الحوار الخاص، يفتح خالد بن طناف المنهالي صفحات سيرة ممتدة من الطفولة في عمق الصحراء، إلى تأسيس المزاينات، ومن شغفه المتأصل بالإبل المجاهيم إلى رؤيته العميقة لمستقبل التراث ودور الشباب، في رحلة تستحق أن تُروى للأجيال

في البداية سألتناه.. كيف تصف طفولة ابن البادية؟ وما القيمة الأبرز التي منحتك إياها الصحراء؟
الصحراء مدرسة الصبر. من يعيشها يعرف معنى المشقة ويتعلم الجلد والمثابرة، وكل ذلك صنع شخصيتنا وساهم في ترسيخ هويتنا واعتزازنا بالبيئة التي نشأنا فيها، وهي قيم راسخة علمتنا إياها الصحراء، ونحن أبناء البادية المنتشرين في الجزيرة العربية، نحمل جزءاً كبيراً من هذا الإرث في داخلنا، ودعمت القيادة هذه المنظمة ورسخت في وجداننا عشق الموروث والاعتناء به، فبقي جزءاً من هويتنا حتى اليوم.

والدكم، رحمه الله، كان قريباً من المغفور له بإذن الله الشيخ زايد... فما الذي تتذكره الآن عن هذه اللقاءات؟
نعم كنا نرافق الوالد في مجالس الشيخ زايد، طيب الله ثراه، بقصر المنهل والحصن ونشهد حديثه ومجالسه العامرة، ويكل تأكيد تأثرنا بفكر زايد، فقد كان طيب الله ثراه، موسوعة لا تتكرر. كان مريباً، قائداً، حكيماً، وبدويّاً أصيلاً يعرف تفاصيل البادية وقيمها. تربينا على رؤيته.



متوجون في مزينة رزين: المهرجان نموذج رائد وفق أعلى المعايير

المنافسات، أن المشاركين حضروا بأفضل أنواع الإبل، وأن المنافسة في رزين لا تقل قوة عن بقية محطات مهرجان الظفرة، قائلاً: المنافسات قوية، والجميع يقدم نخبة الحلال. من جانبه، أوضح سيف محمد خميس الشدي أنهم يشاركون تحت شعار خميس الشدي، وبأقوى الإبل التي اعتادت حصد الرموز في المحافل التراثية، لافتاً إلى أن «فرحة الفوز لا يمكن وصفها».

وقال بن ناصر المالكي، أحد المشاركين، إن تحقيق الإنجاز والفوز بالرمز يمثل فرحة كبيرة لكل مشارك، فيما وصف صقر المنصوري المنافسات بأنها قوية وشريفة، مؤكداً أن جميع الملاك قدموا أفضل ما لديهم في سباق يعكس عمق ارتباط المجتمع بالإبل.

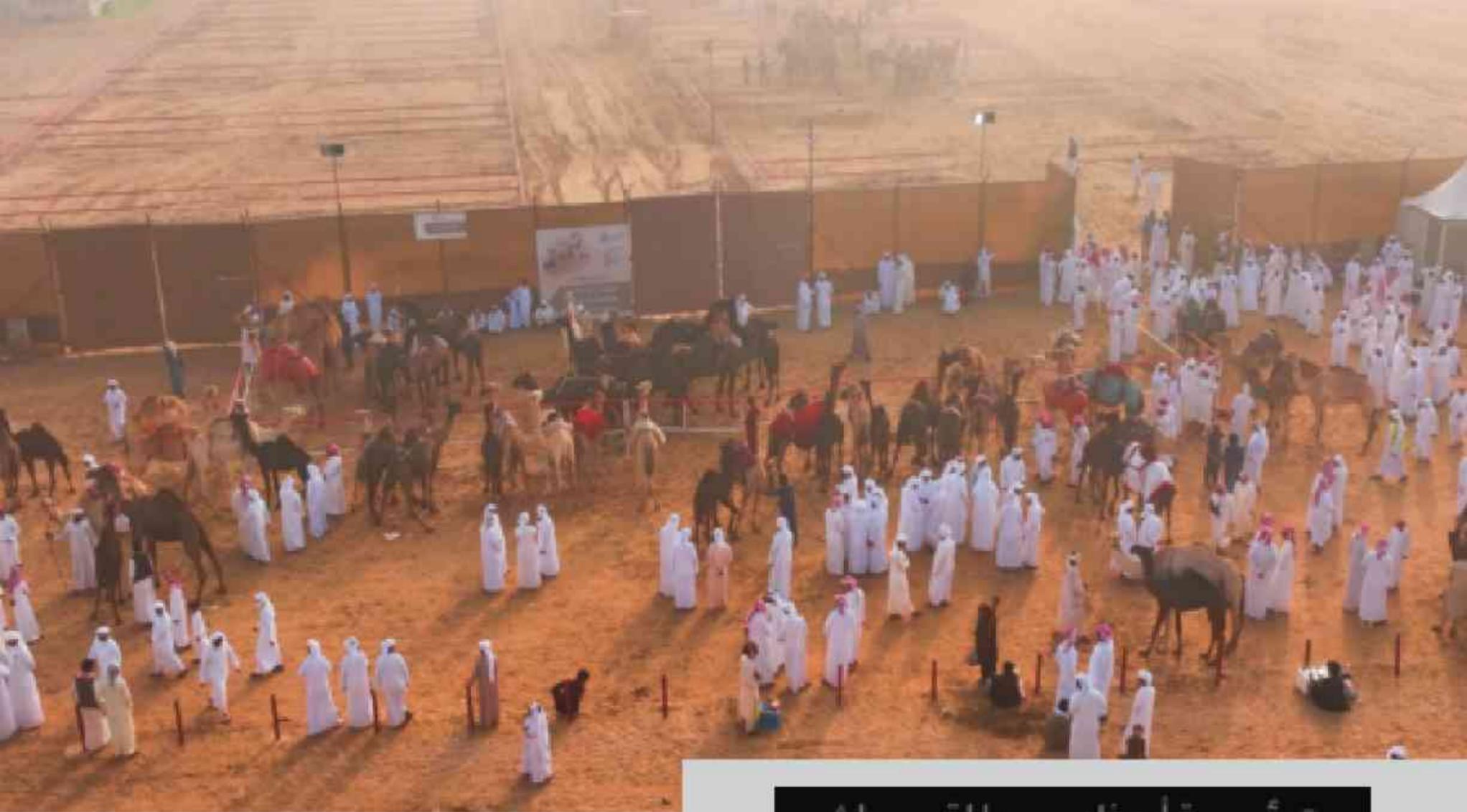
نفيل الغيثاني بالأجواء الاستثنائية التي تحتضنها رزين، قائلاً: رزين غير.. تظهر لنا وكأنها قطعة من أوروبا، تنظيم رائع، ومشاركة واسعة، وأجواء طبيعية خلابة ومعتدلة. استقبلتنا الإمارات بكل حب وترحاب، والمهرجان فوق المتميز، حفظ الله الإمارات وحكامها على هذا الاهتمام بالتراث واستقبال الضيوف والمشاركين.

أما المشارك مرشد بالعرى المزروعى، فأكد أن قوة المنافسات تعكس مستوى الاستعداد لدى الملاك، قائلاً: «كل ما في المهرجان أسعدنا من حيث التنظيم والخدمات. المنافسات قوية ولا يحصل أحد على التميز بسهولة، فكل مشارك اجتهد بكل ما يملك ليحظى بشرف التنافس». وأكد ضبيعي عبد الله ضبيعي، أحد الفائزين في

عبدالله الجعيل

أعرب المشاركون بالرموز والمراكز الأولى في «مزينة رزين»، عن تقديرهم للجهود الكبيرة المبذولة لإنجاح فعاليات محطة رزين هذا العام، مؤكداً أن المهرجان بات نموذجاً رائداً في الحفاظ على التراث وتطوير مسابقات المزيينات وفق أعلى معايير التنظيم.

وأكد سالم بن قران، أن مهرجان الظفرة في محطة رزين يزداد تميزاً عاماً بعد عام، قائلاً: المهرجان متميز، ورزين كل عام تظهر بالجديد الذي يسعد الجميع ويعكس حرص الجهات المنظمة على التطوير المستمر. ومن المملكة العربية السعودية، أشاد المشارك محمد بن



هيئة أبوظبي للتراث
Abu Dhabi Heritage Authority

التراث يحيا والماضي يُروى

مع كل خطوة لمطية في طريقها إلى ساحة التحكيم، وهمسة مالك يراجع صفوف إبله قبل الوصول إلى البوابات، تولد حكاية من حكايات إعادة تأصيل وحضور تراث «عطايا الله».

المنافسة مفتوحة لكل الأعمار، من المفاريد وصولاً إلى الحول، وهو ما جعل منصات مهرجان الظفرة تجمع كبار الملاك والصغار من الإمارات ودول الخليج، في حدث تراثي يربط بين الماضي والحاضر.

تحول العزب المحيطة بالميدان إلى محطات استقبال حية؛ فهوة عربية لا تنطفئ نارها، وضيافة أصيلة، وأحاديث متبادلة بين المشاركين حول المنافسة والفائزين السابقين، المنصة الرئيسية تستقطب ضيوف الشرف والملاك، فيما تجاورها منصة عشاق الإبل الذين يتابعون لحظة بلحظة تفاصيل المنافسة وإعلان النتائج، بينما تنتقل فرق العمل واللجان الفنية بين الساحات لضمان سير الفعالية بكل دقة.

هيئة أبوظبي للتراث.. من غرفة التنسيق إلى ميادين المجد

تسوق هيئة أبوظبي للتراث المشهد من خلال فرق عمل متخصصة، فيما يعمل المركز الإعلامي كنقطة وصل رئيسية لبث التفاصيل عبر قناة بينونة، ومنصة «تراثنا»، وإذاعة FM93.1، لضمان وصول المعلومات لجميع وسائل الإعلام والصحفيين، وتسهيل تغطية الحدث بشكل متقن. لا تنتهي الإثارة عند إعلان النتائج، فكل يوم يحمل منافسات جديدة، والإبل تدخل الساحة بثقة، والملاك يسعون إلى تسجيل أسمائهم في سجل المجد، ليظل الميدان منصة حية ترسخ أصالة التراث الخليجي وروح المنافسة الأصيلة.



الدكتور سعيد بن هويمل: التطوير المستمر نقل المسابقات إلى مستوى العالمية

ثمن الدكتور سعيد بن هويمل العامري ضيف الشرف في حفل تتويج الفائزين بمسابقات مزاينة رزين، الدعم الكبير الذي تقدمه القيادة الرشيدة لمسيرة صون التراث وتعزيز حضور الموروث الإماراتي.

وأكد أن المشاركات المتزايدة في مزاينة رزين تعكس نجاح المهرجان واستمرارية فاعليته، مؤكداً أن التطوير المتواصل أوصل هذه المسابقات إلى مستوى العالمية، ليصبح الجميع مستفيداً من هذا الحراك التراثي المميز.

«الحيد الأسود» تواصل مسيرة الإنجاز

مؤكداً أن «عين القيادة على شعبيها في كل كبيرة وصغيرة، ونحن نبادلهم هذا الشعور ونشكرهم على ما يقدمونه». وأضاف بن طناف: نوجه الشكر لكل من شاركنا فرحة الفوز، وسلامات الفوز تذهب أولاً لشيوخنا ثم لجمهور شعار الحيد الأسود، مشيداً بما يشهده مهرجان الظفرة من قوة في المنافسات وتميز في التنظيم.



أشاد بخيت بن خالد بن طناف، مالك منقبة «الحيد الأسود» التي حققت أعلى نسبة فوز حتى الآن عبر «ما عليها» في شوط الجذاع مجاهيم بمهرجان رزين، بالدعم الكبير الذي توفره قيادة دولة الإمارات لهذه الرياضة التراثية. وقال، إن حكام الدولة - حفظهم الله - وفروا للمشاركين في المهرجان كل ما يلزم لنجاح المنافسات.



صالح المنهالي أقدم المشاركين: تراثنا أمانة.. ودعم الشيوخ أساس النجاح



ويستذكر الدور الكبير لسعادة فرج بن حموده في دعم المزاينة منذ انطلاقتها حتى أصبحت فعالية كبيرة تواصلت لـ 13 سنة متتالية، قبل أن تتسلمها هيئة أبوظبي للتراث لتصبح إحدى المحطات الكبرى ضمن مهرجان الظفرة.

ويصف المنهالي أجواء رزين بأنها تتخطى حدود المنافسة لتصبح منصة تجمع أبناء الخليج كافة ويروي المنهالي مسيرته مع الإبل قائلاً: منذ عرفت الحياة وأنا في وسط الإبل.. وشاركت في المزاينات منذ بدأت بالمحليات ثم الجمل، وشاركت في قطر والسعودية وحققت الفوز، وبعدها شاركت في المجاهيم وحققت كثيراً من الإنجازات.

في مشهد يعكس الوفاء للقيادة ومحبة التراث، يبرز اسم صالح بن عيد المنهالي أحد أوائل المشاركين ومؤسسي مزاينة رزين منذ بدايتها. وفي حديث لـ أصايل الإبل، استهل المنهالي كلماته بتقديم جزيل الشكر والعرفان إلى أصحاب السمو الشيوخ على دعمهم اللامحدود لرياضة الإبل ومزايناتها ومراكبها.

يحكي المنهالي تاريخ المزاينة منذ أيامها الأولى، حين كانت فعالية بسيطة تُعرف بـ «مزاينة الصندوق»، قبل أن تنمو عاماً بعد عام بدعم المواطنين ورجال الأعمال.

ويقول: أول ما بدت المزاينة كانت خفيفة.. صندوق، وكل سنة تتطور والمشاركون يكثر.

فرج بن حموده: هنا صناعة التاريخ



محمد أبو عيطة

أعرب سعادة فرج بن حموده الظاهري، خلال مشاركته ضيفاً شرفاً في حفل تتويج الفائزين بمسابقات مزينة رزين ثاني محطات «مهرجان الظفرة» عن فخره بالمسيرة الطويلة التي قطعها المهرجان منذ انطلاقة الأولى قبل أكثر من عقدين، مؤكداً أن ما تحقق اليوم هو ثمرة دعم القيادة وشغف محبي الإبل.

وقال الظاهري في تصريح له «أصايل الإبل»: هذا المهرجان بدأ في شرق بني ياس، ثم انتقل إلى شرق الوثبة، وبعدها نظمنا أول مزينة عام 2002، وفي 2003 أقمناها في منصة سمو الشيخ حمدان بن زايد، وهناك أدخلنا فئات العمانيات والمهجئات، وشارك معنا سمو الشيخ منصور بن زايد. وبعد ذلك انتقلنا إلى رزين، حيث وفقنا الله وشهدنا إقبالا غير مسبوق.

وأضاف أن الحركة التجارية التي رافقت المزيينات شكلت تحولاً كبيراً لأهل الإبل، قائلًا: شهدنا بيعاً بالملايين... أرقام وصلت إلى سبعة وخمسة وأربعة ملايين. استفاد أهل الإبل، وتعلق الصغار بالتراث، وأصبح الناس يأتون من بيوتهم إلى العزب لمتابعة الفعاليات.

وأكد الظاهري أن هذا النجاح لم يكن ليتحقق لولا الدعم المتواصل من القيادة الرشيدة، مضيفًا: قيادتنا تدعم كل ما يهم المواطنين وأهل الخليج. المزينة لها ناس تحبها، وهي من عطايا الله، ومن يهتم بها ينال البركة.

واختتم مؤكداً أن مزينة رزين أصبحت اليوم علامة تراثية تجمع الناس على حب الإبل، وترسخ الموروث الأصيل في نفوس الأجيال الجديدة.



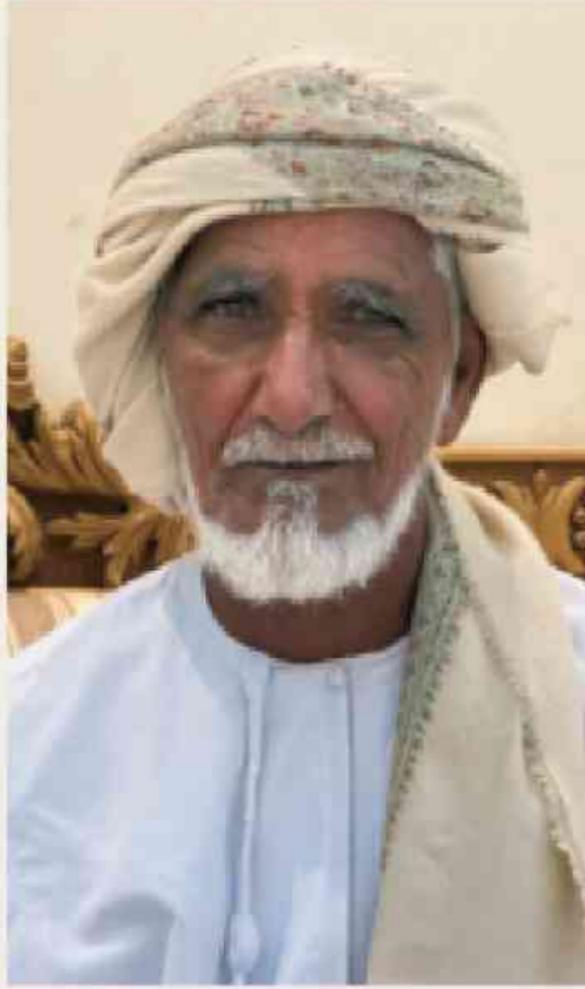


المعولي: نعيش أبهى صور التراث بفضل قيادة الإمارات

رحم الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، هو من أحى فينا هذا التراث، دعمنا وقدم لنا كل ما يجعل الإبل تعود لمجدها. بدأنا في مزينة غياثي، ثم الوثبة، واليوم نعيش الدورة التاسعة عشرة من مهرجان الظفرة.

حميد المعولي لم يغب عن أي دورة من دورات المهرجان، حضوراً متواصل يمتد من الأيام الأولى حتى اليوم. هذا العام، أهدته الإبل رمزاً جديداً في مزينة سويحان، أتت به «سمحه» ذات السلالة الأصيلة «أبوها صوغان وأمها بنت سراب».

يقول بفخر: هذا الرمز يعني لي الكثير، فكل ناقة تفوز هي جزء من رحلتي الطويلة مع هذا التراث. ويضيف المعولي: اليوم، بفضل صاحب السمو رئيس الدولة الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، حفظه الله، أصبحت لدينا خمس مزاینات تغطي كل مناطق الإمارات. فيها نلتقي ونتنافس ونتبادل الخبرات، والمنافسة فيها قوية، واللجان لا تقصر. وفي ختام حديثه، يوجّه نظره إلى «سمحه» التي تلمع عيناها تحت شمس المساء، ويقول بكل الامتنان: نحن وأهل الإمارات واحد، يجمعنا حب الإبل، وتراثنا هذا باقٍ ما بقيت هذه الأرض الطيبة.



على رمال سويحان الهادئة، وبين نوقٍ تتمايل بفخر أمام لجان التحكيم في مزينة سويحان بمحطتها الأولى في الدورة التاسعة عشرة لمهرجان الظفرة، وقف أحد أقدم المشاركين حميد المعولي القادم من سلطنة عُمان بابتسامة تحمل تاريخاً طويلاً من الشغف، وملامح رجلٍ لم تبتعد خطواته يوماً عن دروب الإبل.

منذ أن كان شاباً يركض في سباقات العرضة القديمة، حتى يومنا هذا وهو يحصد الرموز في ميادين المزاینات، ظلّت الإبل رفيقة عمره وصاحبة الفضل في كل لحظة فخر يعيشها.

يقول المعولي: بدأت ميكراً منذ شبابي الاهتمام بالإبل من أيام ركض «العرضة القديمة»، كنتُ أشترك في السباقات، نركب الإبل ونسير بها سراعاً في ركض العرضة القديمة، كانت تلك الأيام روحنا وهويتنا، واليوم نعيش أبهى صور التراث بفضل القيادة الحكيمة في الإمارات. رحم الله الشيخ زايد الذي أحيا فينا هذا الموروث، وبارك في صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، الذي واصل النهج بالعطاء والدعم. بدأت الاهتمام بالإبل. يتوقف قليلاً، وكان الذاكرة تسافر به إلى البدايات، ثم يتابع بصوتٍ تغمره العاطفة:

المهرجان ينقل السياح إلى عبق التاريخ الأصيل



عند بوابة سويحان، تبدو الرمال وكأنها ذهب يمتد على مد البصر، تحتضنها صحراء هادئة تقيض بعبق التراث ودفء الضيافة الإماراتية. هناك، حيث ميدان الشيخ سلطان بن زايد للتراث، دبت الحياة في مزينة سويحان التي تحولت إلى وجهة عالمية لعشاق الأصالة والسياحة الثقافية.

على وقع أصوات الإبل الأصايل وهي تتنافس على الناموس، ورائحة القهوة العربية المنبعثة من المجالس التقليدية، كان المشهد أشبه بلوحة تراثية حية. سياح من مختلف الجنسيات يتجولون بين أروقة فعاليات المزينة، بعضهم يحمل الكاميرات، وآخرون يكتفون بالدهشة أمام مشاهد التنافس المهيبة بين الإبل.

وهو يتأمل المشهد بدهشة يجلس أحد السياح الأوروبيين يتأمل المشهد مبتسماً، قبل أن يقول: لم أكن أتخيل أن للإبل هذه المكانة العظيمة في الثقافة الإماراتية، هذا المهرجان جعلني أرى الصحراء بروح مختلفة.

الزائرون الأجانب عبّروا عن انبهارهم بما شاهدوه، يقول أحدهم: كل ما حولي هنا أصيل.. الناس، الأزياء، القهوة، وحتى الرمال تشعر أنها تتحدث بلغة التاريخ.

إشادة واسعة بصوت واحد

ملك الإبل: شكرا شيوخنا على دعم الرياضة التي تجمعنا على المحبة



عبدالله الجعيل

بصوت واحد، عبّر ملك الإبل المشاركون في مزايمة سويحان - المحطة الأولى من مهرجان الظفرة بدورته التاسعة عشرة - عن سعادتهم الفامرة بانطلاق موسم المزيينات، مؤكدين أن ما تشهده الميادين من تنظيم متميز ودعم كبير لرياضة الآباء والأجداد إنما يجسد رؤية القيادة الرشيدة في صون الموروث وتعزيز روح التلاحم الخليجي.

المهرجان معازيننا معودينا عليه بكل جديد ومفيد لنا كملك إبل ومشاركين وجمهور، وهذه بداية موسم مميزة نعتبرها انطلاقة قوية لنا جميعاً.

بهذه الكلمات عبّر بن مهنا المنصوري، مالك «سمو» الفائزة بالمركز الأول في شوط التلاد - ثانياً أبناء القبائل (مجليات)، عن فخره واعتزازه بالمشاركة في مزايمة سويحان، التي دشنت الموسم الجديد من مهرجان الظفرة بدورته التاسعة عشرة، وسط أجواء من التنافس والبهجة التراثية.

أكد عبد العزيز القحطاني، مالك الإبل الذي حقق عدداً من الإنجازات أن فوزه في المزيينات ثمرة الطموح والدعم الكبير من شيوخ الإمارات لرياضة الهجن، التي أصبحت عنواناً للأصالة في الخليج.

بينما قال حمدان القريني من سلطنة عمان، بعد فوز «حميا» بالمركز الأول في شوط حقايق الشركاء مجليات: المهرجان يعزز أواصر الأخوة الخليجية بفضل الدعم الكبير من القيادة الإماراتية.

تحدث علي صالح بالقدمة العامري، مالك «الكائدة» الفائزة في شوط مفاريد الشرايا مجليات، قائلاً: «المهرجان من أعرق المهرجانات الخليجية، لكن بفضل الله ثم دعم

والذي وصلنا إلى هذا الإنجاز».

كما أبدى خميس راشد شفيان المنصوري، مالك «الشبهانة» الفائزة في شوط المهجنات الأصائل، اعتزازه قائلاً: نشكر شيوخنا على دعمهم الكبير لرياضة الإبل والمزيينات التي أصبحت منابر تجمعنا على المحبة.

ومن قطر، قال محمد حمد الغفراني المري، مالك «نجاح» الفائزة في شوط مفاريد الشركاء بنسبة 93%:

نشكر القيادة الإماراتية على هذا الدعم الذي يجمعنا كل عام تحت راية التراث.

كما عبّر محمد خميس الشدي المنصوري عن سعادته بفوز «العاصمة» و«بينونة» بالمركزين الأول والثالث قائلاً: الحمد لله على التوفيق، المهرجان مرضي للشعب وأهل الإبل والمحبين لها، ونهني الفوز إلى قيادتنا وشيوخنا الذين يدعمون تراثنا بكل سخاء.

أشواط الحول تسدل الستار على فعاليات مزايمة رزين



أسدل الستار على فعاليات مزايمة رزين بأشواط سن الحول، وأسفرت النتائج عن فوز «بنت مكيدة» للشيخ سلطان بن هزاع بن سلطان آل نهيان في شوط حول أصحاب سمو الشيوخ مجليات، بينما حصدت «نجد» لساري معيوف المنصوري لقب شوط حول المهجنات الأصائل. وفي أشواط أبناء القبائل تلاد مجليات، انتزعت «أثمان» ليخيت غالب المنصوري لقب الشوط الأول، فيما فازت «الصائلة» لسالم عبيد هياي المنصوري بلقب الشوط الثاني.

وفي أشواط شرايا أبناء القبائل مجليات، فازت «مياسة» لناصر حمد الخيلي في الشوط الأول، و«الأسطورة» لراشد علي المنصوري في الشوط الثاني. أما في شوط الشركاء مجاهيم فقد حققت «القعود» لسالم عوض الراشدي المركز الأول، وفي شوط الشركاء مجليات جاءت «الهنوف» لمحمد ثلاب حمد الهاجري في الصدارة. وفي شوط شرايا أبناء القبائل 1 - مجاهيم

مجاهيم فازت «الزعيمة» لزاييد محمد قران المنصوري، فيما اختتمت النتائج بفوز «رعادة» لخميس راشد المنصوري في شوط تلاد أبناء القبائل 2 - مجاهيم.

فازت «دغبي» لمحمد صالح العامري، بينما حصدت «المملكة» لمحمد صالح العامري لقب شوط تلاد أبناء القبائل 2 - مجاهيم. وفي شوط تلاد أبناء القبائل 1 -



الإثارة عنوان المنافسة في سن الإيداع



مجاهيم وحلت «روعة» لمحمد سحيم محمد المنهالي بالمركز الأول في شوط إيداع المهجنات الأصايل ونالت «هملولة» لهيلايل حمد خلفان المعولي المركز الأول في شوط إيداع الشركاء محليات حققت «سيادة» لسالم محمد فهد الفيثاني المري المركز الأول في الشركاء مجاهيم.

أما نتائج شوط إيداع شرايا أبناء القبائل فكانت «نوف» لناصر حمد خلفان المعولي في المركز الأول لشرايا 1 محليات و«صلجان» لعبدالعزيم محمد عايض علي القحطاني في شرايا 2 محليات و«ما عليها» لخالد بخيت طناف المنهالي في شرايا 1 مجاهيم و«وصدا» لراشد محمد راشد الطراق الهاجري في شرايا 2

شهدت مزاينة رزين منافسات قوية في أشواط سن الإيداع من الإبل المحليات والمجاهيم والمهجنات الأصايل في 12 شوط خصص لها 115 جائزة قيمة. وتوج الفائزين سعادة مبارك علي القصيلي مستشار مدير عام هيئة أبوظبي للزراعة والسلامة الغذائية وسط حضور واسع من ملاك الإبل وعشاق المزاينات التراثية وزوار المزاينة وأظهرت نتائج شوط إيداع أصحاب السمو الشيوخ محليات فوز «حدث» للشيخ خليفة بن سيف بن محمد آل نهيان بالمركز الأول وحصدت المركز الثاني «غازه» للشيخ جاسم فيصل عبدالرحمن جاسم آل ثاني وجاءت بالمركز الثالث «شرح» للشيخ محمد بن خليفة بن سيف بن محمد آل نهيان ونالت المركز الرابع «صنف» للشيخ محمد سلطان سالم محمد القاسمي وحلت بالمركز الخامس «طرب» للشيخ جاسم فيصل عبدالرحمن جاسم آل ثاني. وفي شوط إيداع تلاد أبناء القبائل 1 محليات فازت «العنود» لفرحان جابر عجم المفرح الأحبابي بالمركز الأول بينما فازت «مذهلة» لمحمد علي بالخصواني بالمركز المنصوري بالمركز الأول في تلاد أبناء القبائل 2 محليات وجاءت «الفارح» لزايد محمد قران راشد المنصوري في المركز الأول بتلاد أبناء القبائل 1 مجاهيم وحصدت «سلهيب» لمرشد مسلم عبدالله المزروعى المركز الأول في تلاد أبناء القبائل 2 مجاهيم.

115 جائزة لأشواط سن الثنايا



الأول في شوط ثنايا المهجنات الأصايل ونالت «مهمة» لمبارك عبيد سعيد سالمين المنصوري المركز الأول في شوط ثنايا الشركاء محليات وحصدت «الحاكمة» لبخيت عبدالله بخيت ناجي المنهالي بالمركز الأول في شوط ثنايا الشركاء مجاهيم.

وفي شوط ثنايا شرايا أبناء القبائل 1 مجاهيم حصدت «العطيبة» لمبارك حمود سالمين حميد المنصوري المركز الأول وجاءت «المشيحة» لعبدالله محمد كردوس عبيد العامري في المركز الأول بشوط ثنايا شرايا أبناء القبائل 2 مجاهيم وحلت «غرنوق» لمحمد راشد خليفة الغفلي بالمركز

تواصلت المنافسات بأشواط سن الثنايا للإبل المحليات والمجاهيم والمهجنات الأصايل في 12 شوطاً خصص لها 115 جائزة قيمة.

وتوج الفائزين سعادة محمد جمعة المنصوري المدير التنفيذي لقطاع الخدمات المساندة في هيئة أبوظبي للتراث وأظهرت نتائج شوط ثنايا أصحاب السمو الشيوخ محليات فوز «نوادير» للشيخ خليفة بن سيف بن محمد آل نهيان بالمركز الأول وحصدت المركز الثاني «وسام» للشيخ خليفة بن سيف بن محمد آل نهيان وجاءت بالمركز الثالث «وطن» للشيخ محمد صقر محمد القاسمي ونالت المركز الرابع «العنود» للشيخ محمد سلطان سالم محمد القاسمي وحلت بالمركز الخامس العالية للشيخ جاسم فيصل عبدالرحمن جاسم آل ثاني.

وفي شوط ثنايا تلاد أبناء القبائل 1 محليات فازت «أمسية» لسالم سهيل طاهي الراشدي بالمركز الأول بينما فازت «لضالمعلي» سالم عبيد هياي المنصوري بالمركز الأول في شوط ثنايا تلاد أبناء القبائل 2 محليات وجاءت «المعظم» لمحمد حمد محمد النابت المري في المركز الأول بتلاد أبناء القبائل 1 مجاهيم.

وحصدت «الحشاشة» لسعيد سالم بخيت حريك المنهالي المركز الأول في شوط ثنايا تلاد أبناء القبائل 2 مجاهيم وأظهرت نتائج شوط ثنايا شرايا أبناء القبائل 1 محليات فوز «سمحة» لحمد خلفان سيف المعولي بالمركز الأول وفي شوط ثنايا «شرايا» أبناء القبائل 2 محليات فازت «ريم» الفلال لعبدالعزيم محمد عايض علي القحطاني بالمركز الأول.

14 شوطاً في سن الحقايق

فوز «شهد» في شوط الشيوخ و«وكاد» تتصدر حقايق المهجنات الأصايل



عبدالله الجعيل

شهدت منافسات سن الحقايق في مزينة رزين مشاركة 496 مطية ضمن 14 شوطاً للإبل من فئة المحليات والمجاهيم والمهجنات الأصايل وتوج الفائزين ضيف الشرف مبارك محمد بن حمدش الخيلي. وأسفرت النتائج في شوط حقايق أصحاب السمو الشيوخ محليات عن فوز «شهد» للشيخ خليفة بن سيف بن محمد آل نهيان بالمركز الأول تلاها «منحاف» للشيخ زايد بن خالد بن سلطان آل نهيان في المركز الثاني و«ذوق» للشيخ جاسم فيصل عبدالرحمن جاسم آل ثاني في المركز الثالث بينما حصل «شهباز» للشيخ محمد حسن عبدالرحمن عبدالله آل ثاني على المركز الرابع وحلت «نو» للشيخ محمد سلطان سالم محمد القاسمي في المركز الخامس.

وفازت بالمركز الأول في شوط حقايق المهجنات الأصايل «وكاد» لمالكها عبدالله صالح جابر القمعة العامري أما نتائج حقايق تلاد أبناء القبائل فكانت «ظبي الفلا» لعبدالعزيمحمد عايض علي القحطاني في المركز الأول لأبناء القبائل 1 محليات و«العامية» لصالح جويعد سالم المنصوري لأبناء القبائل 2 محليات و«معروفة» لسعد مبخوت المقابلة الدوسري لأبناء القبائل 1 «مجاهيم والقعودة» لفصيل محمد

2 مجاهيم أما «حقايق الشركاء» فكانت «حميا» لحميد عبدالله محمد القريني في المركز الأول لشركاء 1 محليات و«هدو» لسيف علي سيف السعدي لشركاء 2 محليات و«الصلفة» لعبدالله الدودة سويد مبارك العامري لشركاء 1 مجاهيم وحققت «وحيدة» لمحسن راشد كبيده النائب المري المركز الأول في شركاء 2 مجاهيم.

سعيد حمد أبوصلعه لأبناء القبائل 2 مجاهيم. وفي حقايق شرايا أبناء القبائل فازت «مياسة» لزايد عبدالله صبيح زايد الصيعري لأبناء القبائل 1 محليات و«سمو» لعبدالعزيمحمد عايض علي القحطاني لأبناء القبائل 2 محليات و«العالية» لسعيد محسن حميد حفيظ المزروعى لأبناء القبائل 1 مجاهيم و«معروفة» لعوض سالم عوض المنهالي لأبناء القبائل

347 مطية تتنافس في سن اللقايا



شهدت أشواط سن اللقايا مشاركة 347 مطية ضمن 12 شوطاً لفئات المحليات والمجاهيم والمهجنات الأصايل للإبل أصحاب السمو الشيوخ وأبناء القبائل وتوج الفائزين العميد سالم البقمي مدير مديرية شرطة المناطق الخارجية.

وأسفرت نتائج شوط لقايا أصحاب السمو الشيوخ محليات عن فوز «ظبي الفلا» للشيخ سلطان بن هزاع بن سلطان آل نهيان بالمركز الأول تلاها «علم» للشيخ خليفة بن سيف بن محمد آل نهيان في المركز الثاني و«نجلا» للشيخ سلطان بن هزاع بالمركز الثالث و«ترف» للشيخ زايد بن خالد بن سلطان آل نهيان في المركز الرابع و«معالي» للشيخ محمد فهد سعود آل ثاني في المركز الخامس وفي شوط لقايا تلاد أبناء القبائل 1 محليات فازت «مياسة» لمالكها فالح سعد فالح عامر الهاجري.

بينما ذهب المركز الأول في تلاد أبناء القبائل 2 محليات إلى «سمحة» لعلي سالم عبيد هياي المنصوري وجاءت «بهاجه» لمبخوت جابر مبخوت المري في تلاد أبناء القبائل 1 مجاهيم وحصدت «عزائم» لأحمد ناصر سيف المنهالي المركز الأول في تلاد أبناء القبائل 2 مجاهيم.

لقايا المهجنات الأصايل ونالت «الريم» لسيف حمد ناصر المالكي المركز الأول في لقايا الشركاء محليات وحققت «النايفة» لطبيعي عبدالله طبيعي المنهالي المركز الأول في لقايا الشركاء مجاهيم.

مساعدة سعيد صالح المنصوري في «شرايا» أبناء القبائل 1 مجاهيم و«فضيه» لعبدالله مساعد سعيد صالح المنصوري في شرايا أبناء القبائل 2 مجاهيم بينما فازت «بيان» لحمد بخيت حمد حويرب المنصوري بالمركز الأول في

أما نتائج لقايا شرايا أبناء القبائل فكانت «سيوف» لخميس محمد الشدي المنصوري في المركز الأول لأبناء القبائل 1 محليات و«الظبية» لحمدان عبدالله محمد القريني في شرايا أبناء القبائل 2 محليات و«طرفه» لعبدالله



في مزينة «رزین» ثاني المحطات جوائزه تتخطى 11 مليون درهم

محمد أبو عیطة

انتقل ملك الإبل من سويحان إلى المحطة الثانية في مهرجان الظفرة بدورته التاسعة عشرة، مزينة رزین، التي انطلقت خلال الفترة من 15 إلى 22 نوفمبر 2025. وشهدت المزينة منافسات في 76 شوطاً للإبل من فئات أصحاب السمو الشيوخ وأبناء القبائل، منها 38 شوطاً للإبل المحليات، و32 شوطاً للإبل المجاهيم، و6 أشواط للإبل المهجنات الأصايل، ضمن ست فئات عمرية (مفارید، حقایق، لقایا، إیذاع، ثنایا، حول). وتم تخصيص 730 جائزة بقيمة إجمالية تصل إلى 11 مليوناً و450 ألف درهم.

حضور كبير في أشواط المفاريد



القبیسی فی مفارید تلاد 2 - مجاهیم. أما في أشواط شركاء المحليات والمجاهيم، فحصلت «الوري» لحمدان عبد الله محمد القريني المركز الأول في شركاء 1 - محليات، وذهبت «غزوة» لمحسن محمد سالم خوار في شركاء 2 - محليات، بينما فازت «هيبه» لسهيل محمد كردوس عبيد العامري في شركاء 1 - مجاهيم، وحققت «نجاح» لمحمد حمد عبد الهادي الغفراني المري المركز الأول في شركاء 2 - مجاهيم.

من ملك الإبل وعشاق المزاینات التراثية وزوار المزينة. وتوج خالد بن طناف المنهالي وسعادة عبيد المزروعى الفائزين بالمراكز الأولى، وأسفرت النتائج عن فوز «العاصمة» لمالكها خميس محمد الشدي المنصوري في مفاريد تلاد 1 - محليات، وحصدت «عز» لعبد الله جرمان صالح الاحبابي المركز الأول في مفاريد تلاد 2 - محليات. وفي مفاريد تلاد 1 - مجاهيم جاءت «الكابدة لصيعري» لمحمد مسعد سالم الصيعري أولى، بينما فازت «العسره» لنايف خادم غيث محمد

استهلت مراسم التتويج في مزينة رزین للفائزين في 8 أشواط لسن المفاريد لفتني التلاد والشركاء للمحليات والمجاهيم، والتي خصصت لها 80 جائزة قيمة، على منصة مزينة الإبل في منطقة رزین بأبوظبي. وحضر إعلان النتائج سعادة عبد الله مبارك المهيري، مدير عام هيئة أبوظبي للتراث بالإنابة، وخالد بن طناف المنهالي ضيف شرف المزينة، وسعادة عبيد خلفان المزروعى، المدير التنفيذي لقطاع المهرجانات والفعاليات، وسط حضور واسع

مشاركة 686 مطية



عبدالله المنهالي، أما في شوط مفاريد المهجنات الأصايل ففازت بالمركز الأول «متعبه» لمالكها حمد جابر محمد عمير المنصوري.

القبائل(1) - مجاهيم «مرفوقه» لمالكها عيد حمود سالمين حميد المنصوري، وحلت بالمركز الأول في شوط مفاريد شرايا لأبناء القبائل(2) - مجاهيم «وحيدة» لمالكها حمد ناصر قعيط

وسجلت المنافسات في سن المفاريد مشاركة 686 مطية، وذلك ضمن 14 شوط مخصصة للإبل أصحاب السمو الشيوخ وأبناء القبائل، وتوج الفائزين سعادة فرح بن حمودة الظاهري، وضيف الشرف الدكتور سعيد بن هويمل العامري، وأظهرت نتائج شوط مفاريد أصحاب السمو الشيوخ - محليات، فوز «صوغه» لمالكها الشيخ خليفة بن سيف بن محمد آل نهيان بالمركز الأول، وفي المركزين الثاني والثالث على التوالي «الظفرة» و«غزلان» لمالكهما الشيخ الدكتور خالد بن سلطان بن زايد آل نهيان، وفي المركز الرابع «مراسيم» لمالكها الشيخ جاسم فيصل عبد الرحمن جاسم آل ثاني، وفي المركز الخامس «الظبي» لمالكها الشيخ محمد سلطان سالم محمد القاسمي. وفازت بالمركز الأول في شوط مفاريد شرايا لأبناء القبائل(1) - محليات «الكابدة» لمالكها صالح جابر صالح القمدا العامري، وفي شوط مفاريد شرايا لأبناء القبائل(2) - محليات نالت المركز الأول «وسام» لمالكها صالح سالم عنوده العامري، وجاءت بالمركز الأول في شوط مفاريد شرايا لأبناء

أشواط سن الإيذاع «حدث» تخطف الأضواء «سيادة» ختام المسك



المنصوري بصدارة شرايا (1) - محليات.
وفي فئة المهجنات الأصائل، تصدرت «الظبي» لحمد سالم المقبالي منافسات الشوط. كما جاءت «هيافة» ليافور قران العامري أولى في شرايا (2) - مجاهيم، و«صولجان» لعبد العزيز محمد القحطاني أولى في شرايا (2) - محليات.
واختتمت الأشواط بفوز «سيادة» لسالم محمد الغيثاني المري في شوط الشركاء - مجاهيم، و«هملوله» لهلال حمد المعوليفي شوط الشركاء - محليات.

و«مهمة» للشيخ محمد صقر القاسمي رابعة.
وفي أشواط أبناء القبائل، فازت «الفارغ» لزايد محمد المنصوري بصدارة تلال 1 - مجاهيم، فيما نالت «رسا» لأحمد إبراهيم القببسي المركز الأول في تلال 1 - محليات. وفي تلال 2 - مجاهيم انتزعت «سلهيب» لمرشد مسلم المزروععي الصدارة، بينما حققت «أريام» المركز الأول في تلال 2 - محليات.
أما شرايا أبناء القبائل (1) - مجاهيم فكانت من نصيب «الوافية» لمحمد صالح العامري، وتقابلها «لواعية» لمبارك عبيد

شهدت منافسات سن الإيذاع للمجاهيم والمحليات (الشرايا والتلال والشركاء) والمهجنات الأصائل تنافساً قوياً بين ملاك الإبل، حيث حُصص لها 115 جائزة موزعة على 12 شوطاً. وتوج العميد سعيد حميد بن دلموج الظاهري مدير مديرية شرطة العين الفائزين. في شوط إيذاع أصحاب السمو الشيخ - محليات، حققت «حدث» للشيخ خليفة بن سيف بن محمد آل نهيان المركز الأول، تلتها «شرح» للشيخ محمد بن خليفة بن سيف آل نهيان، ثم «صنف» للشيخ محمد سلطان القاسمي ثالثة.

أشواط سن الحول تختتم المحطة الأولى «بنت مكيدة» تستاهل الناموس الزعامة لـ «الزعيمة» في أشواط أبناء القبائل



الشركاء - محليات، فيما فازت «ذالين» لذياب القحطاني في المهجنات الأصائل.

أما في الشركاء - مجاهيم فتصدرت «متعبة» لخليفة مكتوم المزروععي، و«الهنوف» لمحمد ثلاب الهاجري في

اختتمت فعاليات المحطة الأولى من مزيينات الظفرة بأشواط سن الحول، حيث توج سعادة عبيد خلفان المزروععي المدير التنفيذي في هيئة أبوظبي للتراث الفائزين.
في شوط حول أصحاب السمو الشيخ - محليات، فازت «بنت مكيدة» للشيخ سلطان بن هزاع آل نهيان بالمركز الأول، وجاءت «جينار» للشيخ خليفة بن سيف آل نهيان ثانية، ثم «نوادير»، «مصيحة» و«المأيدية» للشيخ سلطان بن هزاع بالمراكز الثالث والرابع والخامس على التوالي.
وفي أشواط أبناء القبائل - تلال ومجاهيم ومحليات، تصدرت «الزعيمة» لزايد محمد المنصوري تلال 1 - مجاهيم، و«اثمان» لبخيت غالب المنصوري تلال 1 - محليات، فيما فازت «رعادة» لخميس راشد المنصوري في تلال 2 - مجاهيم و«الذابير» لعبد العزيز القحطاني في تلال 2 - محليات.
وفي أشواط الشرايا والمجاهيم والمحليات، جاءت «الهائلة» لمحمد صالح العامري أولى في شرايا 1 - مجاهيم، و«مياسة» لناصر خيلي أولى في شرايا 1 - محليات، بينما فازت «دغيبى» لمحمد صالح العامري في شرايا 2 - مجاهيم و«الأسطورة» لراشد علي المنصوري في شرايا 2 - محليات.



منافسات سن المفايرد

«صوغة» تنتزع المركز الأول و «غزلان» تحل في المركز الثاني

«وسام» في مقدمة شوط أبناء القبائل و«لعبيه» وصيفا



عبدالله الجعيل

استهلّت فعاليات المزاينة بأشواط الشرايا والمهجنات الأصايل لسن المفايرد، حيث جرى تتويج الفائزين بحضور سعادة عيسى سعيد الخبيلي، وسعادة عبيد خلفان المزروعى المدير التنفيذي لقطاع المهرجانات والفعاليات في هيئة أبو ظبي للتراث.

في شوط مفايرد أصحاب السمو الشيوخ - محليات، حصدت

أما شوط مفايرد شرايا لأبناء القبائل (2) - محليات، فتوّجت «وسام» لصالح سالم عنوده العامري بالمركز الأول، وجاءت «لعبيه» لشهاب حمد المالكي ثانية، و«ماركه» لعبد الله مبخوت المنهالي ثالثة.

وفي شوط مفايرد المهجنات الأصايل، نالت «الشبهانة» لخميس ماجد شفيان المنصوري المركز الأول، تلتها «متعبه» لحمد جابر عمير المنصوري بالمركز الثاني، ثم «غنايم» لغانم عبيد طماش المنصوري ثالثة.

«صوغة» للشيخ خليفة بن سيف بن محمد آل نهيان المركز الأول، تلتها «غزلان» و«أفعال» للشيخ خالد بن سلطان بن زايد آل نهيان في المركزين الثاني والثالث، ثم «مفتة» للشيخ خليفة بن سيف في المركز الرابع، و«الظفرة» للشيخ خالد بن سلطان خامساً.

وفي شوط مفايرد شرايا لأبناء القبائل (1) - محليات، جاءت «الكايده» لصالح جابر القمده العامري في الصدارة، تلتها «مرهين» ليوسف سالم المحرمي، ثم «جينار» لحمد محمد الحصين الطهش المنهالي.

منافسات سن اللقايا

«ظبي الفلا» في صدارة شوط الشيوخ
فوز «سمحة» في منافسات أبناء القبائل

شهدت منافسات سن اللقايا مشاركة واسعة في أشواط المجاهيم والمحليات (الشرايا والتلاد والشركاء) والمهجنات الأصايل، وتم تتويج الفائزين بحضور ضيف الشرف معضد بن سيف المشغوني.

في شوط لقايا أصحاب السمو الشيوخ - محليات، تصدرت «ظبي الفلا» للشيخ سلطان بن هزاع بن سلطان آل نهيان المنافسات، تلتها «علم» للشيخ خليفة بن سيف آل نهيان، ثم «ترف» للشيخ زايد بن خالد بن سلطان آل نهيان، فيما جاءت «نجلا» رابعة، و«الظفرة» خامسة.

وفي أشواط أبناء القبائل، نالت «سمحة» لعلي سالم عبيد هياي المنصوري المركز الأول في شوط تلاد 2 - محليات، بينما حصدت «بيان» لحمد بخيت حويرب المنصوري صدارة شوط المهجنات الأصايل. أما «العاصمة» لهلال حمد المعوليفحققت المركز الأول في شوط الشركاء - محليات، وتفوّقت «روعة» لسالم سهيل الراشدي في شوط شرايا (2) - محليات، و«مضحية» لهداف رضوان المنهالي في شوط شرايا (1) - محليات، فيما حصلت «الذبية» لناصر حمد عويضة الخيلي على صدارة شوط تلاد (1) - محليات.

صدارة شوط شرايا (1)، و«مقنعه» لعبد حمود المنصوري المركز الأول في شرايا (2)، فيما خلفت «منتله لبن هادف» لكرامة هادف المنهالي صدارة شوط الشركاء - مجاهيم.

وفي فئة المجاهيم، فازت «وحدها» لماجد عالي الهوامله في شوط تلاد (1)، وتلتها «الجلفه» لمحمد صالح أبوصلعة في تلاد (2). كما نالت «طرفه» لعبدالله مساعد المنصوري

استقطبت أكثر من 24 ألف زائر

انطلاقة قوية للمزائينات في سويحان

وتخلّل الفعاليات سوقاً تراثي يضم عشرات المحال التي تعكس ثراء الموروث الإماراتي وصناعاته التقليدية، بما يعزز الهوية الوطنية والقيم الأصيلة، كما استقطبت المنصة الرئيسية أكثر من 24 ألف زائر من ملاك الإبل وعشاق المزائينات والسياح، الذين حرصوا على متابعة المنافسات والاطلاع على ملامح التراث في أولى محطات موسم مزائينات الإبل في أبوظبي.

ميدان الشيخ سلطان بن زايد للتراث بمدينة سويحان، وشهدت المزينة إقامة 76 شوطاً لفئات المحليات والمجاهيم والمهجنات الأصايل ضمن ست فئات عمرية، بمشاركة 2402 مالك من ست دول خليجية وعربية هي: الإمارات، السعودية، عُمان، الكويت، قطر، واليمن، وخصصت لها 730 جائزة بإجمالي 11 مليوناً و450 ألف درهم.

محمد ابوعيطه

استهلّت فعاليات مزائينات مهرجان الظفرة في نسخته الـ 19 موسمها الجديد بانطلاق مزينة سويحان كأولى المحطات، والتي نظمتها هيئة أبوظبي للتراث خلال الفترة من 27 أكتوبر حتى 3 نوفمبر 2025 في

تتويج الفائزين في أشواط سن الحقايق

محمد بن حمدان: المهرجان يعزز السياحة ويرسخ تقاليد الآباء والأجداد



شهد معالي الشيخ محمد بن حمدان بن زايد آل نهيان جانباً من منافسات مزينة سويحان (المحطة الأولى في مهرجان الظفرة) حيث قام بتتويج الفائزين في أشواط سن الحقايق التي أقيمت في ميدان الشيخ سلطان بن زايد للتراث، وذلك بحضور معالي فارس خلف المزروعى رئيس هيئة أبوظبي للتراث، وعدد من المسؤولين وملاك الإبل من داخل الدولة ودول مجلس التعاون.

وأشاد الشيخ محمد بن حمدان بن زايد بجهود المنظمين والمشاركين في حماية السلالات الأصيلة ودعم الاقتصاد المحلي، مؤكداً الدور الكبير للمهرجان وفعالياته التراثية في تعزيز السياحة وترسيخ تقاليد الآباء والأجداد وصون الموروث الثقافي، وتعزيز مكانة أبوظبي وجهة رائدة للفعاليات التراثية.

توّج الفائزين في سن الثنايا

خالد بن سلطان: منصة تراثية تجمع ملاك الحلال



توّج الشيخ الدكتور خالد بن سلطان بن زايد آل نهيان الفائزين في أشواط سن الثنايا ضمن مزينة سويحان، مؤكداً أن المهرجان بات منصة تراثية تجمع ملاك الإبل من الإمارات ودول الخليج، وتعزز حضور موسم المزائينات وبرامجه المتنوعة في إمارة أبوظبي.

وحضر إعلان النتائج كل من الشيخ زايد بن محمد بن خليفة آل نهيان، والشيخ سلطان بن محمد بن خليفة آل نهيان، والشيخ سلطان بن هزاع بن سلطان آل نهيان، والشيخ زايد بن خالد بن سلطان آل نهيان، إلى جانب عدد من مسؤولي هيئة أبوظبي للتراث وكبار ملاك الإبل ومحبي المزائينات.

في شوط ثنايا أصحاب السمو الشيخ - محليات فازت «نوادير» للشيخ خليفة بن سيف آل نهيان بالمركز الأول، تلتها «وطن» للشيخ محمد بن صقر القاسمي ثانياً، و«وسام» ثالثة. وفي ثنايا تلال 1 - أبناء القبائل، جاءت «سمو» لسيف عمر المنصوري أولى في المحليات، و«المعصم» لمحمد حمد النائب المرعي أول في المجاهيم.

وفي ثنايا الشركاء، تصدرت «أفعال» لمبارك عبيد المنصوري

و«الحشاشة» لسعيد حريك المنهالي أولى في المجاهيم، بينما نالت «سمو» لسهيل كردوس العامري شرايا 2 - مجاهيم، و«الإماراتية» لسالم الراشدي شرايا 1 - مجاهيم، و«سمحة» لحمد خلفان المعولي شرايا 1 - محليات.

المحليات، و«الحاكمة» لبخيت ناجي المنهالي المجاهيم، أما في ثنايا شرايا 2 - محليات ففازت «ريم الفلا»، وفي المهجنات الأصايل انتزعت «عجائب» لمعلم الراشدي المركز الأول، وفي تلال 2، جاءت «لضا» لعلي سالم المنصوري أولى في المحليات،



فارس المزروعي: احتفاء بغرس زايد ونهج صون التراث

يقول معالي فارس خلف المزروعي رئيس هيئة أبوظبي للتراث إن مهرجان الظفرة هو احتفاء بغرس المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، والذي وضع اللبنة الأولى لحماية الموروث الإماراتي الأصيل.. وقد نجح المهرجان بفضل الرعاية الكريمة والدعم الكبير من صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة «حفظه الله» بتعزيز النهج الراسخ للشيخ زايد «طيب الله ثراه»، في صون التراث وحمايته.. وتحقيق كافة أهدافه الرامية إلى ترسيخ مفردات الموروث، ونقله للأجيال القادمة بكل أمانة.

رحلة تطوّر مستمرة منذ 2008

بدأ مهرجان الظفرة عام 2008 بهدف حماية التراث وتحفيز ملاك الإبل على الاهتمام بالسلالات الأصيلة. ومع مرور السنوات، تحوّل إلى حدث إقليمي ودولي، مستقطباً آلاف الزوار ومشاركة واسعة من دول الخليج، وترافق ذلك مع إضافة فعاليات تراثية محببة مثل سباقات السلوقي، ومسابقة التمور، ومزايبة بالصقور، والرماية، ومعارض الحرف والصناعات البدوية. وقد شهد المهرجان توسعاً كبيراً في عدد الجوائز وقيمتها بما يتناسب مع النمو الضخم في المشاركة.

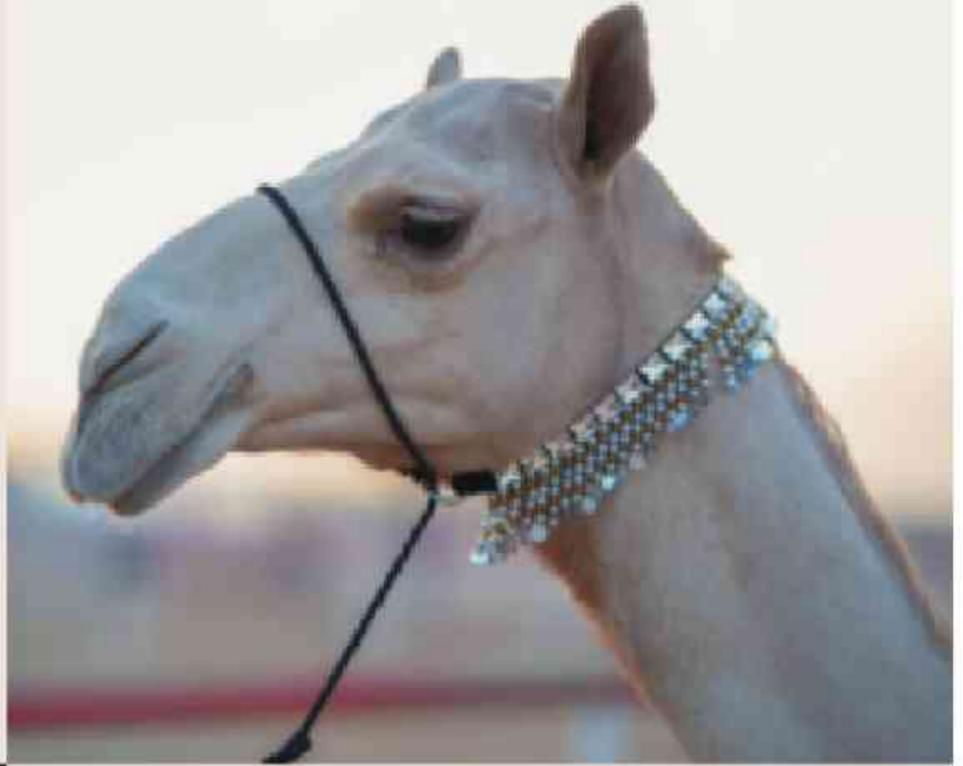
تعزيز الهوية الإماراتية

يهدف المهرجان إلى صون التراث الإماراتي ونقله للجيل الجديد، مع تمكين ملاك الإبل من الاستمرار في تربية السلالات الأصيلة، ونشر ثقافة الإبل ومكانتها في المجتمع الإماراتي. إضافة إلى تنشيط الحركة الاقتصادية والسياحية في منطقة الظفرة، وتعزيز الانتماء الوطني عبر ممارسة الموروث الأصيل، استقطاب عشاق التراث والفعاليات البدوية.

في الدورة الـ 19

الجوائز تتجاوز 88 مليون درهم

أطلقت هيئة أبوظبي للتراث فعاليات الدورة الـ 19 في 27 أكتوبر 2025، متواصلة حتى 22 يناير 2026، عبر أربع محطات رئيسية متنقلة ما بين ميادين (سويحان، رزين، مدينة زايد، والختام الكبير في الظفرة). وضمت الدورة هذا العام 355 شوطاً و3370 جائزة بقيمة تجاوزت 88.7 مليون درهم موزعة على فئات المحليات والمجاهيم والمهجنات الأصائل والوضح.



معايير دقيقة لضمان نزاهة المنافسة

يطبق المهرجان سلسلة طويلة من الشروط الفنية الصارمة التي تضمن عدالة المنافسة وجودة السلالات، منها: الالتزام بأداء القسم والتقيّد بالأوقات المحددة لدخول المطايا، منع مشاركة الإبل المريضة أو المصبوغة أو التي تعرضت للعبث.

خضوع جميع الإبل لفحوص التسنين وفحص الدم للتأكد من النسب، اعتماد الشرائح الإلكترونية (الترصيص) قبل المشاركة، استبعاد أي مطية مخالفة لسنّها أو لشروط الفئات المختلفة.



فعاليات واسعة تعيد إحياء الطابع البدوي

لا يقتصر المهرجان على مزاینات الإبل، بل يضم فعاليات واسعة تعيد إحياء الطابع البدوي، مثل الصيد بالصقور، والسلوقي العربي، ومزاینات الخيل، وأركان الحرف اليدوية، وعروض الطبخ الشعبي، إضافة إلى السوق التراثي الذي يجذب الزوار من مختلف الخلفيات، ويقدم منتجات محلية تعكس جماليات البيئة الصحراوية.

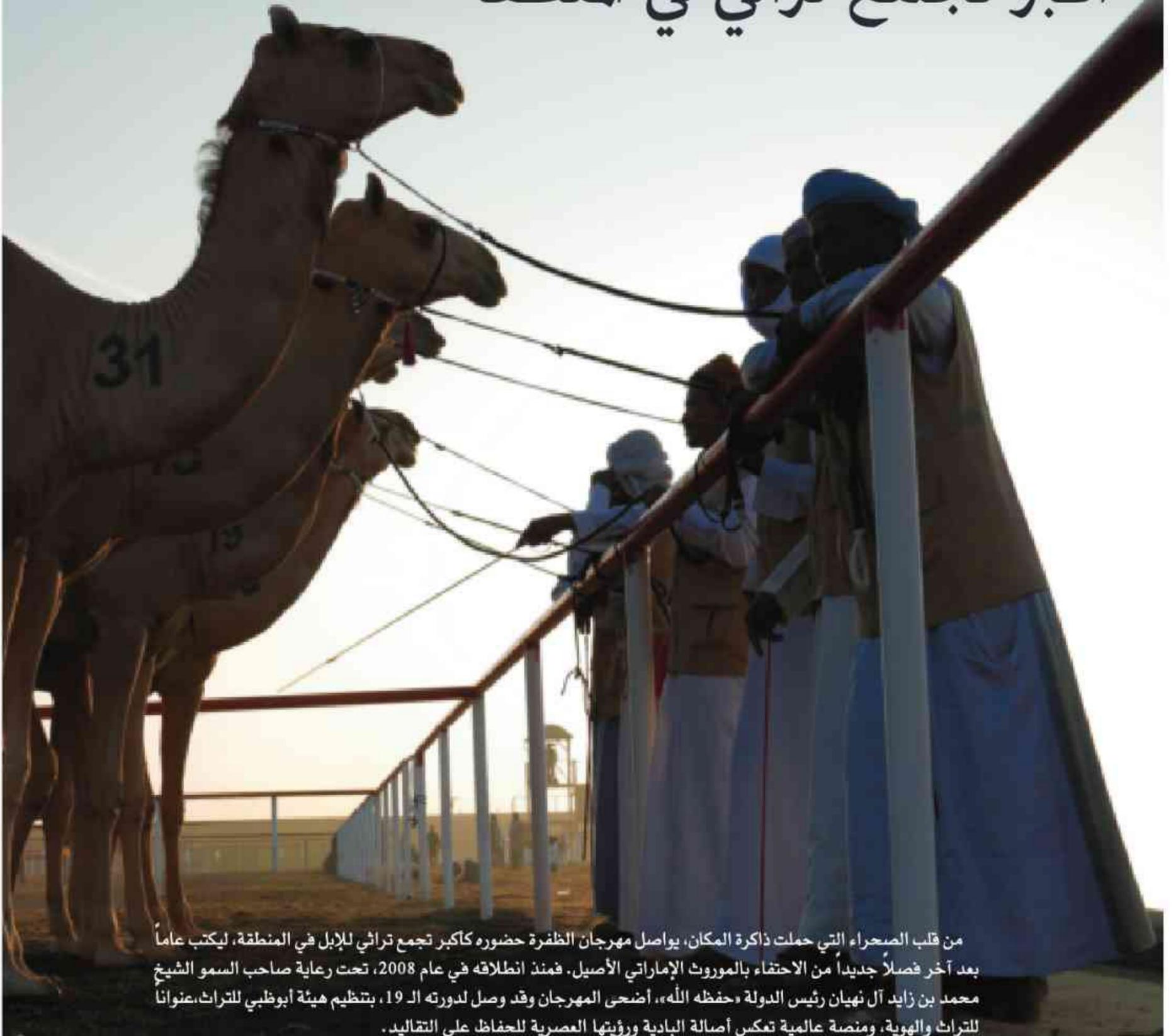




حمدان بن زايد: واجهة مشرفة للإمارات عالمياً

وعن المهرجان يقول سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان ممثل الحاكم في منطقة الظفرة: مهرجان الظفرة حقق مكسباً لأبناء الإمارات وسمعة طيبة للدولة في الداخل والخارج لانفرادها بتنظيم أضخم مهرجان لمزينة الإبل في العالم، قياساً إلى الكم الهائل من الإبل النخبة وعدد المشاركين من مختلف دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

منصة عالمية تعكس أصالة البادية ورؤيتها العصرية
مهرجان مزاینات الظفرة..
أكبر تجمع تراثي في المنطقة



من قلب الصحراء التي حملت ذاكرة المكان، يواصل مهرجان الظفرة حضوره كأكبر تجمع تراثي للإبل في المنطقة، ليكتب عاماً بعد آخر فصلاً جديداً من الاحتفاء بالمووروث الإماراتي الأصيل. فمُنذ انطلاقه في عام 2008، تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة «حفظه الله»، أضحت المهرجان وقد وصل لدورته الـ 19، بتنظيم هيئة أبوظبي للتراث، عنواناً للتراث والهوية، ومنصة عالمية تعكس أصالة البادية ورؤيتها العصرية للحفاظ على التقاليد.

من أم غافة انطلقت الحكاية الراشدي يهدي الإمارات الذهبية الآسيوية بالبحرين



محمد أبو عيطة

إنجاز إماراتي جديد يُسجل في سجلات الفخر والاعتزاز، بطله الشاب محمد عمير الراشدي، الذي أهدى وطنه الميدالية الذهبية والمركز الأول في سباقات الهجن ضمن دورة الألعاب الآسيوية الثالثة للشباب التي أقيمت في مملكة البحرين، بمشاركة أكثر من 5000 رياضي من 45 دولة. وراء هذا التتويج قصة تمتد لأكثر من ثماني سنوات من التدريب المتواصل، بدأها محمد، على يد جده ومدرّبه محمد علي بن عمير الراشدي، المعروف بلقب «راعي عرجه»، في عزبة التراث بمنطقة ملاقط في مدينة العين. يقول محمد، البالغ من العمر 16 عاماً، لـ «أصايل الإبل» وهو يتحدث بعفوية ممزوجة بالفخر: كانت فرحة وطن، أن أمثل دولة الإمارات في منافسات قوية، لم تكن سهلة أبداً. فرحتي لا توصف، لأنني أسعدت كل من حولي، وفرحت شيوخنا ودولتنا، معازيننا ما قصّروا، قدّموا لنا كل الدعم وشجعونا.

ويضيف البطل الصغير بابتسامة واثقة: تعلمت كل شيء من جدي.. هو من علّمني ركوب الهجن وأسرارها. أما الجد محمد علي بن عمير الراشدي، مؤسس عزبة

ببعض الأمور الفنية، فحافظ عليها بحرفية، وكان النجاح والتوفيق حليفه.

ويتابع الجد: حين وصلني خبر فوزه بالذهبية دمعت عيني من الفرح.. شعرت أن تعب السنوات لم يذهب سدى، وأن ما زرعناه أثمر بفضل الله. في العزبة ندرّب اليوم جيلاً جديداً من الشباب

التراث ومدرّب الأجيال، فقد عبّر عن فخره العميق بما حققه حفيده قائلاً: هذا إنجاز وطن وليس إنجاز أسرة فقط. محمد اختير من قبل معالي الشيخ سلطان بن حمدان آل نهيان، لما يتمتع به من مهارة وتفوق في الميادين. كان تدريب محمد توفيقاً من الله، بدأناه وهو في الثامنة من عمره، وكنت أتابعه بدقة قبل سفره إلى البحرين وأوصيه



تجسيد التزام الإمارة الحفاظ على الموروث

حقق حمد محمد عبيد بن لحاس العامري لمسيرته إنجازاً جديداً في مهرجان الظفرة للهجن 2025 بعد فوز «التزام» بالمركز الأول في الشوط الثالث كأس البكار إنتاج بزمن مميز بلغ 4:18:66 دقيقة، محققة أفضل توقيت في فئتها خلال المهرجان.

عبر العامري عن فخره الكبير بالإنجاز، مشيداً بالمستوى التنظيمي الرفيع للمهرجان، ومؤكداً أن الدعم الكبير من القيادة الرشيدة وأصحاب السمو الشيخ هو العامل الأساسي وراء النجاحات التي تشهدها رياضة الهجن عاماً بعد عام.

قال العامري: مهرجان الظفرة هذا العام جاء مكتملاً من جميع النواحي. من التنظيم إلى الدعم والرعاية، كل شيء يُدار باحترافية عالية. الشيخ الله يطول أعمارهم، على رأسهم سيدي صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله، إلى سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان ممثل الحاكم في منطقة الظفرة، وسمو الشيخ سلطان بن حمدان آل نهيان رئيس اتحاد سباقات الهجن، جميعهم يقفون خلف هذا النجاح الكبير. كما لا ننسى الجهود المخلصة لسعادة عبد الله مبارك مدير الاتحاد، وفريق العمل الذين يقدمون المهرجان في أبهى صورة.

وأضاف: نحمد الله أن عندنا قيادة رشيدة أوصلتنا لأعلى المستويات، فقد قدّموا لنا كل ما يعزز نزاهة المنافسة وعدالة السباقات، مثل مبادرات ضبط الكهرباء والدم، وإدخال الراكب الآلي، وهذه التطورات خدمت الميدان وأعطت الجميع فرصاً متكافئة للفوز.

«التزام».. إنتاج محلي ودماء أصيلة

وتحدث العامري عن مطيته الفائزة قائلاً: «التزام» من إنتاجي الخاص، من أب وأم من سلالات مميزة، وسبق لها أن حققت إنجازات عدة في ميادين مختلفة. سبقت وتألقت وأثبتت جدارتها، والحمد لله توجت جهودنا بهذا الرمز الغالي.

وأضاف: عندي محمية للزمول المنتجة، وغالبها من سلالات معروفة مثل «كرار» من هجن أم الزبار، وكذلك «شاهين». نحافظ على الإنتاج المحلي وننظره لأننا نؤمن أن الإنجاز الحقيقي هو من مطية تتجه وتفوز بكأسها.

وأكد العامري أن مهرجان الظفرة أصبح اليوم منصة تجمع الأصالة والتنافس الشريف، قائلاً: هذا المهرجان ليس مجرد سباق، بل ملتقى لأبناء الإمارات والخليج، وميدان يعزز روح الموروث الأصيل الذي وضع لبنته الأولى المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، وسار على نهجه أبناؤه الكرام الذين طوّروا هذا الموروث وثبتوه جيلاً بعد جيل.

وفي ختام حديثه، قال العامري: نهدى هذا الفوز إلى قيادتنا الرشيدة، وإلى كل من يعمل في خدمة هذا الموروث العظيم، كما أهدي فوز «التزام» إلى أهل الظفرة وأهلي وجميع محبي الهجن، وأخص بالشكر مجلة «أصايل الإبل» التي توثق إنجازاتنا وتنقل صوت الميدان بكل صدق واحترافية.

توثيق.. نتائج أيام المهرجان



الثلاثاء 11/11/2025 (سنّ اللقاي 5 كم) «الفترة المسائية»

الشوط 1	«كأس لقايا بكار مفتوح» (الدانه) ل حمد محمد بالهويل العامري	4:40:60
الشوط 2	«بندقية لقايا قعدان مفتوح» (مرموق) ل علي خميس سعيد علي الزرععي	7:36:70 «أفضل توقيت»
الشوط 3	«كأس لقايا بكار أهل المنطقة» (رمك) ل مصبح سالم راشد بخيت الكتبي	7:45:50
الشوط 4	«خنجر لقايا قعدان أهل المنطقة» (الوعد) ل عبدالله سعيد بن غرير الكتبي	7:53:88

الأربعاء 12/11/2025 (سنّ الإيداع 6 كم) «الفترة المسائية»

الشوط 1	«كأس إيداع بكار مفتوح» (مها) ل محمد راشد سالم حضيرم	9:28:86
الشوط 2	«بندقية إيداع قعدان مفتوح» (زيدان) ل مبارك دغاش محمد العامري	9:41:92
الشوط 3	«كأس إيداع بكار أهل المنطقة» (الطيارة) ل سليم حمد سالم الشباني الكتبي	9:40:04
الشوط 4	«خنجر إيداع قعدان أهل المنطقة» (الفارس) ل خالد مطر الطنيجي	9:37:68

الخميس 13/11/2025 (سنّ الثنايا 6 كم) «الفترة المسائية»

الشوط 1	«كأس ثنايا بكار مفتوح» (الصريديه) ل عامر بن حمد بن حميد العويسي	9:32:02
الشوط 2	«بندقية ثنايا قعدان مفتوح» (هملول) ل خليل ناصر منصور الخليل الشهباني	9:37:62

الجمعة 14/11/2025 (سنّ الحول والزمول 6 كم) «الفترة المسائية»

الشوط 1	«سيف حاكم الشارقة للحول الرئيسي» (هملوله) ل زايد محمد زايد المنصوري	9:32:92
الشوط 2	«بندقية زمول مفتوح رئيسي» (الفارس) ل محمد سعيد خاتم الشامسي	9:38:02



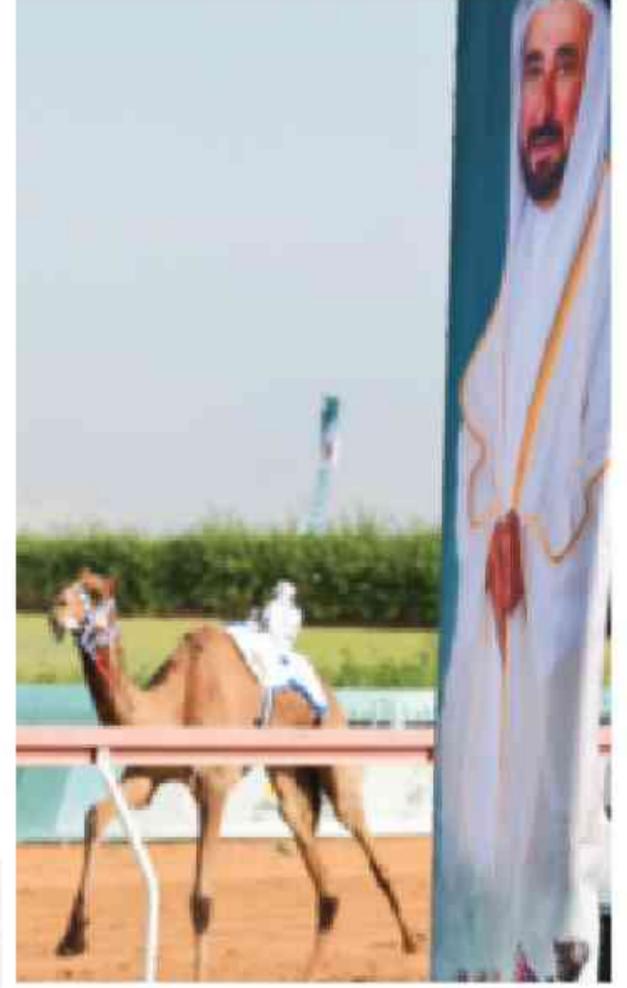


نجاح لافت لمهرجان الشارقة منافسات قوية في أشواط الرموز

الذيد (الشارقة) - أصايل الإبل

برعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، اختتمت فعاليات النسخة الرابعة من مهرجان صاحب السمو حاكم الشارقة لسباقات الهجن 2025، نظمه نادي الشارقة لسباقات الهجن على أرضية ميدان الذيد، خلال الفترة من 10 إلى 14 نوفمبر 2025 وسط حضور جماهيري كبير ومشاركة واسعة من ملاك الهجن من مختلف إمارات الدولة ودول مجلس التعاون الخليجي.

المهرجان تخلله منافسات قوية على 126 شوطاً، توزعت بين الفترتين الصباحية والمسائية، وشملت مختلف الفئات العمرية للهجن: الحقايق، اللقايا، الإيذاع، الشايا، الحول، والنزوم. وتضمن البرنامج عشرة أشواط رموز، شهدت منافسة استثنائية بين أقوى السلالات وأميز الشعارات في رياضة الهجن.



«هملولة» لـ«زايد المنصوري» تنتزع السيف

بن هويدن الكتبي يثمن رعاية الشيوخ للتراث



متابعته وتوجيهاته. وأكد الكتبي أن مهرجان هذا العام تميز بمشاركة واسعة، بما يعكس المكانة الكبيرة التي بات يحتلها على خارطة رياضات الهجن في المنطقة. وأضاف: نحن مستمرين في تطوير منظومة سباقات الهجن في ميدان الذيد، والعمل على توفير أفضل الخدمات للملاك والمضمرين.

وتوجه عبد الله الكتبي بالشكر لكافة أعضاء مجلس إدارة نادي الشارقة لسباقات الهجن وكافة الجهات والدوائر والمؤسسات التي ساهمت بإنجاح هذا المهرجان.

بأسمى آيات الشكر والعرفان لأصحاب السمو الشيوخ وفي مقدمتهم صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله، وصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، على الدعم الكبير لرياضة سباقات الهجن، والرعاية الكريمة للمهرجان الذي أصبح نهراً للعطاء وسفيراً لأهل الخليج.

كما ثمن الكتبي جهود ودعم سمو الشيخ عبد الله بن سالم بن سلطان القاسمي نائب حاكم الشارقة، في الدفع برياضة سباقات الهجن نحو آفاق أرحب من خلال

حضر الشيخ محمد بن حميد القاسمي رئيس دائرة الإحصاء والتنمية المجتمعية بالشارقة فعاليات اليوم الأخير من المهرجان، حيث أقيمت لفئة الحول والنزوم للمسافة 6 كلم بمتابعة من محبي ومتابعي رياضة الآباء والأجداد.

وفازت «هملولة» لزايد محمد زايد المنصوري وحصلت على سيف حاكم الشارقة للحول الرئيسي، وفاز «الفارس» لمحمد سعيد بن خاتم الشامسي وحصل على بندقية صاحب السمو حاكم الشارقة.

وتوجه عبد الله محمد معضد بن هويدن الكتبي،

من السلع إلى عمق الصحراء على ظهور الإبل

رحلة الـ 1000 كم

تستعيد ملامح الماضي

بن دلموك: القافلة تعيد قراءة الأجداد

حسن عمر

وأخلاقية لفهم معنى أن تكون ابن هذه الأرض». ومن بين المشاركين، خاض الطيار الإماراتي سعيد محمد الرئيس التجربة على ظهر الهجن، وقال: «الشعور مذهل، أشعر أنني أعيش الزمن الذي عاشه أجدادنا. أرى نفسي ممثلاً لبلدي، ومسؤولاً عن تقديم صورة تليق بعاداتنا وتقاليدنا الإماراتية الأصيلة». ويعد مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث مرجعاً موثقاً لحفظ ونشر التراث الوطني الإماراتي، من خلال تنظيم الفعاليات والمسابقات، وإجراء الدراسات والأبحاث المتخصصة، وتعزيز الثقافة التراثية بين الأجيال، وترسيخ قيم العادات والتقاليد الأصيلة في المجتمع، بما يعزز الهوية الوطنية ويعمق وعي الجيل الجديد بالمووروث الإماراتي.

وتقطع القافلة مسافة 1050 كيلومتراً على ظهور الهجن، في أطول مسار في تاريخ الرحلة، خلال 21 يوماً، حيث يتعلم المشاركون كيف تُبنى القوة بالصبر، وكيف تتحول الصحراء إلى مدرسة للقيم، تعيد الإنسان إلى جذوره وتحيي إرثه الثقافي. وقال سعادة عبد الله حمدان بن دلموك، الرئيس التنفيذي لمركز حمدان بن محمد لإحياء التراث وقائد الرحلة: «حين نسير عبر هذه الصحراء، لا نعيد رسم خطوط طريق الحجاج فحسب، بل نقرأ الإنسان الذي سبقنا، فكل خطوة تحمل أثراً من خطوات الماضي. هذه القافلة مسيرٌ للروح أيضاً، لتلتقي فيها ذاكرة الماضي بالحاضر دون أن يفقد أحدهما جوهراً». وأضاف: «الرحلة ليست تحدياً جسدياً فقط، بل مسؤولية ثقافية

انطلقت النسخة الثانية عشرة من رحلة الهجن الإماراتية، من منطقة السلع في أبوظبي إلى القرية التراثية في القرية العالمية بدبي، عبر مسار رمزي يمتد من رمال نُدّ الشبا، قرن وكر العقاب، رقعة روضة، رملة ساحب عظيبي، الهرم، رملة بن مريود، العبدلية، وصولاً إلى عمق الطريق الصحراوي القديم الذي كان يربط الإمارات بمسار الحجاج. تستعيد القافلة في كل محطة ملامح الماضي، من الكثبان التي عبرتها قوافل الأجداد إلى المسارات التي شكلت ذاكرة المكان، في رحلة تمتزج فيها الصحراء برائحة التاريخ والتجربة الإنسانية.



من الساحرة المستديرة إلى ميدان الركن رياضات التراث تخطف قلب الفرنسي بوغبا



أشرف إبراهيم

في خطوة عملاقة أحدثت دويماً كبيراً في عالم الرياضة عموماً، دخل نجم كرة القدم العالمية بول بوغبا -لاعب مانشستر الإنجليزي السابق ومنتخب فرنسا بطل العالم 2018- عالم سباقات الهجن والموروث العربي الأصيل، من خلال شراسته كمالك وسفير فريق الهجن السعودي «الهبوب»، هذا التحول ليس فقط استثماراً، بل تجسيداً لجسر يربط بين ثقافة عالمية ورياضة تراثية عريقة، ويؤكد بلا ما يدع مجالاً للشك أن رياضة الأجداد قادرة على منافسة الألعاب الحديثة وجذب أنظار الأجيال الجديدة إليها بما تحمل من شغف وإثارة، يذكر أن النجم الفرنسي عائد مؤخراً إلى الملاعب بعد عقوبة الإيقاف التي صدرت بحقه قبل سنوات وهو حالياً أحد أبرز نجوم الدوري الإيطالي.

من كرة القدم إلى سباقات الهجن

أعلنت إدارة فريق «الهبوب» أن بوغبا أصبح جزءاً من الفريق ك مساهم وسفير - مما يمنحه «حصّة» في مستقبل الفريق، من حيث سرد القصص، الاستراتيجية الإعلامية، والبرامج المجتمعية في مقابلة صحفية، قال بوغبا: إنه تابع سباقات الهجن عبر الإنترنت، واطلع على تقنيات السباقات، ورأى أن الرياضة - سواء كرة القدم أو سباقات الهجن - تحتاج إلى نفس التقاني والعمل الجماعي.

لماذا هذا الأمر مهم في عالم الهجن؟

سباقات الهجن ليست مجرد رياضة في الخليج؛ إنها تراث وثقافة، يرتبط بها تاريخ وأصالة لدى شعوب المنطقة. دخول شخصية عالمية مثل بوغبا يسلط الضوء عليها دولياً، وقد يجذب جماهير من خارج نطاق المعتاد وجود «جسر ثقافي» من أوروبا إلى الخليج قد يعزز الاهتمام الإعلامي والاستثماري في الهجن، وربما يسهم في تطور المجال: من الاحتراف، إلى تنظيم فعاليات، تسويق، وإعلام.

كما أن مشاركة رياضي عالمي تُضيف للمكانة والاحترام؛ وقد تفتح الباب أمام مزيد من الاستثمارات الأجنبية أو المهتمين بالرياضة التراثية.

ماذا يُتوقع مستقبلاً؟

تخطط الإدارة السعودية إلى استغلال شراكة النجم الكروي عبر إطلاق محتوى إعلامي (قصص مصورة، وثائقيات، تغطية سباقات) يستهدف جمهوراً عربياً ودولياً، وفي ضوء هذه الخطوة يتوقع فريق «الهبوب» أن تشهد الهجن «نهضة إعلامية/إعلام جماهيري» أكبر، خاصة مع استثمار الشعبية الكبيرة التي يتمتع بها النجم بوغبا لصالح نشر ثقافة الرياضة التراثية، الأمر الذي سوف يسهم بشكل كبير في تحقيق رؤية القائمين على مهرجانات الهجن بتحويلها إلى منصة عالمية من خلال (بث عالمي، جولات سباق بمشاركة دولية، وشراكات جديدة).

بلا جدال خطوة «بوغبا» تمثل أكثر من استثمار رياضي، وهي خطوة واسعة على طريق الألف ميل وشهادة على قيمة تراثنا، وفرصة لأن يرى العالم سباقات الهجن بمنظور جديد (احترافي، عصري، ومفتوح على العالم). الهجن ليست فقط سباق إبل، إنها ثقافة، إرث، وهوية. ومع بول بوغبا وفريق «الهبوب»، قد تبدأ حقبة جديدة تجمع بين العراقة والاحتراف، بين التراث والعولمة.



حقبة جديدة تجمع بين العراقة والاحتراف، والتراث والعولمة

لاعب مانشستر السابق شريكاً لسباق الهجن مع «الهبوب»



راعي «اعتماد» التي اقتنصت أول الرموز

بن حوش المزروعي يشكر الشيوخ لدعمهم ملاك الهجن ويؤكد: الفوز أعطانا حافزاً للمستقبل وطموحنا لا يتوقف



عبر حمد محمد بن حوش المزروعي راعي «اعتماد» التي حققت الفوز واقتنصت أول الرموز في مهرجان الظفرة للهجن 2025، عن بالغ شكره وامتنانه لأصحاب السمو الشيوخ على الدعم الكبير الذي يقدمونه لملاك الهجن ورياضة الآباء والأجداد، مؤكداً أن ما يعيشه الميدان من تطور وازدهار هو ثمرة هذا الدعم اللامحدود.

وقال المزروعي: «لا أستطيع أن أوفي أصحاب السمو الشيوخ حقهم من الشكر، فدعمهم لا يوصف، وأقول شكراً سيدي صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، وسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس الدولة، نائب رئيس مجلس الوزراء، رئيس ديوان الرئاسة، وسمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان، ممثل الحاكم في منطقة الظفرة، وسمو الشيخ سلطان بن حمدان آل نهيان، مستشار صاحب السمو رئيس الدولة ورئيس اتحاد سباقات الهجن، الذين وفروا كل سبل الدعم لملاك الهجن سواء في ميادين الركن أو المزايين، دعمهم متواصل وصادق، جعل من مهرجانات الهجن مناسبة ينتظرها الجميع عاماً بعد عام».

وأضاف أن مهرجان الظفرة للهجن يشهد تطوراً مستمراً بفضل رعاية سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان، ممثل الحاكم في منطقة الظفرة، الذي جعل من الحدث علامة بارزة في روزنامة سباقات الهجن المحلية والخليجية.

أعرب المزروعي عن سعادته الكبيرة بتحقيق الفوز واقتناص أول الرموز في مهرجان الظفرة للهجن 2025، واصفاً تلك اللحظة بأنها إنجاز لا يوصف.

«شعور الفوز لا يمكن وصفه، خاصة عندما علمنا أن سمو الشيخ حضر بنفسه لتتويجنا وتسليمنا الرمز، فهذا شرف عظيم وفخر لنا جميعاً. الفوز أمام أنظار أصحاب

سنوات دون مضمر دائم، مؤكداً أن النجاح يحتاج إلى إدارة واعية وفريق متعاون.

«الإدارة أساس النجاح، سواء في البيت أو في العمل أو في العزبة. كلما كانت الإدارة منظمة، انعكس ذلك على النتائج. ولولا جهود الشباب المجتهدين، مثل محمد وذياب بن الديب، لما تحققت هذه النتائج المشرفة».

«اعتماد» من سلالة أصيلة تحدث المزروعي عن «اعتماد» قائلاً: أبوها «مردف» بعير بروية درعي، وأمها بنت «طياري» ولها إنجازات متميزة في ميادين عدة، كان آخرها في المرموم، حيث سبقت في الشوط الأول وحققت توقيتاً مميّزاً أعطانا مؤشرات واضحة على جاهزيتها العالية».

وأشار إلى أنه يفكر منذ الفوز في تجهيز مطية بديلة تكون على قدر الطموح، قائلاً: الفوز بالرمز أعطانا حافزاً لنفكر بالمستقبل، ونبحث عن مطية بديلة، سواء من الإنتاج أو الشراء، لأن الطموح لا يتوقف.

السمو له طعم مختلف ومعنى كبير». وأشار إلى أن «اعتماد» تمثل له رمزاً للفخر والعزيمة، كونها أول مشاركة له في فئة الرموز، مؤكداً أن الفوز جاء نتيجة شغف وجهد طويل.

تحدث المزروعي عن خلفيته في مجال الهجن قائلاً: ورثنا عن الوالد - رحمه الله - سلالة من الإبل الأصايل المعروفة، و«اعتماد» من إنتاجنا المحلي ومن البوش التي ورثناها من عنده. هذه الناقة لها ماضٍ طيب وسجل حافل بالإنجازات، إذ حققت من ستة إلى سبعة رموز سابقة.

وأوضح أنه رغم انشغاله بالدراسة والعمل، إلا أن حب الهجن ظل يسكنه منذ الصغر، مضيفاً: الوالد - رحمه الله - كان يوصينا بأن نكمل دراستنا أولاً، وبعد أن تخرجنا واستقر بنا الحال، عدنا إلى الميدان بشغف أكبر، وأصبحنا قادرين على دعم الهجن بأنفسنا ومواكبة هذا المجال بكل فخر.

كشف المزروعي أنه يدير الركاب بنفسه منذ ثلاث



بعد فوز «التزام» بالمركز الأول

بن لحاس العامري: دعم القيادة سرّ التميز المهرجان أصبح عنواناً للاحترافية



حقق حمد محمد عبيد بن لحاس العامري لمسيرته إنجازاً جديداً في مهرجان الظفرة للهجن 2025 بعد فوز «التزام» بالمركز الأول في الشوط الثالث كأس البكار إنتاج بزمن مميز بلغ 4:18:66 دقيقة، محققة أفضل توقيت في فئتها خلال المهرجان.

عبر العامري عن فخره الكبير بالإنجاز، مشيداً بالمستوى التنظيمي الرفيع للمهرجان، مؤكداً أن الدعم الكبير من القيادة الرشيدة وأصحاب السمو الشيوخ هو العامل الأساسي وراء النجاحات التي تشهدها رياضة الهجن عاماً بعد عام.

قال العامري: مهرجان الظفرة هذا العام جاء مكتملاً من جميع النواحي. من التنظيم إلى الدعم والرعاية، كل شيء يُدار باحترافية عالية. الشيوخ الله يطول أعمارهم، على رأسهم سيدي صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله، إلى سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان ممثل الحاكم في منطقة الظفرة، وسمو الشيخ سلطان بن حمدان آل نهيان رئيس اتحاد سباقات الهجن، جميعهم يقفون خلف هذا النجاح الكبير. كما لا ننسى الجهود المخلصة لسعادة عبد الله مبارك مدير الاتحاد، وفريق العمل الذين يقدمون المهرجان في أبهى صورة.

وأضاف: نحمد الله أن عندنا قيادة رشيدة أوصلتنا لأعلى المستويات، فقد قدّموا لنا كل ما يعزز نزاهة المنافسة وعدالة السباقات، مثل مبادرات ضبط الكهرياء والدم، وإدخال الراكب الآلي، وهذه التطورات خدمت الميدان وأعطت الجميع فرصاً متكافئة للفوز.

الله ثراه، وسار على نهجه أبناؤه الكرام الذين طوّروا هذا الموروث وثبتوه جيلاً بعد جيل.

وفي ختام حديثه، قال العامري: نهدي هذا الفوز إلى قيادتنا الرشيدة، وإلى كل من يعمل في خدمة هذا الموروث العظيم، كما أهدي فوز «التزام» إلى أهل الظفرة وأهلي وجميع محبي الهجن، وأخص بالشكر مجلة «أصايل الإبل» التي توثق إنجازاتنا وتنقل صوت الميدان بكل صدق واحترافية.

سلالات معروفة مثل «كرار» من هجن أم الزيار، وكذلك «شاهين». نحافظ على الإنتاج المحلي ونطوره لأننا نؤمن

أن الإنجاز الحقيقي هو من مطية تنتجها وتفوز بكأسها. وأكد العامري أن مهرجان الظفرة أصبح اليوم منصة تجمع الأصالة والتنافس الشريف، قائلاً: هذا المهرجان ليس مجرد سباق، بل ملتقى لأبناء الإمارات والخليج، وميدان يعزز روح الموروث الأصيل الذي وضع لبنته الأولى المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب

«التزام».. إنتاج محلي ودماء أصيلة

وتحدث العامري عن مطيته الفائزة قائلاً: «التزام» من إنتاجي الخاص، من أب وأم من سلالات مميزة، وسبق لها أن حققت إنجازات عدة في ميادين مختلفة. سبقت وتألقت وأثبتت جدارتها، والحمد لله توجت جهودنا بهذا الرمز الغالي.

وأضاف: عندي محمية للزمول المنتجة، وغالبها من



خلف ساري المزروعى: مهرجان الظفرة علامة فارقة القيادة لا تتردد في تبني الأفكار لخدمة المصلحة العامة



أكد خلف ساري المزروعى، مالك هجن وإعلامي يمثل صوت أهل الهجن، أن مهرجان الظفرة للهجن في نسخته الثالثة بات علامة فارقة في مسيرة المهرجانات التراثية، لما يشهده من تنظيم متميز وإقبال واسع من المشاركين داخل الدولة وخارجها. وقال إن الظفرة بدت في أبهى صورها وهي تستقبل ضيوفها في أجواء مليئة بالفخر والفرح بالموروث، مشيراً إلى أن هذا الحدث «عيد يجمع أهل الهجن على الأصالة والمحبة».

ورفع المزروعى أسمى آيات الشكر والعرفان للقيادة الرشيدة، قائلاً: «اللَّهُ يَطْوِلُ عَمْرَهُ وَيَحْفَظُهُ سَيِّدِي صَاحِبِ السَّمُو رَئِيسَ الدَّوْلَةِ، حَفَظَهُ اللَّهُ، وَسَمُو الشَّيْخِ حَمْدَانَ بِنِ زَايِدِ آلِ نَهْيَانَ، مِمَّنْ أَلْهَمَهُ فِي مَنَاطِقِ الظُّفْرَةِ وَدَاعِمِ رِيَاضَةِ الهِجْنِ مِنْذُ القَدَمِ، وَهُوَ مِنْ مَدْرَسَةِ المَغْفُورِ لَهُ الشَّيْخِ زَايِدِ بِنِ سُلْطَانَ، طَيِّبَ اللَّهُ ثَرَاهُ». كما توجه بالشكر إلى معالي الشيخ سلطان بن حمدان آل نهيان، وإلى اتحاد الهجن بقيادة سعادة عبدا لله المهيري، مؤكداً أن هذا الدعم هو سر نجاح الرياضة واستمرارها.

وتحدث المزروعى عن مشاركاته في النسخ السابقة، قائلاً: «مهرجان الظفرة غالٍ على قلوبنا، والرَّمْزُ فِيهِ يَعَادِلُ عَشْرَةَ رَمُوزٍ فِي أَي مِيدَانٍ آخَرَ. وَفِي النِّسْخَةِ الأُولَى حَقَّقْنَا

متطور ومتجدد، وأن القيادة لا تتردد في تبني أي فكرة تخدم المصلحة العامة. وقال: «معالي الشيخ سلطان بن حمدان يقف على كل كبيرة وصغيرة، والاتحاد بقيادة عبد الله المهيري لا يدخر جهداً في تطوير الأنظمة والإجراءات الاحترازية لحماية الهجن في الميادين».

واختتم المزروعى: «مهما شكرنا لن نوفي قيادتنا حقها. ما نراه اليوم من تطور في الميادين، من مهرجانات وجوائز وأشواط مليونية من سن الحقايقحتى الحول والزمول، هو دليل على رؤية راسخة ومسيرة مستمرة تعلني شأن التراث وتمنحه مستقبلاً أكثر إشراقاً».

كأسين، ثم في السنة الثانية حصدت الكأس المفتوح، وكان تتويج والدي من سمو الشيخ حمدان لحظة تاريخية لا تنسى».

وأكد أن والده، ساري بن بلوش، هو الداعم الأول في مسيرته، قائلاً: «الوالد الله يطول عمره هو المدرسة التي تعلمنا منها التدريب والضمير والعناية بالحلال. من الثمانينات وحتى اليوم وهو يحقق إنجازات في ميادين الخليج، ونحن تربيينا على يده وعلى خبرته».

وتطرق المزروعى إلى دوره الإعلامي عبر منصات التحليل وقنوات التواصل، موضحاً أن عالم الهجن اليوم



بن صقر الوهبي

تجربة فريدة في بيئة من الدعم والاحتراف

حقق المشارك عامر صقر سالم الوهبي القادم من سلطنة عُمان إنجازاً في مهرجان الظفرة للهجن 2025، وعبر الوهبي عن سعادته الغامرة بالفوز قائلاً: «الإنجاز الذي حققته بفضل الله، وهو امتداد لمسيرة طويلة من النجاحات والرموز التي نعتز بها». وأشاد الوهبي بالأجواء التنظيمية لمهرجان الظفرة، مؤكداً أن المشاركة في الإمارات تمثل تجربة فريدة في بيئة من الدعم والاحتراف، وقال: «وجدنا في الإمارات كل التشجيع والدعم من أصحاب السمو الشيخ، الله يطول أعمارهم، فهم يوفرون كل المقومات للنجاح من محميات وزمول ومهرجانات ضخمة تُعزز مكانة رياضة الهجن». وأكد أن الحفاوة التي يلقاها المشاركون من أبناء الخليج في ميدان الظفرة تعكس أصالة الشعب الإماراتي وكرم قيادته، مضيفاً: «نشرك هنا وكأننا بين أهلنا، وهذا ما يجعل الفوز له طعم خاص في أرض زايد الخير».

حمد آل سالمين يخطف الأضواء



خطف المشارك حمد سعيد آل سالمين المنصوري القادم من مدينة العين الأضواء في مهرجان الظفرة للهجن 2025، بعد أن تمكنت مطيته «مكاسب» من اقتناص كأس البكار مهجنات إنتاج بزمن مميز بلغ 5:47:10 دقائق، لتمنح مالكها المتأبر لحظة فخر طال انتظارها. عبر «بوناصر» عن سعادته الغامرة بهذا الفوز قائلاً: «المهرجان ناجح بكل المقاييس، والمنطقة طيبة وأهلها طيبون. شاركنا عند إخواننا في هذا الميدان الكبير، والحمد لله انتزعت (مكاسب) الفوز واستحقت الرمز عن جدارة». وأكد المنصوري أن دعم أصحاب السمو الشيخ هو الأساس الذي تقوم عليه مسيرة هذه الرياضة التراثية، قائلاً: الشيخ الله يطول أعمارهم ما قصروا في دعم الهجن والملاك، ولولا دعمهم ما قدرنا نحقق هذه الإنجازات. هذا فضل من الله أولاً، ثم بفضل توجيهات القيادة الرشيدة واهتمامها المستمر.



بن سيف الحرسوسي

الظفرة رمز الكرم والأصالة

عبر محمد بن سيف الحرسوسي، مالك هجن من أبناء سلطنة عُمان، عن سعادته الكبيرة بالمشاركة لأول مرة في مهرجان الظفرة للهجن في نسخته الثالثة، مشيداً بالتنظيم المتميز وحفاوة الاستقبال التي لمسها منذ لحظة وصوله إلى أرض المهرجان. وقال الحرسوسي: هذه مشاركتي الأولى في مهرجان الظفرة، وقد جئت من سلطنة عُمان للمشاركة في الركض.. الحمد لله، المشاركة طيبة، والتنظيم رائع، والميدان مميز بكل تفاصيله، وأشكر القائمين عليه على هذا الجهد الكبير. وأضاف: ميدان الظفرة له مكانة خاصة، فهو يحظى بدعم كريم من الشيخ جزام الله خيراً، بجوائز قيمة وتسعيرات وقوانين منظمة تخدم ملاك الهجن والمشاركين. هذا ما يجعلنا نحرص على التواجد والمشاركة في كل نسخة من المهرجان.

صلاح السهلي: الظفرة تجمعنا على المحبة والموروث

حقق المشارك السعودي نايف صلاح مصلح السهلي، أحد ملاك الهجن القادمين من المدينة المنورة، إنجازاً في مهرجان الظفرة للهجن 2025 في فئة اللقاي، واقتصص كأس البكار مفتوح وبنديقية القعدان مفتوح. قال السهلي: «جيناً مشاركين من المملكة، والحمد لله توفقتنا في الفوز بالكأس المفتوح وبالبنديقية المفتوحة. المهرجان طيب، والتنظيم رائع، ونشكر القائمين عليه جزيل الشكر على جهودهم في الميدان». وأضاف: «أجواء الظفرة لا توصف، وأهلها أهل كرم ونخوة. نشعر أننا بين أهلنا وربنا، فالمهرجان يجمعنا على المحبة والموروث والعز، ونسأل الله أن يديم هذه اللقاءات المباركة بين أبناء الخليج».



الشفافية عنوان مهرجان الظفرة الثالث

ملحمة الأصالة على رمال مدينة زايد

عبدالله الجعيل

أشاد ملاك وأهالي الهجن بالنجاح اللافت لمهرجان الظفرة الثالث لسباقات الهجن، مؤكداً أن هذا الحدث التراثي يمثل عيداً يجمع بين الفخر بالأصالة والفرح بالموروث الشعبي. وأعرب المشاركون عن شكرهم وامتنانهم للقيادة الرشيدة، وعلى رأسهم صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، وسمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان، ممثل الحاكم في منطقة الظفرة، ومعالي الشيخ سلطان بن حمدان على دعمهم المستمر لرياضة الهجن والحفاظ على التراث الأصيل.



فارس بن شعلان



عبيد السناري



ناصر بن عبده



سهيل المزروعى

النظام الجديد يخدم المصلحة العامة

أعرب فارس بن شعلان المزروعى، من أبناء منطقة الظفرة، عن سعادته الغامرة بنجاح مهرجان الظفرة للهجن في نسخته الثالثة، مشيداً بالتنظيم المتميز والإقبال الكبير من المشاركين والزوار. وقال: «الحمد لله، المهرجان ناجح بكل المقاييس، ونرفع أسمى آيات الشكر والعرفان إلى قيادتنا الرشيدة على ما تقدمه لأهل الهجن من دعم واهتمام متواصل، وما تقوم به من تطويرات تنظيمية تصب في مصلحة الملاك والمشاركين، خصوصاً فيما يتعلق بمعايير الدم والنظام الجديد الذي يخدم المصلحة العامة».

لقاء الأشقاء في الإمارات له طعم خاص

عبر عبيد علي عبيد السناري من دولة قطر، بعد حصوله على رمز كأس البكار مفتوح، عن سعادته بهذا الفوز قائلاً: «الله يطول أعمار الشيوخ، المهرجان قوي جداً من حيث المنافسة والتنظيم». وأكد أن أجواء المهرجان كانت أجواء أخوة ومحبة بين أبناء الخليج، قائلاً: «الفرحة لا توصف، خصوصاً أننا التقينا بأهلنا وإخواننا في الإمارات، وهذا بحد ذاته فوز كبير».

الجوائز تعكس كرم قيادة الإمارات

أعرب ناصر بن عبده المره من دولة قطر، المشارك في مهرجان الظفرة للهجن، عن بالغ شكره وتقديره لأصحاب السمو الشيوخ على ما يقدمونه من دعم كبير ولا محدود لملاك الهجن والمشاركين من مختلف دول الخليج. وقال المره: «طول عمرهم الشيوخ ما يقصرون، وعلى رأسهم صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، وإخوانه الكرام، الذين قدموا الدعم الكبير للمشاركين وكرمونا بكرمهم المعروف».

راعي السباق يأخذ حقه بكل عدالة

أعرب الشاب سهيل بن خليفة المزروعى، من أبناء منطقة الظفرة المشاركين في مهرجان الظفرة للهجن، عن فخره واعتزازه بالمشاركة في هذا الحدث التراثي الكبير، موجهاً شكره وامتنانه إلى القيادة الرشيدة على ما تقدمه من مبادرات رائدة ومؤثرة في تطوير رياضة الهجن. وقال المزروعى: «نشكر الحكومة والقيادة على المبادرات المميزة التي شهدنا هذا العام مهرجان الظفرة، خصوصاً تلك المتعلقة بالدم والكهرباء، والتي غيرت مجرى الركض عندما، بعد أن تم الحد من هذه الظاهرة. واليوم أصبح راعي السباق يحضر السباق ويأخذ حقه بكل عدالة وشفافية».

ووصف أيام مهرجان الظفرة بأنها أيام عيد وفرح لأهل الهجن وأبناء المنطقة، ووجه رسالة إلى أبناء جيله من الشباب قائلاً: «نحن عيال زايد، وتربينا على العادات والتقاليد والموروث، الإنسان ما يتخلى عن موروث أهله وشيئانه. أهلنا عاشوا عليه، ونحن اليوم نكرمه بالحفاظ عليه. الموروث هذا فخر لنا ومسؤولية علينا، وعلينا أن نحافظ عليه وننقله للأجيال القادمة».





الشكر موصول للقيادة على دعمها اللامحدود

مهرجان الظفرة يحصد إشادة المشاركين



في ختام النسخة الأولى، خطفت "أوسلين" لعبدالعزیز سيف سويلم الكتبي كأس الإبداع الأبيكار المفتوح، تلتها "شواش" من الشعار ذاته ببندقية الجعدان، وحقت "ندا" لخليفة سلطان بالرشيد السويدي كأس الإنتاج، فيما توج "منزح" لحمد جارالله البريدي بـ «الشداد»، وحصد «النشمي» لأحمد عبید بالنوره العامري بندقية الشوط.

وفي النسخة الثانية عام 2024، التي شهدت مشاركة خليجية كبيرة، أحرزت «خيال» لعبد الله سلطان الغفيلي كأس الأبيكار المفتوح، و«المنتصر» لمانع على الشامسي بندقية الجعدان، وتتابعت الانتصارات لأسماء لامعة أبرزها «صمت»، «مسيان»، «حضور»، «العابر»، «مراسيم»، و«دليل»، لترسم لوحة الناموس من جديد فوق رمال الظفرة.

الإماراتية.

على امتداد رمال الظفرة، تجلت قيم الكرم الإماراتي الأصيل في أبهى صورته، حيث استقبل أهالي المنطقة ضيوف المهرجان بقلوب مفتوحة ووجوه باسمه، في مشهد يجسد روح المجتمع المحلي وعمق انتمائه لتراثه. فالمجالس عامرة، وأصوات الترحيب لا تنقطع ليشعر كل زائر بأنه بين أهله وفي بيته.

ذلك المشهد المتكرر عاماً بعد عام، لا يعكس مجرد حفاوة استقبال، بل رسالة حب من الظفرة إلى الوطن والخليج، تؤكد أن الموروث ليس سباقاً فحسب، بل أسلوب حياة متجذر في العطاء والوفاء.

انطلقت النسخة الأولى من المهرجان في 13 أكتوبر 2023، بـ 90 شوطاً و 24 رمزاً، وشهدت حضوراً جماهيرياً لافتاً.

محمد أبو عيطة

حظي مهرجان الظفرة لسباقات الهجن في نسخته الثالثة بمشاركة واسعة، بعد النجاح الباهر الذي شهدته النسختان السابقتان، وحرص اتحاد سباقات الهجن المنظم للفعاليات على ضمان النزاهة والشفافية في المنافسات، بوضع منظومة متكاملة من الضوابط شملت فحص الهجن الثلاثة الأوائل من كل شوط للكشف عن المواد المحظورة، منع المشاركة المزدوجة واستخدام أجهزة الصعق الكهربائي، إلزام الملاك أو من ينوب عنهم بالحضور أثناء الفحص، حيث يعدّ الغياب موافقة ضمنية على النتائج، كما نصّت اللوائح على الحرمان من الجائزة وفرض الغرامة في حال ثبوت أي مخالفة، تأكيداً على عدالة المنافسة وسمعة رياضة الهجن



بحضور سلطان بن حمدان

«عز» لحميد النيادي تفوز بكأس الأبقار في الشوط الرئيسي



بحضور معالي الشيخ سلطان بن حمدان آل نهيان، مستشار صاحب السمو رئيس الدولة، رئيس اتحاد سباقات الهجن، تواصلت فعاليات مهرجان الظفرة الثالث لسباقات الهجن في اليوم الثاني، وشهد معاليه منافسات الفترة المسائية لفئة الحقايق لمسافة 3 كيلومترات، على مدار 17 شوطاً، تضمنت 4 رموز للأبقار والقعدان المفتوح والإنتاج.

وتفوّقت «عز» لمعالي حميد سعيد عامر النيادي على منافساتها، وتوجت بكأس الأبقار في الشوط الرئيسي المفتوح بزمن قدره 4:20:70 دقيقة.

وانتزع «مشبب» لمالكه سالم سيف الخصواني المنصوري لقب الشوط الرئيسي الثاني المفتوح ونال بندقية القعدان بزمن 4:20:55 دقيقة.

وأهدت «التزام» مالكها حمد محمد عبيد بن لحاس العامري كأس الأبقار فئة الإنتاج في الشوط الثالث بزمن 4:18:66 دقيقة، وذهب شداد القعدان إنتاج في الشوط الرئيسي الرابع إلى «متعب» لعبدالله عيسى محمد المنصوري مسجلاً 4:18:91 دقيقة.

منافسات اللقاي

وفي ثالث أيام المهرجان كانت منافسات سن اللقاي لمسافة 4 كيلومترات، وسيطرت هجن نايف صلاح مصلح السهلي على رمزي الكأس والبندقية في منافسات اللقاي بشوطي الأبقار والقعدان المفتوح.

وحصدت «مهرة» كأس اللقاي الأبقار مسجلة 5:45:37 دقيقة، فيما فاز «مهدي» ببندقية اللقاي الجعدان بزمن قدره 5:49:81 دقيقة.

وفي شوطي المحليات، حلقت «منحاف» لمحمد عتيق زيتون المهيري بكأس الأبقار المحليات محققة 5:49:05 دقيقة، بينما توج «الحوت» لعمر الحزمي قناص العامري بشداد القعدان المحليات بزمن 5:50:61 دقيقة.

بزمن 7:21:99 دقيقة.

وتوج «سياف» لمبارك محمد قطامي السويدي بثاني رموز الإيذاع بعد فوزه ببندقية القعدان المفتوح في الشوط الثاني بزمن 7:22:78 دقيقة.

كما حصدت «سرابية» لحميد سعيد عامر النيادي لقب الأبقار في شوط المحليات وتوجت بالكأس مسجلة 7:26:29 دقيقة.

وأحرز «وهاج» لأحمد سلطان بالرشيد السويدي شداد القعدان المحليات في الشوط الرابع بزمن 7:32:01 دقيقة، فيما شهدت فئة الإنتاج فوز «الوثبة» لسعيد سلطان الكتبي بكأس الأبقار المحليات في الشوط الخامس بزمن 7:27:70 دقيقة.

وتألق شعار محمد سلطان مرخان الكتبي بحصد رمزين متتاليين في اليوم الختامي؛ حيث فاز «السرير» ببندقية القعدان المحليات الإنتاج في الشوط السادس، وانتزعت «أثير» كأس الأبقار في شوط المهجنات الإنتاج.

وأقيمت المنافسات في الأشواط الأربعة التالية لفئة الإنتاج؛ ففازت «صوغة» لعلي راشد سيف الغفلي بكأس الأبقار المحليات الإنتاج في الشوط الخامس، فيما شهد الشوط السادس فوز «محبوب» لمحمد سالمين العامري ببندقية القعدان المحليات الإنتاج بزمن 5:47:97 دقيقة. وفي الشوط السابع، فازت «مكاسب» لحميد سعيد آل سالمين المنصوري بكأس الأبقار المهجنات الإنتاج بزمن 5:47:10 دقيقة، وحصد «لهب» لحمدان مسعود خالد المنصوري آخر رموز اللقاي وتوج بشداد القعدان المهجنات الإنتاج.

الختام بمنافسات الإيذاع

واختتمت فعاليات المهرجان في اليوم الثالث بمنافسات سن الإيذاع عبر 8 أشواط لمسافة 5 كيلومترات، تنافست خلالها المطايا على 8 رموز.

وحصدت «الذبية» لعبيد علي السناري كأس الإيذاع في شوط الأبقار المفتوح، وسجلت أفضل توقيت للإيذاع





أشاد بأجواء النسخة الثالثة لمهرجان الظفرة

حمدان بن زايد:

سباقات الهجن ركن ثابت في موروثنا الأصيل



أعرب سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان، ممثل الحاكم في منطقة الظفرة، عن تقديره للدعم الكبير الذي يقدمه صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، للرياضات التراثية عامة، ولسباقات الهجن على وجه الخصوص، مؤكداً أن القيادة الرشيدة تسير على نهج المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، في الحفاظ على الموروث الشعبي الأصيل ونقله للأجيال القادمة.

وأوضح سموه أن سباقات الهجن تمثل تراثاً شعبياً عريقاً يعكس ارتباط أبناء الإمارات بماضيهم وهويتهم الوطنية.

جاء ذلك خلال مشاهدة سموه منافسات اليوم الأول من فعاليات مهرجان الظفرة الثالث لسباقات الهجن، وأشاد سموه بالعمل التنظيمي المتميز للنسخة الثالثة من المهرجان، مؤكداً أهمية مواصلة تطوير هذه الرياضة وتعزيز مكانتها بين أفراد المجتمع.

ونظم الفعاليات اتحاد سباقات الهجن برعاية سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان، ممثل الحاكم في منطقة الظفرة، خلال الفترة من 23 إلى 26 أكتوبر 2025، في ميدان سباقات الهجن بمدينة زايد في منطقة الظفرة. وتضمن المهرجان 107 أشواط في فئات الحقايق واللقايا والإيداع، منها 24 رمزا بواقع 8 رموز لكل فئة، بالإضافة إلى رصد جوائز عينية ونقدية للفائزين.

أسفرت نتائج منافسات اليوم الأول عن فوز «اعتماد» لمالكه أحمد محمد محوش المزروعى بكأس فئة «الحقايق الأبقار» المفتوح، فيما فاز «جيلبوت» لمالكه عامر علي راجح المري بالمركز الأول في الشوط الثاني المخصص لفئة «الحقايق الجعدان» المفتوح.

كما نالت «دمعة» لمالكها عامر صقر الوهبي ناموس

التعاون الخليجي، مما يؤكد أهمية هذا الموروث الشعبي العريق على مختلف المستويات.

حضر المنافسات معالي حميد سعيد النيايدي، مدير مكتب رئيس ديوان الرئاسة، وسعادة ناصر محمد المنصوري، وكيل ديوان ممثل الحاكم في منطقة الظفرة، وسعادة عبدالله مبارك المهيري، مدير عام اتحاد سباقات الهجن.

الشوط الثالث لفئة «الحقايق الأبقار - الإنتاج»، وأحرز «الفارس» لمالكه أحمد سلطان بالرشيد السويدي شداد «الحقايق الجعدان - الإنتاج».

وعقب ختام منافسات اليوم الأول، توج سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان الفائزين في أشواط الرموز، وهنأهم على النتائج المتميزة التي حققوها، مشيداً بالمشاركة الواسعة لملاك الهجن من مختلف دول مجلس





وثقوا لحظات اعتبروها «غير مألوفة»

السياح يشاركون ملاك الهجن شغفهم بأجواء المهرجان



حسن عمر

شهدت فعاليات جائزة «زايد الكبرى» لسباقات الهجن 2025 بميدان الوثبة في أبوظبي مشهداً استثنائياً يجسد عالمية الرياضة التراثية الإماراتية، حيث حرص عدد كبير من السائحين والزوار والمقيمين غير العرب من مختلف الجنسيات على حضور المنافسات، ومشاركة أهل الهجن متعة المشاهدة وأجواء الحماس التي تميز هذا الحدث التراثي الكبير.

ولفت الحضور الأجنبي الأنظار بتفاعلهم مع السباقات وتوثيقهم للحظات نادرة اعتبروها «غير مألوفة» مقارنة بما اعتادوا عليه في بلدانهم، إذ التقطوا الصور ومقاطع الفيديو لمشاهد الهجن وهي تتطلق بسرعات عالية نحو خط النهاية في سباق يحفظ موروثاً عريقاً عمره مئات السنين.

وأعرب عدد من الزوار عن سعادتهم بتجربة الحضور لأول مرة في مضمار سباقات الهجن، مشيرين إلى أنها رياضة فريدة تجمع بين الأصالة وروح التحدي، مؤكداً أن الإمارات نجحت في تقديم هذا الموروث للعالم بطريقة احترافية وتنظيم رفيع المستوى ومسارات مجهزة وفق أعلى المعايير.



الكل فائز في المهرجان

أجواء فرحة عارمة تعم أصحاب الرموز



محمد أبو عيطة

شهدت منافسات مهرجان جائزة زايد الكبرى 2025 لأبناء القبائل أجواء احتفالية كبيرة حيث عبّر الفائزون عن فرحتهم العارمة بهذا الإنجاز الذي يحظى بمكانة خاصة لدى ملاك الهجن في الدولة والخليج، مؤكداً أن الفوز برموز في هذا المهرجان «ناموس لا يشبه أي ناموس».

أعرب محمد خليفة محمد العميمي، مالك «التماس» بطللة الشوط الثالث (كأس الحقايق بكار إنتاج)، عن سعادته الغامرة بتحقيق هذا الرمز الغالي، قائلاً: جائزة زايد الكبرى ناموس كبير... والحمد لله على التوفيق.. الفوز في مهرجان يحمل اسم الشيخ زايد، طيب الله ثراه، يعني الشيء الكثير لأي مالك، مؤكداً:

«شيوخنا ما قصروا... دعمهم وتشجيعهم هو سر استمرار هذه الرياضة ونجاحها».



الجميع.

وعبّر عبد الله حمد بالطير العامري، مالك «عنابة» المتوجة بكأس الحقايق بكار عن سعادته الكبيرة بهذا الإنجاز قائلاً: دعم شيوخنا الكبير لهذه الرياضة محل تقدير الجميع، ولنا الشرف أن نشارك في جائزة تحمل اسم الشيخ زايد، فهي مناسبة غالية على قلوبنا جميعاً.

وعبّر راشد علي بالرشيد الكتبي، مالك «نسايم» الفائزة بكأس الشوط الثالث - كأس الحقايق بكار إنتاج عن فرحته الكبيرة بهذا الإنجاز، مؤكداً أنه استعد لهذه المشاركة مبكراً شأنه شأن بقية الملاك الطامحين للرمز.

وقال الكتبي: هذا تشريف كبير أن نكون من أصحاب الرموز في جائزة زايد الكبرى.. الاسم الغالي على قلوبنا جميعاً. المهرجان يعد له الملاك خيرة الحلال، لأنه أساس المهرجانات في الخليج، وذروة المنافسات، وأقواها حضوراً وجوداً، وهذا أمر متعارف عليه عند الجميع.

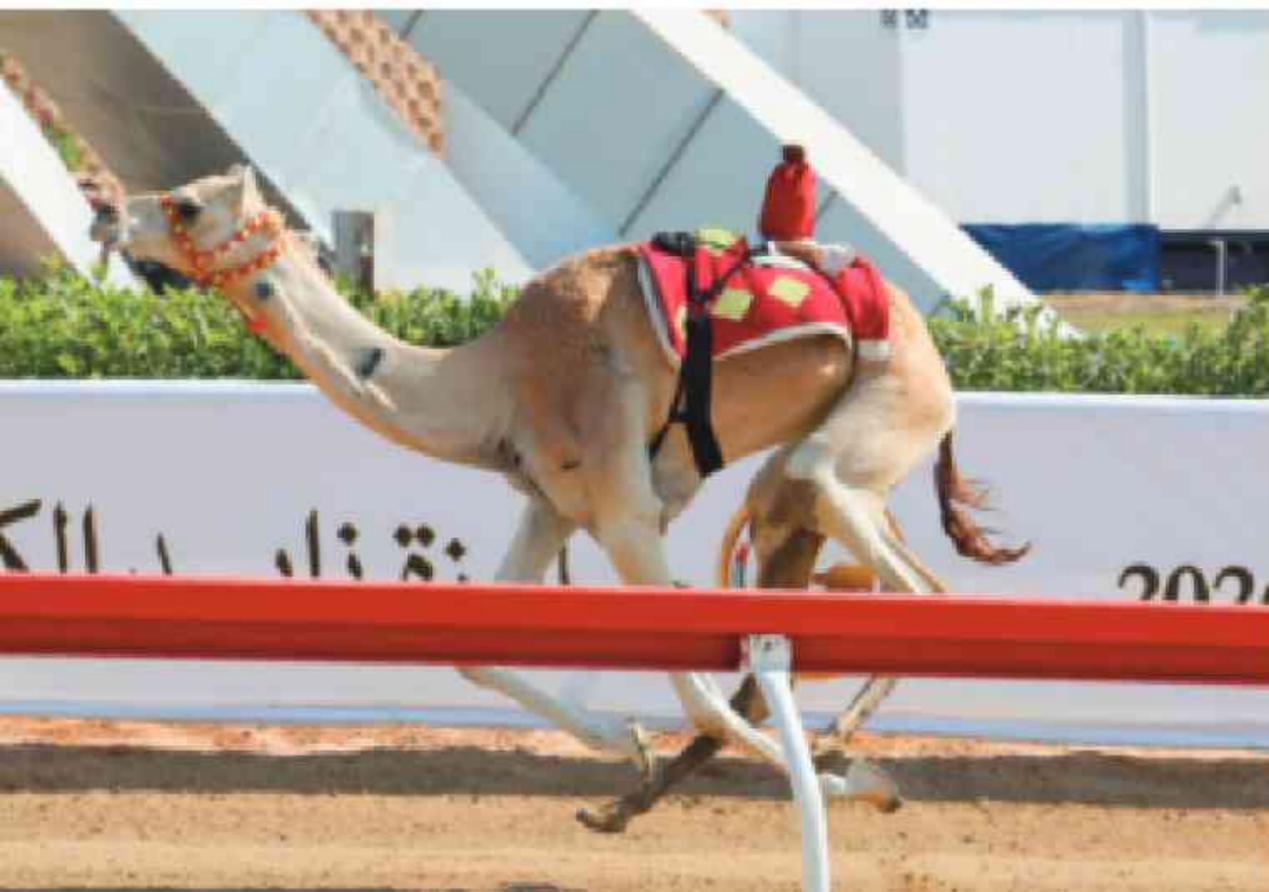
ومن جانبه، عبّر سهيل عبيد عبد الله بن يميع السبوسي، مالك «غالي» الفائز بالشوط الثاني «بندقية الحقايق قعدان رئيسي»، عن شعوره بالفخر بهذا الفوز، قائلاً: المهرجان ناجح، ويستفيد منه الكبير والصغير. الفوز فرحة.. واللي يفوز برموز زايد يحق له يفرح.

وأكد السبوسي أن دعم القيادة هو أساس نجاح المهرجان واستمرار تطور سباقات الهجن.

بعد أن تألقت «سعفه» على أرضية ميدان الوثبة، ومنحت شعار سعيد سهيل اليبهوني الظاهري كأس بكار محليات إنتاج عبّر المضمّر راشد سعيد الزرعي، مضمّر هجن اليبهوني، عن سعادته البالغة بهذا الإنجاز، مؤكداً أن الفوز في مهرجان يحمل اسم الوالد المؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، يمثل قيمة خاصة لكل ملاك الهجن، وقال: المشاركة في جائزة زايد الكبرى بحد ذاتها ناموس، فما بالك بتحقيق رمز في هذا المحفل الغالي على قلوب



نتيجة عمل وجهد وتوفيق شعار بن غدير يعاود التألق



عاد شعار بن غدير إلى الواجهة في منافسات مهرجان جائزة زايد الكبرى.

عبر مطر بن غويث الكتبي عن فخره الكبير بهذا الإنجاز، مؤكداً أن العودة إلى منصة التتويج في مهرجان يحمل اسم الوالد المؤسس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان هو أكبر ناموس يمكن أن يحققه أي مالك أو مضمّر.

وقال: الفوز في مهرجان جائزة زايد الكبرى فرحة لا تضاهيها فرحة، فهو مهرجان غال على الجميع، ونجاحنا فيه هو توفيق من رب العالمين. عندما يرزقك الله سبوقاً وصحة تسبق السبوق، يكون الإنجاز له طعم مختلف.

وأضاف: كنا متوقعين مشاركة طيبة تفرحنا، والحمد لله تحقق الطيب، والفرحة عامة ونهديها إلى دولة الإمارات كافة وإلى كل محبي شعار بن غدير.

وختم مؤكداً أن شعار بن غدير حاضر ومنافس في كل الميادين وكل المهرجانات، وأن استمرار هذه النتائج ما هو إلا نتاج عمل وجهد وتوفيق من الله سبحانه وتعالى.



راعي «أبلج» المتوّج بسن الحقايق:

الفوز بجائزة زايد يساوي 100 رمز



آل نهيان، رئيس اتحاد سباقات الهجن، مستشار صاحب السمو رئيس الدولة، فاهتمامهم دعم حقيقي للهجن ولأصحابها.

وأضاف: كانت الجوائز سابقاً عشرة آلاف درهم، واليوم وصلت إلى مليون ومليون ونصف، بينما جائزة الحول 75 ألف درهم... والتسعيرات مستمرة. أصبحت الجائزة كأنك بايع مطيتك.

ناموس الإنتاج... قيمة معنوية كبيرة ويؤكد المري أن ناموس الإنتاج يحمل دلالات عميقة لأي مالك، موضعاً:

الناموس يعني لي الكثير، سواء إنتاج أو مشتري، لكنه هنا مختلف لأن أباه وأمه عندي. سلالته من أبيه شاهين بن مشييط وأمه بنت الركن. وهو بعير خاض مشاركات سابقة في الوثبة وقطر.

درهم". وعن فوزه برمز شداد الإنتاج، يؤكد المري أن هذا الإنجاز يحمل له قيمة خاصة:

«فزت في مناسبات كثيرة، لكن رمز ابلج مختلف... لأنه يساوي عندي 100 رمز، فهو رمز جائزة زايد الكبرى، كما أن أباه وأمه موجودان عندي، فهو إنتاج خاص خالص».

وتحدث المري عن الدعم الكبير الذي يحظى به ملاك الهجن في دولة الإمارات، قائلاً:

نحن نحظى بدعم كبير من سيدي صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، ومن سيدي سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس الدولة، نائب رئيس مجلس الوزراء، رئيس ديوان الرئاسة، ومتابعة سيدي معالي الشيخ سلطان بن حمدان بن محمد

قال الشاعر ومالك الهجن محمد بن مشييط المري - راعي «أبلج» المتوّج برمز شداد الحقايق قعدان إنتاج في أشواط الفترة المسائية من اليوم الأول لمهرجان جائزة زايد الكبرى، إن علاقته مع جائزة زايد الكبرى قديمة وممتدة منذ تأسيسها على يد المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، «طيب الله ثراه» مضيفاً أن المهرجان يمثل حلمًا لكل ملاك الهجن في الدولة ودول الخليج نظراً لدغلا راعيه ومكانته في قلوب الجميع»، مؤكداً أنه كتب عنه الكثير من القصائد التي تعكس تعلقه به وقيمته التاريخية.

ويروي المري إحدى محطاته العالقة في الذاكرة قائلاً: في عام 1994 سأل الشيخ زايد، طيب الله ثراه، عن جائزة المركز العاشر، فقيل له إنها ألف درهم، فقال: إيش تسوي الألف درهم؟ خلو جائزة العاشر عشرة آلاف. ومن ذلك اليوم وإلى اليوم بقيت جائزة المركز العاشر عشرة آلاف



بعد فوز «النايد» النعيمي يثمن دعم الشيوخ التتويج في مهرجان يحمل اسم زايد له مذاق خاص



محمد ابوعيطة

فرحة في ميدان الوثبة بعد فوز «النايد» لمحلل سباقات الهجن حامد ناصر علي النعيمي، الذي توج بيندية الحقايق قعدان رئيسي في ثاني أشواط الرموز ضمن اليوم الثاني من المهرجان، مسجلاً توقيتاً لافتاً بلغ 5:49:00.

وعبر حامد النعيمي «أبو ناصر» عن سعادته الكبيرة بهذا الإنجاز، مؤكداً في حديثه لـ «أصايل الإبل» أن الناموس في مهرجان يحمل اسم الشيخ زايد له طعم خاص وقيمة كبيرة في قلوب جميع الملاك، وقال: هذه فرحة للجميع، وزادت روعتها بحضور معالي الشيخ سلطان بن حمدان، فحضوره للأشواط تشریف كبير ويدفعنا للأفضل دائماً.

وأضاف: جائزة الشيخ زايد مهرجان غال علينا، والفوز فيها له مكانة كبيرة في القلب، نشكر كل من هتأنا، والفرحة واحدة بين أهل الهجن جميعاً، ولا زلنا نستعد لمشاركات قادمة.

ومن جهته، عبّر شقيقه رجل الأعمال حمد ناصر النعيمي عن امتنانه العميق لأصحاب السمو الشيوخ على دعمهم المتواصل وتشجيعهم المستمر لهذه الرياضة العريقة، مؤكداً أن هذا الفوز في مناسبة تحمل اسم الوالد المؤسس الشيخ زايد يعني الكثير لكل المشاركين.

وأشار إلى أن الفوز كان متوقفاً نظراً لجاهزية «النايد» واستعداداته المبكرة.



سالم الكتبي «المتحدي» المشاركة في المهرجان في حد ذاتها «ناموس» «غازية» تفوز بكأس بكار مهجنات إنتاج بزمن لافت



عبر سالم بن سعيد بن منانه الكتبي، المعروف بلقب المتحدي، عن سعادته الكبيرة بعد فوز مطيته «غازية» بكأس بكار مهجنات إنتاج في الشوط الرابع بزمن لافت بلغ 8:51:01، وذلك ضمن منافسات سنّ الإيداع لمسافة 6 كيلومترات في مهرجان جائزة زايد الكبرى 2025 لأبناء القبائل على أرضية ميدان الوثبة.

وقال بن منانه، إن مجرد المشاركة في جائزة زايد الكبرى يعد «ناموساً في حد ذاته»، مضيفاً: «هذه أرزاق مودعة من الله، والحمد لله وفقنا برمز غال، المشاركة في جائزة تحمل اسم المغفور له الشيخ زايد شرف كبير، ووجودنا فيها مكسب، واليوم الحمد لله سجلنا حضوراً وحققنا إنجازاً نتمنى أن يتواصل».

وعن المطية غازية، أكد المتحدي أنها من السلالات المتأصلة التي أثبتت حضورها في عدة مشاركات سابقة، موضحاً:

«غازية لها مكانة وقد سبقت في مراكزين سابقاً، واليوم كسرت التاييم وقدمت أداءً أفضل بإذن الله».

كما أشاد بدعم قيادة دولة الإمارات لرياضة الهجن، قائلاً: «دعم شيوخنا للهجن يعني لنا الكثير، فهم يدعمون أهل الهجن في كل مكان، ليس في الإمارات فقط. الجوائز والمشتريات تصب في مصلحة الملاك وتعود بالفائدة على الجميع».

. وختم سالم بن منانه حديثه برسالة لجمهور ومحبي شعار المتحدي:

«الإنجاز يحتاج جهداً وتجهيزاً للمطية، والقادم أفضل بإذن الله. سنشارك في سنّ الكبار ونطمح لمزيد من الرموز، وسلامات الفوز نهدىها لزعبيل ومرغم».





ثلاثية لامعة خطفت الأنظار

حضور ساطع لهجن بن مرخان



عبدالله الجعيل

عبّر عبيد محمد سلطان بن مرخان الكتبي عن سعادته بما حققه من إنجازات ورموز جعلته في صدارة المنافسات بمهرجان جائزة زايد الكبرى بقوله «الهجن ما قصرت وهجن بن مرخان تعرفها الجماهير، قوية وداعمة للإنتاج والشرايا، وهذه النتائج ثمار جهد طويل ما يجي من فراغ. الإنجاز يعني لنا الكثير والحمد لله توفق الحلال».

وأضاف موجّها رسالة لوالده:

«أقول للوالد... الصعب الكبير... نشكركه على كل ما قدمه لنا، وسلامات الفوز تروح لمرغم وزعبييل».

بهذه الإنجازات، يرسّخ شعار بن مرخان حضوره القوي في مهرجان جائزة زايد الكبرى، مؤكداً استمرار المنافسة على أعلى مستوى في بقية الأشواط المقبلة. وحققت هجن سعادة محمد سلطان مرخان الكتبي حضوراً استثنائياً عندما سجّلت ثلاثية لامعة خطفت الأنظار وفرضت اسمها ضمن منافسات (سن الإيداع 6 كم) الخميس 27/11/2025 (سنّ الإيداع 6 كم) «الفترة المسائية» في الشوط الأول المخصص لكأس البكار الرئيسي، حيث تألقت المطية «المدينة» وانتزعت الرمز بزمن هوي بلغ 8:57:47 وسط متابعة كبيرة من جمهور السباقات.

أما الشوط الثاني، فقد واصل شعار مرخان تألقه عبر القعود «مبشّر» الذي خطف بندقية القعدان الرئيسي بزمن 8:54:43، والشوط الثالث، أهدت «وسم» الشعار ثالث الرموز بعد فوزها بكأس البكار محليات بزمن 8:58:10، لتؤكد جاهزية عالية واستمرارية واضحة في تحقيق الإنجاز تلو الآخر.



تألق «لفان» و«شاهين» و«سراب» في الشوط التراتي

الجمعة 28/11/2025 « الفترة المسائية »



3:02:46	ل علي عبيد علي بن هلال الخاطري	الشوط 1 .. (لفان)
3:05:29	ل احمد خلفان بن احمد ظبيب المزروعي	الشوط 2 .. (شاهين)
3:22:71	ل مارينا بانشانكا	الشوط 3 .. (سراب)
3:07:55	ل ريم محمد بن عبدالله سالم	الشوط 4 .. (الشامخ)
3:05:94	ل راشد سيف بن صبيح طناف الراشدي	الشوط 5 .. (الروضة)
3:37:13	ل دافيد البيرتو	الشوط 6 .. (الشبابي)
3:04:16	ل مطر محمد بن راشد بالطبيعة الكتبي	الشوط 7 .. (الموج)
3:08:94	ل غريب عبدالله غريب بن مرخان الكتبي	الشوط 8 .. (الماهر)
3:06:30	ل منصور ابراهيم بن هلال ابراهيم	الشوط 9 .. (عجيب)
3:04:38	ل حمد راشد بن علي سيف لوتاه	الشوط 10 .. (هملول)
3:07:76	ل الصغير سعيد الصغير بن خضاره المحرمي	الشوط 11 .. (مشيرب)
3:05:15	ل سعيد احمد عبدالله بالرفيعة الفلاسي	الشوط 12 .. (سكر)
3:03:97	ل علي سهيل بن علي الفلاسي « الأشواط الآسيوية »	الشوط 13 .. (الساعي)
3:02:16	ل محمد بن عمير الراشدي	الشوط 14 .. (مكرم)
3:13:16	ل روان سامر بن صلاح	الشوط 15 .. (العراف)

2026 - 2025

جائزة زايد الكبرى

2026 - 2025





الخميس 27/11/2025 (سنّ الايداع 6 كم) «الفترة المسائية»
 الشوط 1 .. كأس بكار رئيسي
 (تبيان) ل حمد راشد بن غدير الكتبي 8:59:04
 الشوط 2 .. كأس بكار محليات
 (الشروود) ل مانع علي بن حماد الشامسي 8:54:01
 الشوط 3 .. كأس بكار محليات إنتاج
 (سعه) ل سعيد سهيل اليبهوني الظاهري 8:53:07
 الشوط 4 .. كأس بكار مهجنات إنتاج
 (غازية) ل سالم سعيد منانه الكتبي 8:51:01

السبت 29/11/2025 (سنّ الثايات 6 كم) «الفترة الصباحية»
 الشوط 1 .. «كأس ثايات بكار محليات إنتاج»
 (شواهين) ل محمد مسلم بن بخيت الراشدي 9:06:00
 الشوط 2 .. «بندقية ثايات قعدان محليات إنتاج»
 (هملول) ل ابراهيم علي بن شطييط الوهبي 9:01:52
 الشوط 3 .. «كأس ثايات بكار مهجنات إنتاج»
 (براكه) ل محمد الحزمي بن قناص العامري 9:07:11
 الشوط 4 .. «شداد ثايات قعدان مهجنات إنتاج»
 (برقان) ل حارب محمد بن غنام الهاملي 9:05:78

الاثنين 01/12/2025 (سنّ الحول والزمول 6 كم) «الفترة المسائية»
 الشوط 1 .. شداد الزمول المحليات
 (كفو) ل سعادة محمد سلطان بن مرخان الكتبي 8:59:83
 الشوط 2 .. السيف الفضي للحول المحليات
 (نثريه) ل ناصر عبدالله أحمد المسند 9:00:07
 الشوط 3 .. بندقية الزمول المفتوح
 (صقر) ل مانع علي بن حماد الشامسي 9:01:27
 الشوط 4 .. السيف الذهبي للحول مفتوح
 (مزدلفة) ل مانع علي بن حماد الشامسي 8:53:60

الاثنين 01/12/2025 (سنّ الحول و الزمول 6 كم) «الفترة الصباحية»
 الشوط 1 .. «خنجر حول محليات إنتاج»
 (مضمونه) ل سعيد منانه بن غدير الكتبي 9:05:96
 الشوط 2 .. «بندقية زمول محليات إنتاج»
 (مياس) ل مبارك خليفه بن ضبيب الشامسي 9:12:56
 الشوط 3 .. «خنجر حول مهجنات إنتاج»
 (نشبه) ل سلطان عبدالله بن حميد بالشر
 الخاطري 9:05:01 «أفضل توقيت»
 الشوط 4 .. «شداد زمول مهجنات إنتاج»
 (عنيد) ل منصور فيصل بن مبارك العجب الشهبواني 9:09:72

السبت 29/11/2025 (سنّ الثايات 6 كم) «الفترة المسائية»
 الشوط 1 .. كأس بكار رئيسي
 (المدينة) ل سعادة محمد سلطان مرخان الكتبي 8:57:47
 الشوط 2 .. بندقية قعدان رئيسي
 (ميشر) ل سعادة محمد سلطان مرخان الكتبي 8:54:43
 الشوط 3 .. كأس بكار محليات
 (وسم) ل سعادة محمد سلطان مرخان الكتبي 8:58:10
 الشوط 4 .. شداد قعدان محليات
 (مهول) ل معضد محمد هلال المزروعوي 9:07:23



سجل التوثيق

رموز المهرجان لأبناء القبائل



الاثنين 24/11/2025 (سنّ الحقايق 4 كم) «الفترة المسائية»
 الشوط 1 .. كأس بكار رئيسي
 (الشامخة) ل حمد مسلم متعب العامري 5:46:75
 الشوط 2 .. بندقية قعدان رئيسي
 (غالي) ل سهيل عبيد عبدالله بن يميع
 السبوسي 5:45:05
 الشوط 3 .. كأس بكار إنتاج
 (التماس) ل محمد خليفة محمد العميمي 5:47:29
 الشوط 4 .. شداد قعدان إنتاج
 (ابلج) ل محمد حمد سعيد بن مشيط المري 5:46:49

الثلاثاء 25/11/2025 (سنّ الحقايق 4 كم) «الفترة المسائية»
 الشوط 1 .. كأس بكار رئيسي
 (عنايه) ل احمد عبدالله بالطير العامري 5:52:64
 الشوط 2 .. بندقية قعدان رئيسي
 (النايد) ل حامد ناصر علي النعيمي 5:49:00
 الشوط 3 .. كأس بكار إنتاج
 (نسايم) ل راشد علي بالرشيد الكتبي 5:48:96
 الشوط 4 .. شداد قعدان إنتاج
 (لطام) ل مسلم حمد متعب العامري 5:50:05

الخميس 27/11/2025 (سنّ الايذاع 6 كم) «الفترة الصباحية»
 الشوط 1 .. بندقية قعدان رئيسي «
 (مستحيل) ل محمد عتيق بن زيتون المهيري 8:58:09
 الشوط 2 .. « شداد قعدان محليات رئيسي »
 (ضرغام) ل مانع علي محمد بن حماد الشامسي
 9:04:28
 الشوط 3 .. « بندقية قعدان محليات إنتاج »
 (هملول) ل سيف عبيد بن غنام المزروعى 9:05:18
 الشوط 4 .. « شداد قعدان مهجنات إنتاج »
 (ملفت) ل حميد عبدالله سعيد بن فارس الدرعي
 8:59:47

الأربعاء 26/11/2025 (سنّ اللقايا 5 كم) «الفترة المسائية»
 الشوط 1 .. كأس بكار رئيسي
 (الشليلة) ل مانع علي بن حماد الشامسي 7:15:46
 الشوط 2 .. كأس بكار محليات
 (غياهيبي) ل مانع علي بن حماد الشامسي 7:15:46
 الشوط 3 .. كأس بكار محليات إنتاج
 (دانه) ل سهيل سعيد بوحقبة الشامسي 7:18:03
 الشوط 4 .. كأس بكار مهجنات إنتاج
 (مخيفه) ل علي سهيل اليبهوني الظاهري 7:16:08

الأربعاء 26/11/2025 (سنّ اللقايا 5 كم) «الفترة الصباحية»
 الشوط 1 .. « بندقية قعدان رئيسي »
 (عجيب) ل شامس برقش بن طبازه الدوده العامري
 7:18:39 « أفضل توقيت »
 الشوط 2 .. « شداد قعدان محليات رئيسي »
 (شاهين) ل مانع علي محمد بن حماد الشامسي
 7:19:44
 الشوط 3 .. « بندقية قعدان محليات إنتاج »
 (نمران) ل حمد سعيد آل سالمين المنصوري 7:21:12
 الشوط 4 .. « شداد قعدان مهجنات إنتاج »
 (نايف) ل عبيد محمد سلطان مطر بن مرخان الكتبي
 7:20:16





في ليلة ذهبية شعار بن حماد يواصل هيئته في عالم الهجن

3 مطايا تتصدر المشهد أفراح العزبة تشتعل مع توالي الإنجازات



يبدو أن ما أعلنه شعار بن حماد في ختام جائزة زايد الكبرى العام الماضي لم يكن مجرد تصريح عابر، حين أكد أنه «شعار السيوف والرموز» بعد أن أنهى الموسم بتسعة سيوف حُسمت من مهرجانات كبرى أبرزها الوثبة واليافل في جائزة تحمل اسم زايد الخير، وواصل الشعار إثبات هيئته في عالم الهجن، بعدما افتتح الموسم الجديد بموعد جديد مع الزمور والذهب والسيوف.

ودفع شعار بن حماد بخمس مطايا في شوط السيوف، نجحت ثلاث منها في تصدر المشهد، بحلولها الأولى والثانية والخامسة، لتؤكد «العزبة» أن حضورها رقم صعب، وأن السيوف باتت تخصصاً ثابتاً في سجلها. وكما يُقال: «السيوف أصدق أنباء من الكتب»، جاءت إنجازات هجن المعالي لترجم حقيقة الصدارة هذا العام، بإضافة السيوف العاشر إلى تاريخ العزبة، وتعزيز موقعها في قمة مشهد الهجن الخليجي، بفضل عشق مالكها لهذه الرياضة العربية الأصيلة ودعمه المستمر عبر صفقات لا تتوقف. وبمجرد أن أعلن المذيع / نايف البلوي تتويج هجن بن حماد بالسيوف الغالي الذي يحمل الاسم الأعلى على قلوب أهل الإمارات وعشاق الهجن، حتى اشتعلت الأفراح، بعد أن خطفت «مزدلفة» المركز الأول، وحققت «التماس» المركز الثاني، و«الفايضة» المركز الخامس.

احتفلوا مع الجماهير بالتقاط الصور إلى جانب «راعيات السيوف»، في ليلة ذهبية أكدت أن موسم السيوف بالنسبة لشعار بن حماد... لم يبدأ بل عاد بقوة أكبر.

وفوز «مزدلفة» هو استمرار لمجدها حيث رسخت حضورها كواحدة من أقوى الهجن في ميادين السباقات وإضافة إنجاز جديد إلى سجلها الممتلئ بالذهب، وتصدر «مزدلفة» من سلالة سبق أثبتت حضورها في كبرى المهرجانات، فالأب هو شاهين صبيح بغير بن شافي، والأم بنت الجذاب،

وقدمت «مزدلفة» خلال السنوات الماضية مسيرة ذهبية حافلة بالإنجازات، من أبرزها:

● كأس اللقيا بكار في مهرجان الشيخ محمد بن زايد آل نهيان.

● رمز في ميدان ولي العهد بالسعودية 2022.

● كأس الثيا في مهرجان ولي العهد بالسعودية 2024.

● والختام الأجل كان السيوف الذهبي الحيل المفتوح في جائزة زايد الكبرى 2025.

وتؤكد هذه المسيرة المتصاعدة أن «مزدلفة» ليست مجرد مطية منافسة، بل مشروع أسطورة سباقات، تجمع بين الإرث العريق والتدريب الاحترافي، لتواصل إبهار جماهير الهجن داخل الدولة وخارجها.

لتطلق المسيرة الاحتفالية من أرض الميدان نحو عزبة بن حماد، وسط تفاعل جماهيري يعكس الشعبية الواسعة لهذه الأسماء التي أصبحت في طليعة الهجن الجماهيرية. وعلى مستوى جائزة زايد الكبرى للهجن، عززت العزبة صدارتها بحصد سبعة رموز، أبرزها السيوف الذهبي الذي تسلمه مانع بن علي بن حماد، إلى جانب المضمهر المتألق علوة الزرعي وطاقم العزبة وإداريها وعمالها، الذين





حققت «أفضل توقيت» في شوط الحول المفتوح «مزدلفة» تمنح بن حماد «السيف الذهبي»



تألقت «مزدلفة» وأهدت شعار مانع علي حماد الشامسي السيف الذهبي لجائزة زايد الكبرى للهجن، في شوط الحول المفتوح لمسافة 6 كيلومترات، في أقوى وأهم أشواط الجائزة، بالإضافة إلى 5 ملايين درهم، للعام الثاني على التوالي.

وقطعت «مزدلفة» مسافة الشوط مسجلة 8:53:60 دقيقة، «أفضل توقيت» في ختام الجائزة، في ختامي منافسات جائزة زايد الكبرى للهجن 2025، التي أقيمت على مدار 8 أيام في ميدان الوثبة، بالتزامن مع احتفالات عيد الاتحاد. وشهد معالي الشيخ سلطان بن حمدان آل نهيان مستشار صاحب السمو رئيس الدولة، رئيس اتحاد الإمارات لسباقات الهجن منافسات اليوم الختامي لأشواط الحول والزمول، وتوج الفائزين بحضور كبار لملاك ومحبي رياضة الهجن بالدولة.

وجاءت «التماس» بنفس الشعار في المركز الثاني، وحصدت 2.5 مليون درهم، بينما حققت «العين» المركز الثالث، وأهدت مالكةها حفيظ سعيد المري 1.5 مليون درهم. وفرض شعار الشامسي أفضليته في يوم الرموز الأعلى بعد أن حصد بندقية الزمولا لمفتوح، إضافة إلى 1.5 مليون درهم، بحصد «صقير» لقب الشوط، بزمن قدره 9:01:27 دقيقة، وجاء ثانياً «غصاب» لمحمد عبد الله سعيد علي، وثالثاً «سياف» لمحمد جار الله المري.

وأهدت «نثرية» شعار ناصر عبد الله المسند من الهجن القطري صدارة شوط الحول المحليات، ليحصد مالكةها السيف الفضي، بالإضافة إلى مليوني درهم، مسجلة 9:00:07 دقيقة.

وذهب رمز الزمول المحليات إلى «كتو» بشعار محمد سلطان مرخان الكتبي بحصد شداد الشوط ومليون درهم، محققاً 8:59:83 دقيقة.



سلطان بن حمدان وحضور مميز في الميدان



كعادته معالي الشيخ سلطان بن حمدان آل نهيان، مستشار صاحب السمو رئيس الدولة، رئيس اتحاد سباقات الهجن، في الميدان صاحب بصمة مميزة وحضور كبيرة ووراء التطوير المستمر لجائزة زايد الكبرى عام بعد عام، إضافة إلى حرصه على مشاركة الجميع في مختلف اللحظات، يتابع ويدعم كل عناصر الركض من ملاك ومضمرين ومحللين وحتى الجمهور كونه محفزا وباسطا يديه بالخير كأفضل ما يكون عنوانا لبلاد زايد الخير

وفي هذا السياق يشعر جميع المشاركين بالاطمئنان والارتياح لدوره الكبير ويؤكدون أن وجوده في الميدان ك (رمانة الميزان)

باختصار، للهجن سلطان منجز ويعود بالسيوف عندما يبارها، وكأحد أبرز رجالها الأوفياء معجون بتراب وطنه وقيمه وعاداته الأصيلة، فحبه صادق، ويقدم ما في يده بسخاء عن طيب خاطر





منصور بن زايد... حضور مميز و دعم لا محدود للهجن



فيما اعتبره أهل الحلال حضوراً مميزاً ودعمًا كبيراً للرياضات التراثية؛ شهد سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس الدولة، نائب رئيس مجلس الوزراء، رئيس ديوان الرئاسة، جانباً من منافسات جائزة زايد الكبرى التي أقيمت بمشاركة آلاف المطايا من هجن أبناء الدولة ودول مجلس التعاون الخليجي.

حضور أسعد أهل الهجن وحمل معه البهجة لكون سموه صاحب رؤية وبصمة واضحة لكل ما يخص تطور الهجن و الموروث بشكل عام.

كما عبّر ملاك الهجن عن خالص شكرهم وتقديرهم لسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان على متابعته المستمرة ودعمه غير المحدود لسباقات الهجن، مؤكداً أن حضور سموه الدائم لمختلف المنافسات شكل حافزاً كبيراً، وأسهم بشكل مباشر في تطوير هذه الرياضة والمحافظة على إرثها العريق.

وقد حرص سموه على تبادل الأحاديث الودية مع ملاك المطايا والوقوف بنفسه على ما يلزمهم من أجل الحفاظ على إرث الآباء والأجداد ونقله بأمانة للأجيال المقبلة.



في منافسات جائزة زايد الكبرى

آلاف المطايا تضيء ميدان الوثبة

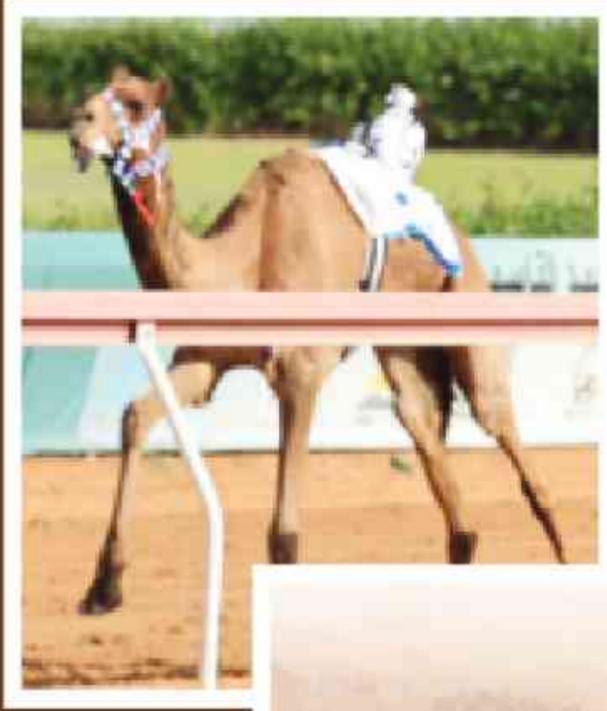


تحت رعاية صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، ومتابعة سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان، نائب رئيس الدولة، نائب رئيس مجلس الوزراء، رئيس ديوان الرئاسة، وبحضور معالي الشيخ سلطان بن حمدان آل نهيان، مستشار صاحب السمو رئيس الدولة، رئيس اتحاد سباقات الهجن، جرت منافسات جائزة زايد الكبرى لسباقات الهجن 2025، بميدان الوثبة خلال الفترة من 24 نوفمبر 2025 حتى 1 ديسمبر 2025 بمشاركة آلاف المطايا من هجن أبناء الدولة، ودول مجلس التعاون الخليجي.

وخصصت اللجنة العليا المنظمة للجائزة 36 رمزاً تتنافس عليها المطايا المشاركة، وبلغ إجمالي عدد الأشواط خلال نسخة هذا العام 234 شوطاً، بواقع 75 لسن الحقايق، و40 لسن اللقايا، و34 لسن الإبداع، و30 لسن الثايبا، و40 لسن الحول والزمول، و15 شوطاً للسباق التراثي للفئة العمرية من 15 إلى 20 عاماً، بجوائز وصلت إلى 100 ألف درهم للفائز بالمركز الأول في كل شوط.



داخل العدد



ص 30 ، 31
نجاح لافيت
لمهرجان
صاحب السمو
حاكم الشارقة
لسباقات الهجن
2025

ص 19 ، 5
جائزة زايد الكبرى لسباقات الهجن 2025 ، آلاف المطايا تضيء ميدان
الوثبة



ص 33 ، 45
مهرجان مزاینات
الظفرة.. أكبر
تجمع تراثي في
المنطقة



ص 20 ، 27
مهرجان
الظفرة
الثالث
لسباقات
الهجن،
ملحمة
الأصالة على
رمال مدينة
زايد

ص 46 - 47
خالد بن طناف المنهالي.. صانع التاريخ في عالم المزاینات



ص 32
من ام خافة انطلقت الحكاية
الراشدي يهدي الإمارات الذهبية الآسيوية بالبحرين

المقدمة

أصايل الإبل
Asayel Alebel



مجلة تراثية متخصصة
بالإبل، تصدر عن شركة أصايل
الإبل الإعلامية
أبوظبي - دولة الإمارات
العربية المتحدة

مدير التحرير
عبدالله الجعيل

سكرتير التحرير
محمد أبو عيطه

إخراج وتصميم
محمد القصاص

التصوير
هادي البلوي

الترجمة
محمد سعد معروف

للتواصل واتس اب
00971521366657

Social media
Instagram - YouTube -
Snapchat
@asayelalebel

على وقع أهازيج وأفراح دولة الاتحاد بعيدها الـ 54 التي تتواصل منذ الثاني من ديسمبر وحتى اللحظة في كل ربوع وطننا الغالي، تحرك فريق عمل مجلتكم الغراء من أجل إعداد وجبة دسمة تليق بكم وبالأجواء المبهجة التي نعيشها.. وفي عددنا الخامس تواصل (أصايل الإبل) إبداعاتها بالركض في الميادين، ومن أجل أن تواكب الفعاليات والمهرجانات ينطلق طاقمها التحريري ليرصد بالكاميرا والقلم لحظات الناموس من جائزة زايد الكبرى - التي تحمل اسم أعز وأعلى الرجال- إلى الظفرة مروراً بالشارقة .. و مزينات الظفرة في محطاتها الأولى بسويحان ورزين التي تتحدث بلغة الأرقام المليونية ولاتزال تتواصل. يتضمن العدد ملفات كاملة مع توثيق للرموز ورصد للانفعالات خلال السباقات وما يليها من تتويج على المنصات وما يتبعها من أفراح وتبادل للتهاني والتبريكات بين أصحاب الرموز من ملاك ومضميرين وأبناء القبائل ومن لديه شغف حقيقي بمتابعة الرياضة التراثية.

ولأن الإنجاز لا يأتي من فراغ فقد حرصنا على لقاء العديد من الفائزين في الميادين وتركنا لهم الكلمة ليعبروا بكل وضوح عما يجول في خاطرهم ويقدموا خلاصة تجربتهم لعشاق الحلال خاصة من الأجيال الجديدة التي نجح الميدان في جذب انتباههم مع عزيمة وإصرار على مواصلة طريق الآباء والأجداد في الحفاظ على الموروث ونقله بكل أمانة إلى الأجيال المقبلة.

لكن اللافت أن المهرجانات تضم عشرات الفائزين دون أن يوجد خاسر واحد، نعم مهرجاناتنا التراثية لا تعرف الخسارة، الكل فائز في ظل التلاحم الكبير والحرص الشديد على تواصل أبناء القبائل في كل منطقة الخليج العربي تجمعهم جلسات السمر وأحاديث الود في ظل كرم الضيافة أينما كان الحدث، وهو ما ينتهي بنا دوماً إلى تثمين الجهود اللامحدودة التي يقدمها شيوخ الإمارات الكرام من دعم للتراث وأهله، فلهم جزيل الشكر والعرفان

ودامت رايات العزيا وطن زايد.

انسجماً مع رسالتها الوطنية، تُخصِّص مجلة «أصايل الإبل» غلاف العدد لصور قيادات الوطن الذين شكّلوا مصدر إلهامٍ ومسيرةٍ من العطاء



أرضي

مرحبًا بكم في أرضي.

أرضي هي شركة تطوير عقاري جديدة تتخذ في دبي مقراً لها، وتستلهم رؤيتها من القيادة الرشيدة لدولة الإمارات العربية المتحدة ورؤيتها التقدمية التي تهدف إلى ترسيخ مكانة الدولة في مجالات التميز، والابتكار، وجودة الحياة. وانسجاماً مع طموحات رؤية الإمارات 2030، تسعى أرضي إلى إنشاء مجتمعات متكاملة تعزز أسلوب الحياة العصرية، وتتميز بالتنوع والرقي والراحة.

مشروعنا الرائد، "أرضي جزيرة المرجان"، هو مخطط تطويري رئيسي بقيمة مليارات الدراهم، يمتد على مساحة 5,203,748 قدم مربع، ويجمع بين وحدات سكنية، واستضافة، وتجارية، ورفاهية، كما وتشايطات ترفيهية على امتداد 7.8 كيلومتر من الواجهة البحرية. يقع المشروع في حوار أول منتجج كازينو في المنطقة، مما يشكل محطة فارقة في مسار تطور السياحة والاستثمار في دولة الإمارات العربية المتحدة.

وتضم المرحلة الأولى، "فيرمونت رزیدنسز جزيرة المرجان"، 519 وحدات سكنية فخمة، وأربع فيلات بتصاميم فريدة من نوعها تقع على شاطئ البحر، وفندقاً يضم 250 غرفة، جميعها مصممة بعناية لتمنح إحساساً بالراحة وتعزز التواصل. بالنسبة لأرضي، هكذا يجب أن يكون مستقبل دولة الإمارات العربية المتحدة.

WELCOME TO ARDEE.

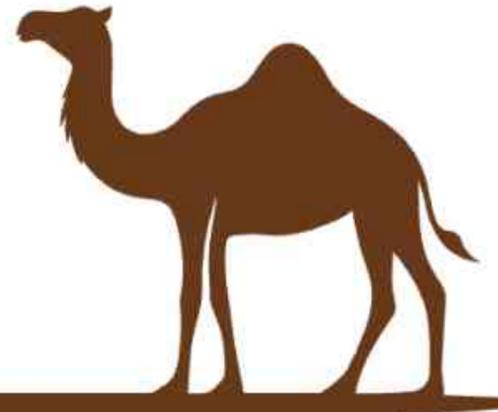
Ardee is a new real estate developer based in Dubai, inspired by the UAE's leadership and its progressive vision to position the nation for excellence, innovation and quality of life. Aligned with the ambitions of UAE Vision 2030, Ardee aims to create holistic communities that enhance modern living that are inclusive, elevated and convenient.

Our flagship project, Ardee Al Marjan Island, is a multi-billion-dirham, 5,203,748 square feet masterplan that brings together residential, hospitality, retail, leisure and entertainment along 7.8 km of waterfront. The development will be in the neighborhood of the region's first casino resort, marking a defining moment in the evolution of tourism and investment in the UAE.

The first phase, Fairmont Residences Al Marjan Island, features 519 branded residences, four signature beachfront villas, and a 250-key hotel, all designed with care, connection and comfort at the core. For Ardee, this is how the future of the UAE should feel.



أصايل الإبل Asayel Alebel



مجلة متخصصة بالإبل

العدد الخامس يناير 2026



حصن التراث

